

7
СТАТЬИ
О
ФИЛОСОФИЧЕСКИХЪ
ТОЛКАХЪ,

изъ
ЕНКИКЛОПЕДІИ.

перевелъ
Коллежской переводчикъ
Якобъ Костенскій.



Цѣна 30. коп.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ,
при Императорской Академіи наукъ
1774 года.

У. н. 5176

СТАТЬИ ВЪ ПОДЛИННИКЪ.

IONIQUE Secte. ИОНИЧЕСКІЙ толкъ.

SOCRATIQUE , ou СОКРАТИЧЕСКАЯ
Histoire de la Phi- ФИЛОСОФІЯ, или
losophie de Socrate. Исторія о Фило-
софїи Сократовой.

PLATONISME , ou ПЛАТОНИСМЪ, или
Philosophie de Pla- Философія Пла-
ton. тонова.

PLATONICIENS ПЛАТоники и
& ARISTOTELI- АРИСТОТЕЛИКИ.
CIENS.

ACADEMICIENS. АКАДЕМИКИ.

CYRENAIQUE Secte. КИРИНАИЧЕСКІЙ
толкъ.





ІОНИЧЕСКІЙ ТОЛКЪ.

(ИСТОРІЯ О ФИЛОСОФІИ.)

Исторія о Греческой Философїи раз-
дѣляется на баснословную, поли-
тическую и полковую; а пол-
ковая на Іоническую и Пифагорическую.
Θалиπъ есть начальникъ Іоническаго
Толка, и изъ его училища произошли
Философы *Ioniane*, Сократъ съ соборомъ
своихъ учениковъ, Академики, Кири-
наики, Еристтики, Перипатетики и
Стоики. Сей Толкъ называется *Іони-
ческии* отъ опечества основателя его,
родившагося въ *Милитъ* во *Ionii*.
Пифагоръ основалъ Толкъ называемый по
его имени *Пифагорическии*, а отъ сего
произошли Елеатическїй, Ираклипи-
ческїй, Епикурианскїй, и Пирроніанскїй
толки. Смотри въ членъ *Греки*, грече-
ска

ская Философія, и исторію о каждомъ
изъ сихъ полковъ по ихъ именамъ.

Θалиπъ родился въ Милипъ отъ
Ексамія и Клеовулины, изъ знатнѣй-
шаго въ Финикіи дому Θалидовъ, въ
первое лѣто придесять пятыя Олим-
піады. Соспояніе родителей его, при-
ложенное о воспитаніи его стараніе,
природныя его дарованія, великость духа,
и безчисленные обстоятельство благо-
поспѣшныя склоняли его къ правленію
общихъ дѣлъ: однако онъ жилъ уеди-
ненно; учился нѣсколько времени у Θра-
сивула, мужа превосходнаго разума и
совершеннаго искусства. Нѣкоторые по-
вѣствуютъ, что онъ былъ женатъ; дру-
гіе напротивъ того утверждаютъ, что
жилъ въ безженствѣ, и оставилъ наслѣд-
ство сыну сестры своей; и мнѣніе сихъ
послѣднихъ кажется справедливымъ. Когда
спросили его, для чего не хочетъ запла-
тить естеству дани, которою каждый
человѣкъ оному долженъ, оставая по
себѣ нѣсколько дѣтей себѣ подобныхъ;
я не желаю имѣть дѣтей, отвѣтство-
валъ онъ, по тому что я ихъ люблю;
попеченія, кои для нихъ потребны, и
приключенія, которыми они подвержены
бываютъ, дѣлаютъ жизнь многотрудною

и весьма скучною. Законодатель Солонъ, полипическимъ окомъ взиравшій на раз-
множеніе народа, не похвалилъ такого
мнѣнія; а Фалипъ, которому не невѣдомо
было о томъ, принялъ намѣреніе при-
влести его ко своему мнѣнію, сколь остро-
умнымъ, столь и жестокимъ средствомъ.
Въ нѣкоторый день отправилъ онъ къ
Солону вѣстника съ объявленіемъ о смерти
сына его: сей сердобольный отецъ услы-
шавъ о томъ вдался пошчасъ въ жесто-
чайшую печаль: тогда приходитъ къ
нему Фалипъ, и подошедъ съ улыбаю-
щимся видомъ говоритъ: ну, почиаешь
ли ты еще за весьма пріятное имѣть
дѣтей? Тираническая власть не имѣла
большихъ его себѣ враговъ. Онъ думалъ,
что совѣты чистаго человека имѣли бы
болѣе важности въ обществѣ, нежели
приказанія власти, и не послѣдовалъ
прежде бывшимъ семи мудрецамъ, кои
всѣ были первыми въ правительствѣ. Но
склонность его къ естественной Филосо-
фіи и прилѣжаніе къ Маѣматическимъ
наукамъ заременно отвлекли его отъ
общественныхъ дѣлъ. Желаніе научиться
вѣрѣ и таинствамъ ея побудило его пред-
пріять путешествіе въ Критъ. Онъ упо-
валъ въ богочтеніи и мнѣніи сихъ наро-
довъ о произхожденіи боговъ доискаться
А 2 того,

того , что въ самыя древнѣйшія времена думали о рожденіи міра и переменѣхъ его. Изъ Крита переѣхалъ въ Азію. Онъ былъ у Финикіянъ, Астрономическими знаніями своими наиболѣе тогда славившихся. Въ старости своей возмѣлѣ желаніе обращаться съ Египетскими жрецами , и научилъ ихъ, къ коимъ ѣздилъ учиться , измѣрять вышину ихъ пирамиды посредствомъ тѣни ея и кола. Изъ сего видно сколь искусны были сіи Геометры Египетскіе. По возвращеніи его изъ путешествій , вельможи , коихъ любопытство и самолюбіе привлекаетъ всегда къ Философамъ, старались снискать его дружбу : но онъ ученіе , уединеніе , и спокойствіе предпочелъ всѣмъ тѣмъ выгодамъ , которыя могъ бы получить отъ обхожденія съ ними. Объ немъ то повѣствуется въ старой и смѣшной баснѣ о нѣкоемъ Астрономѣ , который смотря на звѣзды не видя ихъ предъ ногами своими ямы. Хорошо ль или худо сія басня вымышлена , но нравоученіе ея должно было распространитъ въ разсужденіи великихъ человѣческихъ намѣреній , и краткости его жизни ; онъ простираетъ мысли свои впередъ , а имѣетъ предъ собою гробъ отверстъ. Такии достигъ девяноста лѣтъ возраста своего.

своего. На послѣдокъ вмѣшавшись неоспорожно въ толпу людей собравшихся на Олимпійскія игры, умеръ шамъ отъ жара и жажды. Повѣствуютъ, что онъ желая доказать согражданамъ своимъ, сколь не трудно Философу разбогатѣть, откупилъ въ Милитѣ и Хіо всѣ плоды масличныхъ деревъ, предвидя по знанію, изъ Астрономіи почерпнутому, изобильный урожай ихъ. Онъ былъ не только Философъ, но и стихотворецъ. Нѣкоторые приписываютъ ему сочиненія о свойствахъ вещей, о мореплавательной Астрономіи, и о точкахъ поворота солнца и равноденствія. Но утверждающіе, что Эалипъ не оставилъ ни какого сочиненія, кажется справедливо думаютъ. Не должно смѣшивать Философа Милипскаго съ законодателемъ и стихотворцемъ Крипскимъ. Онъ имѣлъ у себя ученикомъ Анаксамандра.

Многія обстоятельства дѣлаютъ исторію о Іоническомъ толкѣ неудобной къ послѣдованію. Малое число книгъ и учениковъ, тайна, страхъ посмѣянія, народное презрѣніе, прелесть суевѣрія, сумнительное ученіе, высокоуміе оставляющее другихъ въ невѣжествѣ, всеобщая склонность къ нравоученію; оп-

вращеніе умовъ опъ ученія естесствен-
нымъ наукамъ; важность Сократа опри-
нувшаго оныя, неисправность Плато-
нова, который преображая все на свое
мнѣніе, все портилъ; краткость и не-
вѣрность Аристотелева, который оп-
вергаетъ, опмѣняетъ и сокращаетъ все
то, за что ни принимается; переменна
временъ повреждающихъ мнѣнія и недо-
пускающихъ достигнуть въ цѣлости до-
тѣхъ превосходныхъ умовъ, которые мо-
гли бы ихъ вѣрно исполковать, естли
бы вскорѣ въ свѣтъ вышли; наглость въ
ограбленіи современныхъ заграждающая
сколько можно источникъ изобрѣпенія;
и другія причины. Послѣ всего сего,
какъ можно намъ утвердиться на томъ,
что объявимъ о ученіи Фалишовомъ?

О началѣ пещей: Вода есть начало
всего; все изъ нея родится, и все въ
оную превращается.

Міръ есть только одинъ; онъ есть
твореніе Божіе: по тому онъ пресовер-
шенъ.

Богъ есть душа міра.

Міръ, сколь ни обширная вещь, на-
ходится на мѣстѣ.

Пустаго мѣста нѣтъ.

Все

Все подлежитъ перемѣнѣ, и состоя-
ніе вещей есть минутное.

Вещество раздѣляется непрерывно ;
но раздѣленіе сіе имѣетъ свои предѣлы.

Ночь первѣе получила свое бытіе.

Смѣсь раждается изъ состава стихій.

Звѣзды имѣютъ свойство земли, но
суть возженны.

Луна освѣщается отъ солнца.

Состояніе Луны между солнцемъ дѣ-
лается у насъ заимѣніе.

Земля есть только одна ; она на-
ходится въ срединѣ міра.

Египетскіе вѣтры дующіе противъ
печенія Нила удерживаютъ его, и при-
чиняютъ наводненіе.

О духовныхъ пещехъ: Единъ есть
знаменѣйшій богъ, весьма древній ; онъ
не имѣлъ начала, и не будетъ имѣть
конца.

Сей богъ есть непостижимъ, и въ
ничего предъ нимъ сокровеннаго ; онъ
видитъ во глубинѣ нашихъ сердецъ.

Есть демоны или духи и ирои.

Ирои суть наши души разлученныя
отъ нашихъ тѣлъ. Они суть добрые,

если души были добры; злые, если души были злы.

Душа человеческая безпрестанно и сама собою движется.

Бездушныя вещи, суть не безъ чувствованія и не безъ души.

Душа есть безсмертная.

Нужда управляетъ все.

Нужда есть непоколебимая сила и непреклонная воля провидѣнія.

Землемѣріе Фалитопо: Оно заключается въ нѣкоторыхъ начальныхъ правилахъ, о линіяхъ, углахъ, и треугольникахъ; а Астрономія его состоитъ въ нѣкоторыхъ наблюденіяхъ о восхожденіи и захожденіи звѣздъ, и о другихъ явленіяхъ небесныхъ.

Но должно примѣчать къ чести сего Философа, что естественная Философія тогда шокмо имѣла свое начало, и первое свое распространение отъ него получила.

Что касается до его нравственныхъ правилъ, то Димитрій Фалирійскій оставилъ намъ слѣдующее: надлежитъ вспоминать о своемъ другѣ, когда онъ въ отсутствіи. О душѣ должно имѣть попеченіе, а не о тѣлѣ. Оказывать по-
чтеніе

членіе своимъ родителямъ, какое требуется отъ дѣтей. Неумѣренность во всякой вещи есть вредна. Невѣжа есть неносенъ. Учишь другихъ тому, что самъ лучше знаешь. Во всемъ есть середина. Не имѣть довѣренности ко всякому безъ разбору.

Вопрошенъ, какъ добродѣтельно жить, отвѣтствовалъ, не дѣлай того, что порицалъ бы ты въ другомъ. Ты будешь щастливъ, если ты здоровъ, богатъ и благороденъ. Трудно знать самого себя; но сіе необходимо нужно. Безъ сего какъ можно будешь соображать свои поступки законамъ естества?

Анаксимандръ послѣдовалъ Талипу. Онъ родился въ Милипѣ въ сорокъ второй Олимпіадѣ. Всю свою жизнь провелъ въ училищѣ. О времени смерти его не извѣстно. Думая, что онъ жилъ семьдесятъ четыре года.

Онъ почитается распространившимъ Маѳиматическія науки гораздо далѣе того состоянія, въ которомъ Талипъ ихъ оставилъ. Онъ измѣрилъ діаметръ земли, и окружность моря, изобрѣлъ Гномонъ. Опредѣлилъ точки равноденствія и поворота солнца. Сдѣлалъ шаръ,

и имѣлъ свою Фисіологію (изслѣдованіе естественныхъ вещей).

По мнѣнію его начало вещей было неопредѣленное, не числомъ, но великостію; непремѣнное въ цѣломъ, перемѣняемое въ частяхъ; все изъ онаго происпекало, и все въ него превращалось.

Небо есть составъ стужи и жара.

Безчисленное множество есть міровъ, копорые рождаются, разрушаются, и возвращаются паки въ неизвѣстность.

Звѣзды суть вмѣспилище огня, который они пожираютъ и испускаютъ изъ себя: они суть круглы, въ движеніи своемъ бывають влекомы обращеніемъ сферъ.

Планеты суть боги.

Солнце есть на высочайшемъ мѣстѣ, а луна на нижшемъ; послѣ луны суть звѣзды неподвижныя и блудящія.

Кругъ солнца въ двадцать восемь кратъ больше земнаго шара; онъ изливаетъ огонь на вселенную, какъ пыль разсыпается съ верьху колеса вънутрь пущаго и проверченнаго, обращающагося на самомъ себѣ съ великою скоростію.

Кругъ луны въ сравненіи съ земнымъ шаромъ есть какъ 1 въ сравненіи съ 19.

Ана-

Анаксимандръ приписываетъ запимб-
нїя засоренїю отъверспїй въ тѣхъ норахъ,
сквозь которыя свѣтъ проходитъ.

Вѣпръ есть движеніе воздуха; мол-
нїи и громъ бывають отъ спѣшенїя воз-
духа въ облакѣ, и отъ разорванїя облака.

Земля есть по срединѣ; она есть
круглая; ни что ее не поддерживають;
она держится равнымъ своимъ разспоя-
нїемъ отъ всѣхъ тѣлъ.

Мїробытіе по мнѣнїю Анаксиман-
дра. Безначаліе произвело круги и мїры:
всегдашняя переменна есть причина рож-
денїя и разрушенїя; земля есть Ци-
линдръ, котораго высота есть только
треть діаметра: Атмосфера частицъ
холодныхъ и теплыхъ составила во кругъ
земли покровъ здѣлавшій ее плодоносною.
По разорванїи сего покрова произошли
изъ частей его солнце, луна, звѣзды и
свѣтъ.

Что касается до животнохъ, они
всѣ, по его мнѣнїю, начало свое имѣють
отъ воды. Сперва бывають окружены
остями, потомъ высыхаютъ, а наконецъ
умирають: человекъ же почитаетъ ро-
дившимся въ рыбьемъ тѣлѣ.

Анакси-

Анаксименъ ученикъ Анаксимандровъ и одноземецъ его родился между пятидесятью пятою и пятьдесятью осьмою Олимпиадою. Онъ подражалъ мнѣніямъ своего учишеля, прибавляя къ онымъ и перемѣня то, что почиталъ за потребное.

Онъ утверждаетъ, что воздухъ есть начало и конецъ всѣхъ существъ: что есть вѣченъ и всегда движущійся: что есть божество: и что безконеченъ. Суть и другіе боги подчиненные, всѣ равно чада воздуха: великая часть сея стихіи не видима нашимъ очамъ: но она извѣщаетъ себя спужею и жаромъ, влажностію и движеніемъ: она сгущается и дѣлается жидкою, и никогда не имѣетъ одного вида.

Воздухъ здѣлавшійся тонкимъ въ высочайшемъ степеніи есть огонь; въ среднемъ атмосфера; въ нижнемъ вода; огустѣвшій есть земля, чрезвычайной застывшій; камни и пр:

Спужа и жаръ суть противныя причины рожденія, и орудія разрушенія.

Внѣшняя поверхность неба, есть земляная.

Земля

Земля есть пространная плоская поверхность держащаяся на воздухѣ: луна, солнце, и всѣ звѣзды суть таковы же.

Земля дала бытіе звѣздамъ своими парами, которые сдѣлавшись тонкими загорѣлися.

Пары разжидившіеся, зажегшіеся, и поднявшіеся въ верхъ на значное разстояніе, составили звѣзды.

Планеты обращаются около земли, но не опускаются въ низъ: когда у насъ солнце не видно бываетъ, то сіе дѣлается отъ того, что возвышенныя страны закрываютъ оное, или что оно удаляется на весьма великое разстояніе.

Огустѣвшій воздухъ движетъ растѣнія и питаетъ оныя.

Солнце есть горящій листъ.

Замѣнія въ Анаксименовой систимѣ бывающіе такъ же какъ и въ Анаксимандровой.

Изъ нравоученія его остались нѣкоторыя только его мнѣнія испорченныя, о старости, роскоши, ученіи, богатствѣ, и нищетѣ, которыя всѣ, какъ кажется, дозналъ онъ собственнымъ своимъ опытомъ. Онъ женился, былъ убогъ, имѣлъ

имѣлъ дѣтей, пришелъ еще въ большую нищету, соспарѣлся, и позналъ все то, чему нищета, сія жестокая учишельница, людей обыкновенно научаетъ.

Анаксагоръ учился у Анаксимена; онъ родился въ городѣ Ласоменѣ въ семидесятой Олимпіадѣ. Еввулъ опецъ его въдомъ по своимъ богатствамъ, а еще болѣе по своему сребролюбію. Но сынъ его не весьма почиалъ оныя: пренебрегъ богатство оставленное ему отъ отца, путешествовалъ во многія мѣсна, и по возвращеніи своемъ, взирая съ великимъ равнодушіемъ на разореніе въ своихъ деревняхъ приключившееся отъ его отсупствія, сказалъ: *non esset ego saluus, nisi istae perissent.* Я бы не былъ спасенъ, если бы сѣи не погибли. Онъ не искалъ ни одного изъ тѣхъ чиновъ, къ которымъ благородство его назначало. И упрекавшему ему въ томъ, что онъ опечество свое презиралъ, отвѣтствовалъ: се мое опечество! указывая рукою на небо, оно для меня есть все. Онъ пріѣхалъ въ Аѳины на двадцатомъ году своего возраста; не было тогда еще, собственно говоря, философическихъ училищъ. Едва провѣдалъ онъ про Анаксимена, тотчасъ въ восторгъ вскричалъ: чувствую, что я рожденъ

рожденъ разсуждашь о лунѣ, небѣ, солн-
цѣ, и звѣздахъ. Успѣхи его были не
менѣе его надежды; онъ возвратился въ
свое отечество, дабы предлагать вопросы
Ирмошиму; въ первой разѣ ѣздилъ онъ въ
Аѳины учиться; а въ другой прѣхалъ
туда учить; учениками у него были
Периклъ, Еврипидъ прагикъ, такъ же
Сократъ иThemistocles.

Но зависть не дозволила ему долгое
время наслаждаться покоемъ; онъ оклеве-
танъ въ нечесіи, что утверждалъ солн-
це быти горящую доску; посаженъ въ
темницу, и былъ бы осужденъ на смерть,
если бы краснорѣчіе и сила Периклова
не спасли его отъ жестокости жрецовъ.
Слово произнесенное имъ при сихъ печаль-
ныхъ обстоятельствехъ извѣяетъ твер-
дость его души. Какъ ему объявили,
что хотѣли его осудить на смерть съ
его дѣтьми, то онъ отвѣтствовалъ:
„давно уже еспество изрекло сей приго-
воръ объ нихъ и о мнѣ: я не невѣдалъ,
„что есмь смертенъ, и что мои дѣти
„рождены отъ меня.

Онъ выѣхалъ изъ Аѳинъ по придеся-
тилѣтнемъ своемъ въ семь городѣ пре-
бываніи: оттуда отправился въ Лампсакъ
для

для препровожденія остальныхъ жизни
своея дней, и шамъ уморилъ себя голо-
домъ.

Философїя Анаксагоропа: Ни что
не бываетъ изъ ничего.

Въ первоначалїи было все, но безпо-
рядочно и безъ движенія.

Одно есть начало всѣхъ вещей; но
раздѣленное на безчисленные часпицы
единообразныя, смѣжныя, соприживныя,
другъ друга касающіяся, и содержащіяся
одни въ другихъ.

Часпицы единообразныя вещества бу-
дучи безъ движенія и безъ жизни прежде
всѣхъ вѣковъ имѣли начало неопредѣлен-
ное, разумное, безплотное, не состав-
ленное, движущееся само собою, и при-
чиняющее движеніе во всемъ прочемъ.

Оно произвело все съ часпицами еди-
нообразными вещества, соединяя однород-
ныя съ однородными.

Вышнія страны мїра наполнены ог-
немъ или воздухомъ тончайшимъ, дви-
жущимся съ превеликою скоростію, и
имѣющимъ божественное естество.

Сей огонь похишилъ комы оппор-
тныя отъ земли, и унесъ оныя
быст-

быспрымъ своимъ печеніемъ тудѣ , гдѣ
они составляютъ звѣзды.

Симъ способомъ управляются обра-
щенія оныхъ отъ одного полюса къ дру-
гому ; солнце усугубляетъ еще свою си-
лу дѣйствіемъ своимъ и спѣшеніемъ.

Солнце есть горящій комъ гораздо
больше Пелопонниса , и онаго движенію
единственною причиною есть движеніе
звѣздъ.

Луна и солнце находяпся ниже звѣздъ ;
великое разстояніе мѣшаетъ намъ чув-
ствовать жаръ звѣздъ.

Луна есть тѣло темное освѣщаемое
отъ солнца ; она подобна землѣ ; имѣетъ
свои горы , долины , воды , и можетъ
быть и жителей.

Млечной путь есть дѣйствіе солне-
чнаго свѣта назадъ отдающагося , кото-
рый дѣлается примѣтнымъ по причинѣ
отсутствія всѣхъ планетъ.

Кометы суть блудящія звѣзды пока-
зывающіяся многія вмѣстѣ по случайно-
му спеченію , которое ихъ соединяетъ ;
свѣтъ ихъ есть общее дѣйствіе ихъ сое-
диненія.

Солнце , луна , и другія планеты не
суть ни божескіе умы , ни такія суще-
ства

ства , которымъ бы надлежало покланяться.

Земля есть плоская ; море составленное изъ разжидившихся отъ солнца паровъ , держится на поверхности оныя.

Шаръ мѣра сперва былъ прямъ ; потомъ наклонился.

Пустога мѣста нѣтъ.

Животныя родившіяся отъ теплоты и влажности вышли изъ земли мужескъ полъ и женскъ.

Душа есть начало движенія ; она есть воздушная.

Сонъ есть склонность тѣлесная , а не душевная.

Смерть есть разрушеніе какъ тѣла , такъ и души.

Дѣйствіе солнца разжижая или опончая воздухъ причиняетъ вѣтры.

Когда скорое обращеніе земли препятствуетъ свободному выходу вѣтровъ спершихся въ ямахъ земли , тогда бываетъ отъ того землетрясеніе.

Когда облако стоитъ прямо противъ солнца такъ , какъ зеркало , и когда свѣтъ его встрѣчается съ онымъ , и
на

на немъ останавливается, тогда бываетъ на небѣ дуга.

Когда земля раздѣляетъ луну отъ солнца, тогда бываетъ затмѣніе луны; тоже самое случается съ солнцемъ, когда луна находится между землею, и между сею планетою.

Я ни мало не понимаю толкованія его о поворотахъ солнца и о частыхъ возвратахъ луны; въ толкованіи объ одномъ изъ сихъ явленій небесныхъ употребляетъ онъ движеніе или паче опдаленіе луны и солнца, а въ изъясненіи другаго недостатокъ теплоты.

Когда жаръ приближается къ облакамъ, которыя суть холодны; то сія встрѣча причиняетъ громы и молніи: громовой ударъ есть сгущеніе огня.

Діогенъ Аполлоніатъ былъ ученикъ Анаксименовъ, и соученикъ Анаксагоровъ. Онъ былъ Вѣстия и Философъ. Правила его ученія весьма сходны съ правилами его учителя.

Ни что не дѣлается изъ ничего; ни что не портится, или ничего нѣтъ; воздухъ есть начало всего; божествен-

ный разумъ движетъ его и одушевляетъ; онъ всегда въ дѣйстви; онъ сгущаяся безчисленные производитъ мѣры; земля есть шаръ продолговатый; она находится въ самой срединѣ; окружающая ее спужа утверждаетъ ея стояние; спужа сдѣлала первую ея твердоспъ; шаръ былъ прямъ, но послѣ произведенія животныхъ наклонился; звѣзды суть изшедшіе пары изъ земли; душа имѣетъ свое мѣсто въ сердцѣ; звукъ есть отзывка воздуха, содержащагося въ головѣ и ударяемаго; животные раждаются теплыя, но бездушныя; скотъ имѣетъ нѣкоторую часть воздуха и разума; но воздухъ потъ смѣшанъ съ влажностію, а разумъ ограниченъ; когда кровь и воздухъ стремятся къ чревеснымъ мѣстамъ, тогда находятъ сонъ; когда же кровь и воздухъ выходятъ вонъ, тогда слѣдуетъ смерть.

Архелай Милитійскій вступилъ на мѣсто Анаксагора: послѣ его физическое ученіе въ Аѳинахъ пресѣклось; суевѣріе представило оное опаснымъ, а наука Сократова привела въ презрѣніе: Архелай началъ словопрѣніе о законахъ, о честности, и о справедливости.

По

По мнѣнію его воздухъ и безначаліе
суть два начала вещей ; а раздѣленіе
спужи и жара , причина движенія ; жаръ
есть въ дѣйствіи , спужа въ покоѣ ; ра-
спаявшая спужа производитъ воду ; стя-
нушая жаромъ дѣлаетъ землю ; жаръ
подымается въ верхъ , а земля опускается ;
звѣзды суть загорѣвшіяся земли ; солнце
есть болѣе всѣхъ тѣлъ небесныхъ ; по
солнцу луна ; великость прочихъ есть
премѣнна ; небо распростертое надъ зем-
лею освѣщаетъ ее и сушитъ ; земля съ
начала была болописта ; она кругла на
поверхности , и пуста въ срединѣ ; кругла
по тому , что солнце не въ одно время
восходитъ и заходитъ во всѣхъ ея спра-
вахъ ; жаръ и гной произвели всѣхъ жи-
вотныхъ не исключая и человека ; они
равно суть одушевлены ; землетрясеній
причиною бывають вѣтры , спремающіеся
въ ямы наполненные уже оными ; голосъ
есть воздухъ ударяемый ; нѣтъ ничего
ни справедливаго ; ни несправедливаго ,
ни благоприспѣшнаго , ни неблагопри-
спѣшнаго въ себѣ самомъ ; законъ только
одинъ дѣлаетъ сіе различіе.

Вотъ все то , что намъ передала
древность о Ионическомъ толкѣ , копо-
рый пресѣкся на Сократѣ , а возобно-
вился

вился не прежде Гвиллельма Беригарда, родившагося въ Мулинѣ 1598 года.

Беригардъ обучался съ начала Греческому и Латинскому языку, итакъ же маѳиматическимъ наукамъ; по весьма долгомъ пребываніи въ Парижѣ позванъ въ Пизу. Онъ принявъ лѣкаремъ къ Екаперинѣ Лорренъ, супругѣ великаго Герцога Тосканскаго; а сіе доказываеиъ, что онъ по видимому учился и врачебному искусству; Екаперина исходатайствовала ему покровительство господъ Медицисъ; онъ обучалъ Маѳиматику и Ботанику; Венеціане призывали его учителемъ въ Падуу, на что онъ согласився, былъ тамъ даже до смерти послѣдовавшей въ 1663 году. Сочиненіе его, названное *Cursus Pisani*, славно и полезно; онъ началъ философствовать въ такое время, когда потрясенный Периплатитисмъ перялъ нѣсколько своей довѣренности, въ противность опредѣленій ученыхъ людей прилѣпившихся къ старому своему Идолу. Хотя онъ жилъ въ такой землѣ, гдѣ не лзя быть довольно оспороженнымъ, и хотя предъ глазами своими имѣлъ примѣръ Галилеа, посаженнаго въ темницу за то, что доказалъ движеніе земли и неподвиж-

носнѣ

ность солнца; однако осмѣлился предлагать, что столь же мало должно философамъ смотрѣть на то, что богословы думали о естественныхъ наукахъ, сколь мало надлежитъ принимая въ разсужденіе богословамъ то, что философы успѣли въ божественномъ ученіи. Какихъ успѣховъ подъ предводительствомъ сего рѣдкаго мужа не могли бы науки получить, если бы предался было онъ всей силѣ своей природы! Но ему должно было почивать застарѣлая народныя мнѣнія, съ покровителями оспорожно поступать, непріятелей бояться, завистниковъ укрощать, на мнѣнія любимой Философіи скрытно нападать, сумазбродовъ обманывать, сопротивныхъ переимприть; словомъ, всѣ, какія только можно вздумать, препятствія преодолѣть. Онъ все то привелъ къ желаемому концу; опровергнувъ Аристотеля, изъяснивъ все нечестіе его ученія, сравился съ нимъ открывъ опасныя слѣдствія, въ которыя вовлекли его правила Кампанеллу и великое множество другихъ. При семъ случаѣ съ отважностію открылъ онъ нѣкоторыя мнѣнія о лучшемъ образѣ философствованія; и мало по малу возобновилъ паки *Іонисмъ*.

СОДЪ

Не смотря на всѣ его осторожности не могъ онъ избѣжать поношенія ; на него клеветали, аки бы онъ нечестивъ, и самой безбожникъ ; но по щастію его онъ уже въ живыхъ не былъ. Мы всегда признавать будемъ, что сочиненія его, написанныя разговорами, въ которыхъ представляеть себя подъ именемъ *Арис-ѳія*, пребудуиъ ученаго и осторожнаго чинашеля.



сокра-



СОКРАТИЧЕСКАЯ ФИЛО- СОФІЯ,

или

исторія о философіи сократовой.

✱ С ✱ испима мѣра и знаменія естество-
✱ нныя даже до Сократа были пре-
длогомъ разсужденій Философовъ. Они
не брегли о нравственномъ ученіи, по-
чиная основанія онаго довольно извѣ-
стными, и думая, что хранишь разли-
ченіе блага и зла, о которомъ умалчи-
ваетъ совѣсть, не полезно есть.

Вся ихъ премудрость заключалася въ
нѣкоторыхъ мнѣніяхъ, которыя они изъ
ежедневнаго искусства почерпнувъ, при
случаѣ разглашали. Первый Аржелай
въ училищѣ своемъ началъ прѣніе о нра-
вахъ; однако образъ ученія его былъ не-
основателенъ и наставленія его не имѣли
успѣха. Сократъ, ученикъ его, родив-

шись съ великою душею, высокимъ раз-
 сужденіемъ и разумомъ спремающимся
 къ испытанію важныхъ, главнѣйшихъ и
 общепользныхъ вещей, усмотрѣвъ, что
 надлежитъ стараться сдѣлать людей
 прежде добрыми, нежели разумными;
 что имѣя очи возведенныя къ звѣздамъ,
 не вѣдаючи у ногъ своихъ дѣлающагося;
 что чемъ больше прилѣпляются къ небу,
 тѣмъ болѣе усипяются отъ собствен-
 наго своего жилища; что хотя разумъ
 и просвѣщается, но воля оставляется
 безъ исправленія; что время тратится
 въ негодныхъ созерцаніяхъ; что человеки
 состарѣваются не помысливъ о истин-
 номъ блаженствѣ жизни; и низвелъ на
 землю въ солнечныхъ кругахъ заблуждав-
 шуюся философію. Онъ училъ о душахъ,
 страстяхъ, порокахъ, добродѣтеляхъ,
 красотѣ и гнусности нравовъ; о обществѣ,
 и о другихъ предметахъ непосредствен-
 ный союзъ съ дѣйствіями нашими и
 благополучіемъ нашимъ имѣющихъ. По-
 казалъ чрезвычайную вольность въ мы-
 сляхъ своихъ; ни какій прибитокъ и ни
 какій страхъ не могъ заградить истинны
 во устахъ его. Одному токмо иску-
 ству, наблюденію, и закону честности
 внималъ, и заслужилъ между предварив-
 шими его *препоседаго философа* имя,
 копо-

котораго и его преемники не опияли у него. Извлекъ предковъ нашихъ изъ тьмы и мрака, и сдѣлалъ ихъ гражданами и государственными людьми. Сіе предпріятіе между сонмищами пекущихся о продолженіи пороковъ, невѣжества и предувѣреній, не безбѣдственно въ дѣйство произведено бышь могло. Сократъ не невѣдалъ о томъ; но что успрашивъ могло того, который не возлагалъ упованія своего на міръ сей, и почиталъ жизнь невыгоднымъ мѣстомъ, содержащимъ его въ плѣну далече отъ истиннаго отечества его?

Ксенофонъ и Платонъ ученики, други, свидѣтели и подражатели добродѣтелей Сократовыхъ написали Исповѣсть о немъ. Ксенофонъ сочиняя оную соблюлъ свойственную себѣ искренность и просердечіе; а Платонъ употребилъ больше пышности и не столь тщательно придержался истинны. Въ нѣкоторый день Сократъ выслушавъ одну говоренную Платономъ рѣчь; она была уповательно та, которую онъ надписалъ, облегченіе болѣзни: о боги, возопилъ, добродѣтельный мужъ, сколь изрядныя лжи молодымъ человѣкомъ сказываны о мнѣ!

Ари-

Аристоксенъ , Димитрій Фалерейскій, Панекій, Калисеенъ и другіе упражнялись также въ описаніи дѣлъ, разговоровъ, нравовъ, свойства и житія сего Философа ; но мы ихъ сочиненій не имѣемъ.

Аѳинейскій Сократъ родился въ селѣ Алопѣ, въ четвертое лѣто семдесятъ седмья Олимпіады, въ шестой день * Эаргиліона не однократно потомъ благополучными происшествіями прославленный, котораго однако ничто паче его рожденія не сдѣлало достопамятнѣе - - . Отецъ его Софронискъ былъ рѣзчикомъ, а мать Финарета повивальною бабкою.

Софро-

(*) Эаргиліонъ мѣсяцъ Аттической симъ именемъ называвшійся потому, что въ семъ мѣсяцѣ отправляемы были солнцу праздники, нарицаемые Эаргиліи. Самое солнце называли *Ἠὸς*, какъ бы сказать, *Ἠὸς γῆς*, солнце согрѣвающее землю. Сосудъ, въ которомъ варили первые плоды сему Богу въ жертву приносимые, назывался *Ἠὸς*. Мѣсяцъ Эаргиліонъ по мнѣнію О Пето, былъ тотъ же что Апрѣль ; онъ въ Аѳинейскомъ году былъ одиннадцатый, и содержалъ въ себѣ тридцать дней.

Софронискъ примѣтившій потчасъ, что боги даровали ему не простаго отрока, пошелъ спросити ихъ о воспитаніи онаго: не руководѣлю, божескій отвѣтъ сказалъ ему, но Юпитеру и музамъ посвяти его. Добрый старикъ позабывъ божескій совѣтъ научилъ сына рѣзному своему ремеслу. Сократъ по кончинѣ отца своего убѣждаемъ скудостію принужденъ былъ опречься природныя склонности упражнясь въ такомъ руководѣліи, къ которому ни малой не чувствовалъ въ себѣ способности; часто онъ углубившись въ размышленія ронялъ изъ рукъ рѣзецъ, и облокопясь на камень препровождалъ цѣлый день въ такомъ состояніи.

Крипонъ богатый человекъ и Философъ пронутъ будучи природными его дарованіями, простосердечіемъ и бѣдностію принялъ его въ свою дружбу, снабдилъ всѣми нужными къ жиціи вещами, сыскалъ для него учителей, и ввѣрилъ ему воспитаніе своихъ дѣтей.

Сократъ учился у Анаксагора, потомъ у Архелая, который его очень любилъ; музыкъ обучался у Дамона, Бѣспійству у Софиста Продика, стихотвор-

творствѣ у Евена, землемѣрю у Тео-
дора, и сдѣлался совершеннымъ оубо обхож-
денія съ двумя женщинами Діотимою и
Аспасіею, которыхъ достоинство у на-
рода, въ древнее время вѣжливейшаго и
въ своемъ вѣкѣ препрославленнаго и про-
свѣщеннѣйшаго, и посреде премудрѣй-
шихъ людей отличною было. Онъ не
бздилъ въ чужіе краи.

Онъ не думалъ, чѣобы имя Филосо-
фа увольняло его оубо многотрудныхъ
гражданина званій. Оставилъ своихъ дру-
говъ, уединеніе, и книги для принятія
оружія, и три года служилъ на жесто-
кой прошиву Лакедемонянъ Аѳинейской
брани. Былъ съ Алкивіадомъ при осадѣ
Попидеи, гдѣ, по свидѣтельствѣ сего
полководца, ни кто болѣе его не пока-
залъ ни веселости, ни перпѣнія въ сне-
сеніи трудовъ, глада и жажды. По
льду ходилъ босыми ногами, бросался въ
середину непріятелей, и прикрылъ убѣ-
жище Алкивіадово, который будучи ра-
ненъ погибъ бы на сраженіи. И не до-
вольствуясь тѣмъ, что спасъ жизнь сво-
его друга, приложилъ еще стараніе о
томъ, что бѣ опредѣленная ему храбро-
сти почестъ, воздана была оному. Въ
семъ походѣ многократню случалось ему
прово-

проводить цѣлые два дни неподвижно на своемъ мѣстѣ, и углубленнымъ въ размышленіи. Аѳиняне при осадѣ Деліи были несчастливы. Ксенофонтъ низверженный съ своей лошади потерялъ бы тамъ жизнь, еспли бы Сократъ сражавшійся пѣшъ не поднялъ его на свои плечи, и не унесъ отъ непріятельскаго пораженія. Онъ шелъ съ симъ бременемъ не какъ убѣгающій человекъ, но какъ считающій свои шаги и мѣряющій землю. Имѣя обращенное лице къ непріятелю сколько являлъ неуспрашимости, что ни кто не дерзнулъ ни напасть на него, ниже гнапся за нимъ. Поувѣщанію своего духа, или по тайному нѣкоему предчувствованію своего благоразумія спасъ онъ при другомъ случаѣ Алкивіада и Лоха отъ такія напасти, которыя слѣдствія для многихъ были пагубными. Съ неменьшею же славою дѣйствовалъ онъ и при осадѣ Амфиполя.

Поврежденіе овладѣло всѣми частями правленія общихъ дѣлъ; Аѳиняне спонали подъ мучительскою властію; Сократъ видѣлъ, что не лзя ему вступитъ въ правительство не подвергнувъ себя наибольшей опасности, не сдѣлавъ при томъ
ника-

никакой пользы; однако надлежало сопровивленіемъ своимъ жерпвоватиъ желанію своего колѣна, и явишся въ сенатѣ. Онъ былъ тогда гораздо уже немолодыхъ лѣтъ, и принесъ въ новое сіе достоинство обыкновенную свою справедливостъ и поспоянство. Тиранны не воспяшили ему оныхъ; онъ не преставаѣ укоряѣ утѣсненій ихъ и злодѣяній, смѣялся надъ ихъ властію; и еспѣли когда должно было подписыватиъ учиненный ими пропиву неповиннаго приговоръ, то говорилъ: *я не умѣю лисать.*

Не меньше чуденъ онъ былъ и въ частномъ своемъ жишій; ни когда не бывало человека презвѣйшаго ни цѣломудреннѣйшаго: ни лѣтніе жары, ни жестокіе зимніе морозы не пресѣкали упражненій его. Не начинаѣ своей работы не призваѣ прежде въ помощь вышняго. Не ненавидѣѣ и самыхъ своихъ враговъ. Всегда былъ къ услугамъ готовъ, не останавливался при одномъ добрѣ, но во всемъ искаѣ лучшаго. Во всѣхъ обстоятельствахъ и дѣлахъ имѣѣ разумъ паче прочихъ поспоянный и здравый. Ни чего въ его поступкахъ не было такогъ, о чемъ бы не могъ и не восхотѣѣ данъ отвѣтъ. Недремлющимъ окомъ взираѣ

на

на своихъ друзей ; и по елику они были ему любезны , исправлялъ ихъ , поощрялъ къ добродѣтели своимъ примѣромъ и разговорами ; и во всю свою жизнь представлялъ въ своей особѣ образъ чело-вѣка пресовершеннаго и преблаженнаго. Если бы мы совершеннѣе знать могли, въ какомъ упражненіи провождалъ онъ свое время, спаться можетъ, что лучше всѣхъ разсужденій доказало бы намъ то, что ради снисканія благополучія въ свѣтѣ семъ нѣтъ надежнѣйшаго для насъ средства, какъ упражненіе въ добродѣтели ; важное положеніе всю нравственную науку въ себѣ заключающее, и которое не было еще доказано.

Аѳиняне желая населить паки мѣста, моровою язвою опустошенныя, дозволили гражданамъ брать по двѣ жены ; Сократъ присовокупилъ другую, сжался надъ ея бѣдностію, къ той, которую избралъ прежде по своей склонности. Первая его жена была дочь Аристидова, именемъ Мирта, а другая рожденная отъ незнамнаго мѣщанина называлась Ксантппа. Своенравіе сея послѣдняя подало ей супругу довольно случаяевъ къ упражненію въ Философїи. Когда я на ней женился , говорилъ Сократъ
В Аніпи-

Анписоену, що зналъ, что не будетъ
 никакого человѣка, съ которымъ бы я
 не могъ ужиться, буде возмогу тер-
 пѣливо сносить ее; я желалъ имѣть у
 себя въ домѣ когонибудь такого, кто
 бы непрестанно напоминалъ мнѣ по снй-
 сходительство, коимъ долженъ я вся-
 кому человѣку, и кое взаимно потребно
 для меня: и Ламсаку своему сыну:
 ты жалуешься на свою мать. Вспомни,
 что она тебя зачала, во чревѣ носила,
 млекою пишала, попеченіе о тебѣ
 имѣла, кормила, наставляла, воспи-
 тала. Какимъ опасностямъ не подвер-
 галъ ты ее? Сколько досады, печалей,
 болѣзней и трудовъ тебя ради претер-
 пѣла она? . . . Правда, что она сдѣ-
 лала и понесла можетъ быть еще и бо-
 лѣе того, что вы рассказываете; но она
 столь свирѣпа, столь люта . . . Что
 изъ двоихъ, сыне мой, показывается
 тебѣ неноснѣе, свирѣпость ли звѣрская,
 или свирѣпость матери? . . . Свирѣпость
 матери . . . Матери! Но твоя была ли
 тебя, кусала ли, терзала! Претер-
 пѣла ли ты отъ нея чтонибудь такое,
 что свирѣпыя звѣри весьма часто при-
 чиняютъ людямъ? . . . Нѣтъ; но она
 говоритъ такія рѣчи, которыхъ не можно
 бы ни отъ кого снести, хотя бѣ чрезъ
 то

то и самая жизнь подвержена была опасности . . . Я въ томъ съ тобою согласенъ; однако разсуди, коль много сносила она тебѣ, и естъ ли кто ни будь въ свѣтѣ таковъ, кто бы проспилъ тебѣ всѣ сказанныя тобою худыя рѣчи, всѣ сдѣланныя тобою худыя, смѣшныя или глупыя дѣла, и все то, что должна ствовала она терпѣть отъ тебя денно и нощно и на всякій часъ отъ самаго рожденія даже до настоящаго твоего возраста? Кто столько прилагалъ старанія о тебѣ въ немощахъ твоихъ, какъ она? Кто паче ея спрашивался, дабы не прекрапились дни твои? А хоща случается, что мать злословила тебѣ: но сама же она не хощетъ рѣчамъ своимъ быти дѣйствительнымъ; и въ самомъ тѣвѣ ея ты обладаешь ея сердцемъ: она желаетъ тебѣ добра. Сыне мой, несправедливъ ты самъ, вѣришь ли ты, что она и самымъ бы малѣйшимъ приключившимся тебѣ припадкомъ оскорблена была? . . . Вѣрю . . . что - - подвергла бы себя бѣдности, для извлеченія тебя изъ оной? Вѣрю . . . что - - оторвала бы отъ устъ своихъ хлѣбъ, и подала тебѣ оной? . . . Вѣрю . . . что - - жертвовала бы своимъ животною ради спасенія твоего? . . . Вѣрю . . . что о

В 2

тебѣ

тебѣ, а не о себѣ не преспанная богамъ
 возсылаешь молитвы? . . . Вѣрю, что
 о мнѣ . . . И ты почитаешь ее лютою,
 свирѣпою, ты жалуешься на нея. Увы
 сыне мой, не мать пивоя зла, но ты!
 Я тебѣ повѣряю, что не справедливъ
 ты самъ . . . Какой человекъ! Какой гра-
 жданинъ! Какой начальникъ! Какой су-
 пругъ! Какой отецъ! Чемъ меньше за-
 служивала Ксантппа сію похвалу,
 тѣмъ больше должно дивиться Сократу.
 О Сократъ! коль мало похожъ я на тебя;
 но по крайней мѣрѣ принуждаешь ты
 меня плакать отъ удивленія и радости!

Сократъ не почиталъ себя живущимъ
 на земли ради одного только себя и
 ради своихъ; онъ желалъ быть по воз-
 можности полезнымъ всѣмъ, а во первыхъ
 молодымъ людямъ, въ коихъ меньше чаялъ
 сыскать препятствій къ добру. Искоре-
 нялъ въ нихъ предразсужденія, научалъ
 ихъ любить истинну, поощрялъ къ до-
 бродѣтели, посѣщалъ мѣста юношескимъ
 забавамъ посвященные, искалъ ихъ вездѣ,
 видимъ былъ всегда среди ихъ на ули-
 цахъ, на площадяхъ, въ садахъ, баняхъ,
 училищахъ, прогулкахъ, говорилъ предъ
 всѣми, всякъ желающій подойти къ нему
 слушать его могъ. Съ удивитель-
 нымъ

нымъ искусствомъ употреблялъ онъ Иронію и введеніе; Иронію нечувствителью, смѣшное въ умствованіяхъ открывающую; введеніе же многими околичными вопросами непримѣтно приводящее къ исповѣданію и самой отрицаемой вещи. Присовокупите къ сему пріятность выраженія чистаго, простаго, не принужденнаго, забавнаго; тонкость мыслей, сладость, легкость, и нѣжность его народу сродную, вѣжливостъ удивительную, наблюденіе тщательнѣйшее, дабы ни кому не досадишь, ни кого не презрѣшь, ни кого не унизишь, ни кого не оскорбишь. О разумѣ его хвалилися всякъ часъ. „Я „ подражаю моей матери, говорилъ онъ, „ которая хотя была не плоди, но знала „ искусство пособлять женамъ раждающимъ, „ и выводилъ на свѣтъ плодъ во „ чревѣ ихъ заключающійся. „

Не было для Софистовъ ужаснѣйшаго бича. Молодые Сократовы ученики нечувствителью привыкли къ образу ученія его, и вскорѣ начали употреблять Иронію и введеніе съ немалымъ оскорбленіемъ ложныхъ вѣтѣевъ, худыхъ стихотворцовъ, мнимыхъ Философовъ, несправедливыхъ и гордыхъ вельможей. Ни чья глупость, ни жреческая ни художническая,

ниже начальническая пощажена не была. Горячестъ рѣзваго юношества со всѣхъ сторонъ привлекла ненависть на насмѣвляющаго оное. Ненависть сія возрасла и умножилася. Сократъ презрѣлъ оную, ни мало не печалась о томъ, что его ненавидятъ, ругаются и поносятъ, а спараясь только неповиннымъ себя соблющи; но между тѣмъ сдѣлался жертвою ея. Аполлонъ сказалъ о немъ: „Софоклъ есть премудръ, премудрѣе его Еврипидъ, но Сократъ наипремудрѣйшій изъ всѣхъ человѣкъ.“ Софисты, величались знаніемъ всего; а Сократъ нѣмъ только однимъ, что не знаетъ ни чего. Преимущество сіе употреблялъ онъ съ тѣмъ, что бѣ ихъ вопрошати, дѣлать имъ затрудненія, и посрамлять ихъ самимъ почтѣйшимъ и поносѣйшимъ для нихъ образомъ. Въ прочемъ мужъ сей разума и искусства пресовершеннаго столько слушавшій, столько читавшій, столько размышлявшій удобно примѣнилъ, что истинна подобна нитѣ, начинающейся въ одномъ и пресѣкающейся въ другомъ концѣ тѣмы; и что во всякомъ предложенномъ вопросѣ постепенно возрастаетъ свѣтъ даже до извѣснаго предѣла, лежащаго на долгомъ тонкой нитки, выше которыхъ оный мало по малу ослабѣваетъ

бѣваетъ и всеконечно померкаетъ. Знающій, гдѣ точно останавливаться надлежитъ, есть Философъ; а неразумный Софистъ всегда поспуая далѣе заблуждается и самъ, и другихъ съ собою тудаже влечетъ: вся его Діалектика состоитъ въ неизвѣсностяхъ. Такое наставленіе непрестанно подавалъ Сократъ своего времени Софистамъ, которыми однако не пользовались они, и будучи, сами не зная для чего, не довольны отходили отъ него. Но имъ надлежало только возвратиться паки къ вопросу, о которомъ имѣли съ нимъ прѣніе, и тотчасъ бы примѣтили, что они сами переходили предѣлъ слабору нашему уму положенный.

Сократа обвиняли въ нечесіи, и должно признаться, что вѣра его не сходствовала съ исповѣданіемъ шоя страны. Онъ презиралъ боговъ и суевѣрія Греціи; въ омерзѣніи имѣлъ ихъ таинства; единою только крѣпостію своего ума возвысился къ познанію божія единицы, и не убоился открыть своимъ ученикамъ опасныя сея истинны.

Поставивъ благополучіе свое настоящее и будущее въ исполненіи добродѣтели,

тели, а исполненіе добродѣтели въ наблюденіи еспешивенныхъ и полиптическихъ законовъ, ни чемъ отъ того отвлеченъ бытъ не могъ. Самыя ужаснѣйшія приключенія не только не поколебали его великодушія, но и не перемѣнили веселости его. Онъ избавилъ отъ казни десять судей пираннами осужденныхъ. Не восхотѣлъ бѣжать изъ темницы. Выслушалъ съ веселіемъ приговоръ о своей смерти. Все житіе его наполнено такими дѣлами.

Онъ презиралъ обиды; презрѣніе и прощеніе обидъ, почитаемыя у христіянъ добродѣтелями, были мщеніемъ сего Философа. Въ разсужденіи употребленія вещей, къ сохраненію жизни, а не къ роскоши еспешивомъ опредѣленныхъ, снрожайшую наблюдалъ умѣренность. Чѣмъ меньше, говорилъ онъ, имѣетъ человекъ нужды, тѣмъ болѣе состояніе его уподобляется состоянію Боговъ: хотя былъ онъ убогъ, но никогда жена его принудить не могла къ тому, что бѣ отъ Алкивіада и другихъ почитавшихъ его богатыхъ людей принялъ дары. Правосудіе поставлялъ главнѣйшею добродѣтелію. Благошвореніе его по примѣру благоспи вышняго существа изливалось на

на всѣхъ безъ извѣтїя. Гнушался ласка-
тельствомъ. Любилъ пригожство въ
мущинахъ и женщинахъ, но не былъ
оному порабощенъ; любовь сія была не-
порочна и чесна, которою и Аристо-
фанъ, подлое орудіе его враговъ, не дер-
знулъ укоряти его. Что жъ думать
намъ надобно о той благосклонности и
снисходительствѣ, съ какимъ нѣкоторые
древніе и нынѣшніе приняли и повпо-
рили клевету прошиву непорочности его
нравовъ? клевету, которую и имено-
вать успѣдились бы мы; конечно сами
они были завистливы или прельщенны.
И удивимся ли, что сыскались такія
злосныя души? Можетъ быть, ежели бъ
не извѣстно намъ было, къ чему сильно
и сокровенное поощряетъ корыстолюбіе.
Смотри, что будемъ говорить о дру-
жномъ его духѣ въ членѣ Θεοσςϣϛ.

Сократъ не имѣлъ училища и ни-
чего не писалъ; о ученїи его вѣдаемъ
мы только то, что ученики его пре-
дали намъ о сѣмъ ономъ. Изъ сихъ исто-
чниковъ мы почерпнули.

Умствопанїя Сократовы о Божес-
твѣ: онъ говорилъ: хотя существо
Божіе отъ понятїя нашего сокровенно,

но бытіе его, премудрость, могущество и благость въ твореніяхъ его видимы суть.

Богъ есть творецъ міра, міръ же есть совокупленіе всего того, что добро и красно.

Если бы мы чувствовали все царствующее во вселенной согласіе, ни когда бы не могли почестъ слѣпаго случая причиною поль многихъ, повсюду по правиламъ удивительнѣйшія премудрости совокупленныхъ дѣйствій, и къ наивышшей возможной пользѣ. Если бы высшее существо не содѣйствовало расположенію, размноженію и общему сохраненію существъ, и не бдило безпрестанно о нихъ, то какъ спастся можетъ, что бы въ такъ составленной и пакъ великой машинѣ ни какого непослѣдовало безпорядка?

Богъ управляетъ всѣмъ; видитъ все во мгновеніи ока; мысль наша мгновенно возлетающая отъ земли къ небу; око наше вдругъ по оттвореніи своемъ въ найдалчайшемъ распояніи лежація шѣла усматривающее, суть только слабая подобія быстрости его разума.

Въ одно время присутствуетъ онъ
вездѣ.

Законы нечеловѣческіе суть, но бо-
жіе. Онъ собственно казнить наруши-
телей оныхъ гласомъ судей, кои суть
только орудія его.

*Умствованія Сократовы о ду-
хахъ:* сей Философъ думалъ, что меж-
ду богомъ и человѣкомъ суть среднія су-
щества, духи покровители народовъ:
позволялъ ихъ почитать, и мнилъ, что
они начальники гаданія.

Умствованія Сократовы о душѣ:
по его мнѣнію душа прежде тѣла по-
лучаетъ свое бытіе, одарена вѣчныхъ
понятій познаніемъ. Познаніе сіе за-
сыпается въ ней чрезъ соединеніе ее съ
тѣломъ, и пробуждается паки продол-
женіемъ времени, и употребленіемъ ра-
зума и чувствъ. Ученіе не что иное
есть какъ воспоминаніе: а смерть, воз-
вращеніе въ первое свое состояніе, доб-
рыхъ въ блаженство, злыхъ же въ муки.

*Основанія нравственной Философіи
Сократовой:* онъ говорилъ:

Еди-

Единое шокмо естѣ добро знаніе ; и единое зло, невѣжесшво.

Богащства и киченія благородсшвомѣ, сущѣ перьвые испочники золѣ.

Премудросшѣ естѣ здравіе души.

Вѣдающій доброе, а шворящій злое безуменѣ естѣ.

Нѣшѣ ничего полезнѣе и пріятнѣе, какѣ исполненіе добродѣтели.

Мудрый мужѣ не почтетѣ себя вѣдающимѣ шо, чего не знаешѣ.

Правосудіе и шчасшіе сущѣ едино.

Мерзокѣ шотѣ человѣкѣ, кой первый сдѣлалѣ различеніе полезнаго отѣ справедливаго.

Премудросшѣ естѣ благообразіе души, а порокѣ безобразіе ея.

Тѣлесная красота предвѣщаетѣ красоту душевную.

Вѣ добродѣтельной жизни подобно какѣ вѣ изрядной картинѣ должно смотрѣть, чшобѣ всѣ части оныя были хороши.

Могущій испытать себя не срамляся провозждаетѣ благополучную и спокойную жизнь ; ни чшо не тревожитѣ его
по

по тому, что нечувствуешь себя ни въ какомъ злодѣянїи бытъ виновнымъ.

Человѣкъ долженъ самъ учиться, и познавать самого себя.

Знающій себя избѣгнетъ онъ многихъ золъ, въ которыя падаетъ невѣдущій о себѣ; въ началѣ познаетъ онъ свое невѣжество и попытается научиться.

Доброе начало не ни что есть: но есть вещь не большая.

Единая есть премудрость, и единая добродѣтель.

Наилучшій образъ богоуменїя есть, творили повелѣнное богами.

Надлежитъ просить у боговъ вообще того, что полезно намъ: ибо упоминать въ молитвѣ о какой либо вещи именно, значитъ присвоить себѣ знаніе имъ однимъ предоставленное.

Должно молиться богамъ своея страны, и дѣлать приношенїя уравненныя спяжанію; они болѣе смотрятъ на чистоту нашихъ сердецъ, нежели на богатство жертвъ.

Законы суть небесные; творимое по закону праведно есть на земли, и утверждено на небесѣхъ.

Что

Что законы, каковы суть: покланяться богамъ, почитать родителей, любить благотѣтели; происходятъ свыше, тому доказательствомъ есть наказание нераздѣльно съ нарушеніемъ оныхъ сопряженное; необходимый сей закона союзъ съ казнью на нарушителей не можетъ отъ человека происходить.

Весьма жестокому опцу надлежитъ являть такое же повиновеніе, какое являютъ строжайшему закону.

Великость неблагодарности сразмѣрна бываетъ важности оказаннаго благодаренія; мы своимъ родителямъ должны самымъ величайшимъ добромъ.

Неблагодарный сынъ не обрящетъ благодати предъ богамъ, и не будетъ почтенъ отъ людей: какого воздаянія ожидать мнѣ чужому отъ того, который и къ наиболѣе одолжившимъ его особамъ не благодаренъ есть?

Продающій другимъ свою мудрость за деньги, отдаетъ себя на поруганіе подобно продающему свою красоту.

Богатство въ рукахъ человека безумнаго, какъ бѣшеная лошадь подъ нами безъ узды.

Сребро

Сребролюбиваго богатство подобно
солнечному свѣту, который по захо-
деніи своемъ ни кого не веселитъ.

Сребролюбцомъ называю я того, кто
тѣсными средствами копитъ богатство,
и не хочетъ друзьями имѣть пребую-
щихъ.

Богатство мота однимъ только Ла-
скашелямъ и блудницамъ полезно.

Искренній и добродѣтельный другъ
больше всякой деревни приноситъ поль-
зы.

Ни между двумя злодѣями, ни ме-
жду добрымъ и злымъ не бываетъ истин-
ная дружба.

Въ дружбу къ человѣку войти мож-
но пѣмъ, когда приложишь стараніе о
приведеніи въ совершенство такихъ рво-
ихъ качествъ, которыя почитаетъ онъ
въ себѣ.

Нѣтъ такой добродѣтели, которая
бы отъ вниманія и привычки возрасти и
въ совершенство прийти не могла.

Ни богатствомъ, ни благородствомъ,
ни достоинствами, ниже титулами дѣ-
лается человѣкъ благъ: но благость его
находится въ его рукахъ.

Пожаръ

Пожаръ возраспаетъ отъ вѣтру, а любовь отъ сообщенія.

Спесь состоитъ въ томъ, когда кто говоритъ все самъ, и ничего слушать не хочетъ.

Съ несчастіемъ надлежитъ дружитъ-ся напередъ для того, чтобъ когда оно прійдетъ, принявъ его какъ давно уже ожиданное.

Смерти бояться не должно; она есть успеніе или путешествіе.

Если по смерти не остается отъ насъ ничего, то сіе приобрѣтеніе паче, нежели несчастіе есть.

Лучше умереть честно, нежели жить безчестнымъ.

Отъ невоздержанія бѣгствомъ спасаться должно.

Чѣмъ кто воздержнѣе, тѣмъ ближе подходитъ къ состоянію боговъ, которые ни въ чемъ не имѣютъ нужды.

Тѣлесное здравіе должно блюсти для того, что съ нимъ сопряжено тѣ-снымъ союзомъ здравіе душевное.

Спокойствіе есть самое величайшее добро.

Не

Не песьма : Сїя естъ хвала молодого челоѡѡка.

Люди живутъ для того, что бѣѣтъ;
а добродѣтельные бдятъ для того, что бѣ
житъ.

Въ великомъ щастїи быть мудрымъ
поже естъ, что умѣтъ ходитъ по льду.

Не желать показать себя споль до-
брымъ, какъ въ самой вещи еси, на-
дежнѣйшее естъ средство быть въ по-
чтенїи.

Естьли ты челоѡѡкъ честный, по
словамъ пвоимъ вѣритъ станутъ такъ,
какъ бы самой кляпѣ.

Клеветниковъ и злословящихъ оп-
вращайся, нѣкїй только развратъ побу-
ждаетъ ихъ дѣйствовать и говорить.

Начальныя Сократовы прѡпила,
о благоразумїи домашнемъ. Онъ гово-
рилъ:

Умѣющій правитъ домъ свой, полу-
читъ пользу отъ всего, и отъ самыхъ
непрїятелей своихъ.

Блюдися отъ нечувствительности,
лѣности и небреженїя; бѣгай роскоши;
земледѣлю щипай за наиважнѣйшїй
источникъ.

Упражненія сквернаго ради прибытка
творимыя оприни; они въ презрѣніе при-
водятъ душу.

Не должно отъ жены утаевать того,
что для своего и ея благополучія знаетъ
ей потребно.

У супруговъ всему надобно быть
общимъ.

Мужъ долженъ ствуетъ бдѣть о внѣ-
шнихъ, а жена о домашнихъ дѣлахъ.

Не безъ причины естество привязало
матерей къ дѣтямъ крѣпче, нежели
опцовъ.

*Начальныя Сократовы правила,
о благоразуміи политическомъ:*

Истинные самодержцы суть не тѣ,
которые имѣютъ скипетръ въ рукахъ,
хотя бы то было по праву рожденія, или
по случаю, или по насилію, или по наро-
дному согласію; но тѣ, кои умѣютъ
правительствовать.

Повелѣвающей тѣми, которые до-
бровольно обязались быть ему послу-
шными, самодержецъ есть: а прину-
ждающей повиноваться себѣ есть тиранъ:
потѣ приказываетъ исполнять законъ,
а сей великъ творитъ волю его.

Добрый

Добрый гражданинъ всѣми своими силами споспѣшествовать будетъ тому, что бы сдѣлать общество цвѣтущимъ во время мира, и побѣдоноснымъ во время войны; ежели случится мятежъ, попечатся о соединеніи народа: отправленный же къ непріятелю всѣ честностию предписанныя употребитъ средства, что бы исходатайствовать примиреніе.

Законъ не для добрыхъ установленъ.

Градъ наилучше стрегомый есть тотъ, который заключаетъ въ себѣ великое число честныхъ людей; благочиннѣйшій, въ которомъ начальники дѣлаютъ все съ общаго согласія; превосходнѣйшій же всѣхъ тотъ, въ которомъ добродѣтель несомнѣнная имѣетъ воздаянія.

Обитай въ томъ, въ коемъ однимъ только законамъ повиноваться будешь.

Здѣсь прилично бы было объявить о ложныхъ обвиненіяхъ на Сократа составленныхъ; также объ оправданіи его, и о смерти; но сіи дѣйствія весьма на многихъ мѣстахъ описаны. Кто не знаетъ того, что онъ пострадалъ за исповѣданіе нераздѣлимаго божія существа?

По смерти Сократовой ученики его бросилися на его ризу, и разодрали оную. Я хочу сказать то, что они послѣдовали разнымъ частямъ Философїи, и основали великое число разныхъ другу другу пропивныхъ полковъ, которые щитають должно за столь многія раздѣленныя поколѣнія, хотя всѣ отъ одного начала происходящія.

Нѣкоторые изъ нихъ приходили къ Сократу съ такимъ намѣреніемъ, дабы познаніемъ истинны, исправленіемъ нравовъ и любовію къ добродѣтели приготовить себя къ достойному отправленію первѣйшихъ въ обществѣ званій, къ которымъ были назначены: таковъ былъ Ксенофонтъ.

Другіе, между которыми щитають можно Критона, вѣряли ему воспитаніе своихъ дѣтей.

Были и такіе, кои приходили къ нему на томъ единственно конецъ, что бы сдѣлались лучшими: какъ то Діодоръ, Евемдемъ, Евтеръ и Аристархъ.

Критій и Алкивиадъ дружествомъ были съ нимъ сопряжены. Лисія обучалъ онъ краснорѣчію; Евена и Еврипида стихотворству; при томъ нѣкоторые дума-
ють,

ють, что онъ вспоможеніе дѣлалъ Еврипиду и въ сочиненіи трагедій, подъ его именемъ въ свѣтъ изданныхъ.

Аристиппъ Сократовъ ученикъ основалъ школу Киринаическій, Федонъ Еліатическій, Евклидъ Мегарическій, Платонъ Академическій, Антистоенъ Киническій.

Ксенофонъ, Ешинъ, Крипонъ, Симонъ и Кевинъ довольствовались только пою честію, что имѣли его учителемъ.

Ксенофонъ родился въ восемьдесятъ второй Олимпіадѣ. Однажды Сократъ встрѣпивши его идущаго по улицѣ простою своею преградилъ ему путь, остановилъ его и спрашивалъ, гдѣ продаются вещи къ содержанію жизни потребныя. Красота Ксенофопова привела его во удивленіе. Сей молодой человекъ на сдѣланный Сократомъ вопросъ, по его характеру отвѣтствовалъ ему важно. Сократъ вторично спросилъ его, не знаетъ ли онъ, гдѣ люди учатся быть добрыми? При семъ вопросѣ когда Ксенофонъ молчаніемъ своимъ и сныдливоспю извѣялалъ свое смущеніе, то Сократъ ему сказалъ: послѣдуй мнѣ, и узнаешь о томъ. Такимъ образомъ Ксенофонъ сдѣлался его ученикомъ. Здѣсь

не прилично писать повѣсть о Ксенофонѣ. Мы имѣемъ его Киропедию, оправданіе Сократово, четыре книги достопамятныхъ изреченій и дѣла сего Философа; Пиръ, книгу о домостроительствѣ, разговоръ о Тираниіи, похвалу Агесилая и сравненіе Аѳинейскія и Лакедемонскія республикѣ, сочиненія пріятнѣйшимъ цѣннѣмъ и съ наблюденіемъ истинны, важности и простоты написанныя.

Ешинъ приступилъ къ Сократу съ удивительнымъ прососердечіемъ. Онъ былъ убогъ: я не имѣю ничего, говорилъ онъ Философу, отъ котораго желалъ принять наставленіе, что бы могъ по достоинству поднести тебѣ; и сіе одно заставляеъ меня чувствовать мое убожество. Я имѣю одного только себя: разсуди, хочешь ли ты меня принять. Какіе бы дары отъ другихъ ни поднесены тебѣ, однако они болѣе оставили у себя, нежели тебѣ подарили. Что же касается до моего приношенія, то когда изволишь оное принять, у меня не останется болѣе ничего. Ты мнѣ даришь много, отвѣтствовалъ ему Сократъ, если бы ты только не считалъ себя за мало: но гряди, я тебя пріемлю;

и

и постараюся, чѣмъ ты болѣе себя по-
 чишалъ, и чѣмъ въ тебѣ возвращишь тебя
 лучшимъ, нежели какимъ я принялъ.
 Не было у Сократа ученика ни трудо-
 любивѣйшаго, ни ревностнѣйшаго паче
 его. Судьба привела его ко двору Діони-
 сія Тиранна, который сперва мало его
 почиталъ. Убожество слѣдовало за нимъ
 повсюду. Онъ написалъ нѣсколько разго-
 воровъ по примѣру Сократову, и симъ
 сочиненіемъ пришелъ въ знаменитость. Пла-
 тонъ и Аристиппъ устыдились, что пре-
 зирали сего человѣка; расхвалили его Діо-
 нисию, который съ того времени лучше
 его принималъ. По возвращеніи въ Аѳины
 засталъ онъ тамъ учрежденныя два сла-
 вныя училища. Въ одномъ училъ Пла-
 тонъ, а въ другомъ Аристиппъ. Онъ не
 дерзнулъ посредѣ двоихъ сихъ Философовъ
 являясь всенародно, и довольствовался
 тѣмъ, что особливый подавалъ наста-
 вленія. Симъ средствомъ увѣренъ будучи
 о своемъ пропитаніи прилѣпился къ при-
 казнымъ дѣламъ, въ коихъ и успѣлъ.
 Менедеръ упрекаетъ его тѣмъ, аки бы
 онъ разговоры, Сократомъ сочиненные и
 отъ Ксантппа ему ввѣренныя себѣ при-
 своилъ. Нареканіе сіе много дѣлаетъ че-
 сти Ешину. Онъ столь удивительнымъ
 образомъ понялъ характеръ своего учи-
 теля,

теля, что Менедемъ и Аристиппъ обманулись въ немъ. Въ самомъ дѣлѣ въ разговорахъ отъ Ешина намъ оставшихся видна простота, выраженіе, правила, сравненія и вся нравственная наука Сократова.

Къ вышесказанному нами о Криптонѣ не прибавимъ болѣе ничего, кромѣ что онъ не оставлялъ Сократа во все время содержанія его въ темницѣ; что старался снабждать его всѣми потребными вещами; что Сократъ негодуя на то, что многіе во зло употребляли пикой Криптоновъ нравъ ко успѣшенію его, совѣщавалъ ему сыскать какого нибудь мятежнаго, злаго и нахальнаго челоука, который бы врагамъ его пропившись могъ, и что совѣтъ сей желаемый имъ успѣхъ.

Симонъ былъ кожевникъ, котораго домъ Сократъ иногда посѣщавъ. Въ ономъ, какъ и во всѣхъ другихъ мѣстахъ, разговаривалъ онъ о порокахъ, добродѣтеляхъ, добрѣ, красотѣ, благоприспособности и честности; кожевникъ же слушалъ по со вниманіемъ, и въ вечеру по окончаніи своей работы, главнѣйшія слышанныя имъ вещи на бумагу списывалъ. Периклъ много сего

сего человека почиталъ , и старался лестнѣйшими обѣщаніями привлечь его къ себѣ ; но Симонъ отвѣпствовалъ ему : что онъ вольности своея не продаетъ.

Кевитъ написалъ три разговора , изъ которыхъ послѣдній только извѣстный подъ именемъ *Картины* оспался у насъ. Онъ есть не большій *Романъ* , о вкусѣ , склонностяхъ , предувѣреніяхъ и нравахъ человѣческихъ , сочиненный по примѣру живописныя картины во храмѣ Сатурновомъ обрѣтавшійся. Во ономъ слѣдующія правила предполагаются.

Души получили свое бытіе прежде тѣлъ. Добрая или злая участь уготована имъ.

Они имѣютъ духъ просвѣщающій ихъ , котораго гласъ слышатъ , и который уведомляетъ ихъ о томъ , что должно имъ дѣлать , и отъ чего убѣгать.

Они приносятъ съ собою врожденную склонность къ обманству , заблужденію , невѣжеству и пороку.

Склонность сія не во всѣхъ съ равною дѣйствуетъ силою.

Она обѣщаваетъ благополучіе всѣмъ людямъ , однако обманываетъ ихъ и по-

губляеть. Званіе естѣ истинное и ложное.

Спихотворство, вѣтійство, музыка, діалектика, Ариѳметика, землемѣріе и звѣздочество суть обманчивыя науки.

Познаніе должностей и исполненіе добродѣтелей суть только истинное ученіе.

Истиннымъ ученіемъ избѣгаемъ въ мірѣ сѣмъ отъ наказанія, и въ другой жизни уготовляемъ себѣ блаженство.

Блаженство сѣ получаютъ одни только добрыѣ пожившіе, или очистившіися отъ грѣховъ.

Изъ сего радостей жилища будутъ они смотрѣть на безуміе и бѣдность челоуѣческую: но зрѣлище сѣ не помѣшаетъ ихъ веселія: ибо они будутъ безспрастны.

Злые по опшествіи отъ жизни сея, впадутъ во опчаяніе, которое возобладаетъ ими; и заблуждаяся будутъ всегдашнимъ игрищемъ спрастей, коимъ предадутъ себя.

Не богатство, но истинное ученіе дѣлаетъ челоуѣка благополучнымъ.

Ни

Ни уповаши на щасїе, ни весьма почитать его даровъ не надлежитъ.

Почитающій себя знающимъ то, чего не знаетъ, находящїя въ заблужденїи прептсвующемъ ему научись.

Къ ученикамъ Сократовымъ причисляется еще Тимонъ Мисантропъ (*). Сей человекъ думалъ бѣгать обществу себѣ подобныхъ для того, что почиталъ ихъ злыми; но онъ обманывался, и самъ паче не былъ добръ. Для доказательства сего довлѣетъ единыя шоя свирѣпая радости, которую похвальные восклицанїя отъ Аѳинянъ Алкивиаду сдѣланныя произвели въ немъ. Оныя виною, по объявленїю его, было предчувствованїе зла, которое молодой сей человекъ Аѳинянамъ нѣкогда причинилъ имѣлъ. Я не людей ненавижу, говорилъ онъ, но лютыхъ звѣрей имя сіе на себѣ носящихъ; но между сими лютыми звѣрьми самъ ты что такое былъ если не неукротимый изъ всѣхъ? Что должно думать о томъ, который бѣжитъ изъ града, въ коемъ обиталъ Сократъ, и въ коемъ честныхъ людей былъ соборъ, естли не то, что гнусность порока оскорбляла его бо-
лѣе

(*) Ненавидящій людей.

лѣе, нежели плѣняла красота добродѣ-
тели? Свойство сіе естъ худое. Какое
зрѣлище можетъ быть болѣе и пріятнѣе
человѣка правосуднаго, великодушнаго,
добродѣтельнаго, неуспрашимаго и ни-
чемъ непоколебимаго! Самые боги, чпсбѣ
видѣть его ходящаго по земли, накло-
няющіяся съ высоты блаженнаго своего жи-
лища; а печальный и задумчивый Тимонъ
отвращаетъ отъ него свирѣпыя свои взо-
ры, бѣгаетъ его и со исполненнымъ гор-
досши, зависти и злобы сердцемъ идетъ
водвориться въ пустыни.





ПЛАТОНИСМЪ или ФИЛО- СОФІЯ ПЛАТОНОВА ,

(ИСТОРИЯ О ФИЛОСОФІИ).

И изъ всѣхъ произшедшихъ изъ Сократа
пова училища толковъ ни одинъ
не имѣлъ болѣе сіянія и славы, ни одинъ
не былъ столь многочисленъ, и ни одинъ
не пребывалъ столь долгое время какъ
Платонисмъ. Подобно вѣрѣ, былъ оный
опъ начала своего возстановленія даже
до сихъ послѣднихъ временъ непрерывно
исповѣдуемъ людьми. Онъ имѣлъ общій
съ другими человѣческими знаніями жре-
бій; прошелъ разныя страны Асіи, Африки
и Европы входя во оныя по мѣрѣ прони-
цающаго тудѣ свѣта, или удаляясь
опъ оныхъ по мѣрѣ умножающіяся паки
тѣмъ. Мы видимъ Платона рав-
ными шагами съ Аристотелемъ ше-
спвую-

спвующаго , и раздбляющаго сб нимб
вниманіе вселенныя. Сїи супь два равно-
мбрно громкія гласы слышащїяся одинб
подб сбнїю училищб , другой вб темно-
пбб храмовб. Платонб веденб сб собою
краснорбчіе , воспоргб , добродбпель ,
чеснность , благоприспoinность и прїя-
пность. Аристоппель имбепб по пра-
вую себя спорону порядокб вб ученїи , а
по лбвую соразсужденїе ; онб разсматри-
ваетб , раздбляетб , различаетб , споритб ,
доказываетб. Между пббмб какб сопер-
никб его кажется пророчеспвоватб.

Платонб родился вб Егинб : по отцу
своему Аристону былб вб свойспвб Кодру ,
а по матери Перикспїонб , Солону. Сед-
мое число Таргилїона восьмдесяпб сед-
мой Олимпїады , день рожденїя его , вб
послбдующїя времена торжеспвенно было
празднуемо Философами. Перввыя свои
лбпа употребилб онб на Имнаспическія
упражненїя , на приведенїе вб совершен-
спво живописи , и на сбученїе музыкб ,
краснорбчію и спихотворспву диѳирам-
бическому , Епическому , и Трагическому :
но сравнивши свои спихи сб Омировыми
сжегб оныя и совсбмб углубился вб Фи-
лософію.

Говорятъ , что Аполлонъ плѣняся
 красою матери его Периктіоны , жилъ
 съ нею , и что нашъ Философъ жизнью
 своею долженъ сему богу. Говорятъ ,
 что спрашилище покоилося на ней , и
 что она зачала сіе отъ не потерявъ
 дѣвства. Говорятъ , что какъ въ одинъ
 день Аристонъ и его жена на горѣ
 Имептѣ приносили мусамъ жертву , и
 Периктіона положила юнаго Платона
 между мирповыхъ кустовъ , то возвра-
 тясь нашла его окруженнаго роемъ пчелъ ,
 изъ коихъ одни лѣпали около его головы ,
 а другіе орошали губы его медомъ. Гово-
 рятъ , что Сократъ видѣлъ во снѣ моло-
 даго лебедя улѣпѣвшаго съ олтаря по-
 священнаго любви , въ Акадими , сѣдшаго
 ему на колѣна , начавшаго пѣть , и пріят-
 ностію своего пѣнія обратившаго на
 себя вниманіе чловѣковъ и боговъ ; и
 что когда Аристонъ представилъ сына
 своего Сократу , то Сократъ узрѣвъ его
 воскликнулъ : *я узнаваю лебедя по
 снѣ мною видѣннаго.* Сіи суть такіе
 вымыслы , которыхъ важные писатели
 не успѣдидилися разгласить аки истинну ,
 и коимъ можетъ быть опасно бы было
 противорѣчить , ежели бы Платонъ осно-
 вателемъ былъ какія либо системы на-
 божности принятыя ,

Въ юношествѣ своемъ прилѣпился онъ ко Крапилу и Ираклисту. Сократъ, у котораго онъ учился восемь лѣтъ, примѣтилъ тотъ часъ въ немъ склонность сію къ Синкретизму, или такому роду Философіи, которая спараясь согласилъ пропивныя между собою мнѣнія, расплѣваетъ оныя и портишь. *Смотри членъ СИНКРЕТИЗМЪ.*

Онъ не оставилъ своего учителя во время бывшаго на него гоненія; представилъ его предъ судей, говорилъ за него защитительную рѣчь; и отдавалъ свое имѣніе для избавленія его отъ казни: однако заградившіе воплемъ своимъ ему успа въ то время, какъ онъ его защищалъ, отпринули сіи предложенія, и Сократъ испилъ цикуту.

Смерть Сократова нанесла печаль и привела въ ужасъ Философовъ. Они искали убѣжища въ Мегарѣ у Діалектика Евклида, и ожидали тамъ благополучнѣйшаго времени. Опшуда Платонъ путешествовалъ во Египетъ, гдѣ навѣщалъ жрецовъ; ѣздилъ въ Италію, гдѣ сдѣлался Пифагоровымъ ученикомъ; въ Кирикеи былъ у землемѣра Теодора, и не пропустилъ ни одного средства спо-

способствующаго умноженію его зна-
ній. По возвращеніи въ Аѳины открылъ
онъ свое училище: для котораго избралъ
домъ, окруженный деревьями, стоящій
не подалеку отъ предмѣстія; сіе мѣсто
называлось *Акадѣмія*: при входѣ въ
него написано было; *ἄνευ μετρητοῦ*
ἔσθ' ἔστι, незнающій землемѣрія сюда не
пріемлется.

Акадѣмія была близъ Кирамика. Во-
оной находились статуи Діанны, капи-
ще и гробы Θрасивула, Перикла, Хабрія,
Форміона и убіенныхъ при Марафонѣ, мо-
нументы нѣкоторыхъ мужей, знашныя
услуги обществу показавшихъ. Статуя
любви, жертвенники посвященные Минер-
вѣ, Меркурію, Мусамъ, Иркулесу, и
Юпитеру переименованному *Καταβάτος*;
при Граціи и сѣнь, которую дѣлали нѣ-
сколько старыхъ яворовъ. Платонъ уми-
рая оставилъ сію часть своего наслѣдія
для всѣхъ любящихъ покой, уединеніе,
размышленіе и безмолвіе.

Платонъ имѣлъ довольно число у-
чениковъ, Спейзиппъ, Ксенократъ и Ари-
стотель слушали ученіе его. Онъ обучалъ
Иперіда, Ликурга, Демосфена и Исок-
рата. Блудница Ласейнія Маншинейская
Д часто

часто бывала въ Академіи; а Аксіоѳа Фліаская прихаживала шуда переодѣвшись въ мусское платье. Сіе мѣсто было зборищемъ всякаго возраста, званія, пола, и всѣхъ странъ людей. Толикая слава не премѣнно должна была возбудить зависть и клевету: Ксенофонъ, Антисфенъ, Діогенъ, Аристиппъ, Ешинъ, и Федонъ воспали прошиву Платона, а Аѳинею угодно было предать попомству ненавистныя оболганія, коими спарался помрачить память его; но одной спроки изъ сочиненій Платоновыхъ довольно къ заглаженію и его погрѣшностей, ежели оныя были, и укоризни не пріятелей его. Кажется, что болѣе позволительно великимъ людямъ быть злыми. Зло, которое они дѣлаютъ, переходитъ вмѣстѣ съ ними: а добро происходящее отъ ихъ сочиненій, пребываетъ вѣчно: они озлобили своихъ сродниковъ, друзей, согражданъ, современниковъ, изрядно; но они не престають наставлятъ и просвѣщать вселенную. Я бы весьма желалъ, чтобъ баконъ былъ великій писатель и честный человекъ; но ежели должно выбирать изъ двоихъ одно, то лучше хочу быть ему великимъ мужемъ и плутомъ, нежели честнымъ человекомъ и невѣжею: то, что было хорошо

рошо для него и для домашнихъ его, не
хорошо для меня: такое мнѣніе даемъ
мы и по неволѣ. Мы читаемъ Омира,
Виргилія, Горація, Цицерона, Миллона,
Тасса, Корнелія, Расина, и пѣхъ, коихъ
чрезвычайное дарованіе на той же поспѣ-
вило снѣпени, и не помышляемъ болѣе о
томъ, кто таковы были они. Злой по-
гребенъ въ землѣ; и намъ нѣчего болѣе
его опасаться; а оставшееся послѣ его
добро пребываетъ, и мы наслаждаемся
онимъ. Вотъ истинныя строки, копо-
рыя съ соболѣзнованіемъ я написалъ, ибо
гораздо бы пріятнѣе мнѣ было смутить
великаго человѣка, живущаго спокойно
при своемъ злочиніи, нежели ушѣшать
его обѣщаніемъ, что оное предано будетъ
забвенію. Наконецъ сія губа вѣковъ дѣ-
лаетъ человѣческому роду честь.

Платонъ былъ человѣкъ разуменъ,
трудолюбивъ, воздерженъ и презвѣ, въ
разговорахъ и въ поведеніи своемъ важенъ,
терпѣливъ, ласковъ; и тѣ, коимъ досадна
вольность, съ какою пиръ его написанъ,
не узнавають намѣренія онаго; ибо не
меньше нужно для разсужденія о нравахъ,
какъ и для разсужденія о сочиненіяхъ
его обратиться къ тѣмъ временамъ, въ
которыя кто жилъ, и преселился въ
Д 2 тѣ

пѣ мѣста, въ коихъ онъ обиталъ; мы
ни когда не соопвѣстствуемъ столь мало
желанію естества, какъ въ тотъ часъ,
когда родимся.

Платонъ во всю свою жизнь тру-
дился въ томъ, что бы научить и сдѣ-
лать юношество добродѣтельнымъ. Онъ
не мѣшался во всеобщія дѣла. Мнѣнія
его о законодательствѣ не согласны были
съ Драконовыми и Солоновыми: онъ го-
ворилъ о равенствѣ имѣнія и власпи,
которое возстановить трудно, а со-
блюсти въ народѣ можетъ быть и со-
всѣмъ не возможно. Аркадіяне, Эивейцы,
Киринеане, Сиракузяне, Крипяне, Еліане,
Пирренцы и другіе прудившіеся въ воз-
становленіи у себя новыхъ правительствъ,
приглашали его къ себѣ: но онъ усма-
тривая при семъ случаѣ непреоборимое
сопротивленіе въ разсужденіи безпредѣль-
ной общественности всѣхъ вещей, же-
стокоушности, гордости, довольства, чрез-
мѣрныхъ богатствъ, великаго могуще-
ства, и безчисленныхъ трудностей,
не побѣжалъ самъ, а посылалъ только къ
нимъ своихъ учениковъ. Діонъ, Пиеонъ
и Ираклидъ почерпнувши въ его училищѣ
ненависть къ тиранніи, свободили отъ
оной, первый Сицилію, а другіе два
Эракію.

Оракію. Онъ любимъ былъ нѣкоторыми
государями. Самодержавные государи не
спыдились тогда быть философи. Троекрашно путешествовалъ въ Сицилію;
первый разъ съ тѣмъ, чѣмъ разсмо-
трѣть островъ и видѣть огнедышущую
гору Етну; другой по прошенію Діони-
сія и Пифагорянъ, которые уповали, что
краснорѣчіе и премудрость его великую
могутъ имѣть надъ сердцами силу; сей
самый предметъ былъ и прѣтѣго здѣ-
ланнаго имъ Діонисію посѣщенія. По
возвращеніи въ Аѣины совсѣмъ прилѣпился
мусамъ и философіи. Онъ наслаждался
непрѣмѣннымъ здравіемъ и долгопою жи-
тія, что было награжденіемъ за воздер-
жаніе его. Скончался на восьмдесять
первомъ году своего житія въ первый
день сто осьмая Олимпіады. Миѣри-
датъ Персѣ воздвигнулъ ему спату, а
Аристотель соорудилъ жертвенникъ.
День рожденія его былъ торжественно
празднуемъ, и со изображеніемъ его дѣ-
лали деньги. Протекшіе вѣки усугубили
еще удивленіе и почтеніе, сочиненіямъ
его оказанное. Спиль его есть средній
между прозою и стихотворствомъ: онъ
во всякомъ родѣ подаетъ примѣры кра-
снорѣчія: не чувствующій пріятностей
его разговоровъ, не имѣетъ ни какого
Д 3 вкуса.

вкуса. Никшо не умѣлъ съ большею истинною учредить театръ, ниже лучше подкрѣплять свойствъ онаго. Онъ имѣетъ минуты высочайшаго изступленія. Разговоръ его о святости есть наискуснѣйшее и совершеннѣйшее сочиненіе, а защитительная его рѣчь о Сократѣ прямое краснорѣчіе. Читая его пиръ не вдругъ можно постигнуть искусство и намѣреніе онаго: разумный человѣкъ съ одной страницы сего писателя болѣе приобрящетъ пользы, нежели изъ тысячи крипическихъ книгъ. Омиръ и Платонъ ожидаютъ еще достойнаго ихъ переводчика. Платонъ преподавалъ сомнительное ученіе. Трудно, говоритъ онъ въ Тимей, постигнуть творца сего вселенныя, и бѣдственно бѣ объявлять всенародно то, что открыто бы было о немъ. Онъ усмотрѣлъ, что недоумѣніе есть основаніе прямаго знанія: и для того всѣ его разговоры наполнены Скептицизмомъ, и тѣмъ самымъ весьма похожи на дружескія собесѣдованія. Однако въ истинныхъ своихъ мнѣніяхъ открылся онъ нѣкоторымъ только друзьямъ. Жребій его учителя сдѣлалъ его осторожнымъ; онъ даже до извѣстной степени придерживался молчанія Пифагорического, и подражалъ Египетскимъ жрецамъ,

цамъ , изъ всѣхъ смертныхъ молчали-
вѣйшимъ и сокровеннѣйшимъ людямъ.
Онъ болѣе старается опровергать , не-
жели доказывать , и почти всегда из-
бѣгаетъ чинательской злости посред-
ствомъ великаго множества собесѣдую-
щихъ , которые попеременно то правы ,
то виноваты кажутся. Маѳиматическія
науки присовокупилъ къ философіи , по-
кусился изслѣдовать начало вещей , и
самъ себя поперялъ въ своихъ разсужде-
ніяхъ; онъ во многихъ мѣстахъ теменъ;
его можетъ быть чинать надобно не
столько для вещей , о коихъ говоритъ ,
какъ для образа , которымъ объ нихъ го-
воритъ ; однако жъ не невидны въ немъ
общія истинны глубокой и праведной
философіи. Ежели говоритъ ему о все-
общемъ согласіи вселенныя , то созда-
вшій оную будетъ заимствовать языка
и мыслей его.

О философіи Платоной. Онъ го-
ворилъ :

Имя премудраго приличествуетъ
одному только богу , а для человѣка
довольно называться философомъ.

Премудрость имѣетъ въ предмѣтѣ
вещи разумѣмыя; знаніе , вещи прено-
ситель-

сительныя къ богу и къ душѣ, когда она разлучена отъ тѣла.

Естество и искусство соединяются для произведенія философа.

Философъ отъ юности своея любитъ истинну, имѣетъ память и проицаніе, поощряется къ воздержанію, и чувствуетъ въ себѣ бодрость.

Вещи суть или разумѣмыя или дѣйствительныя; а знаніе *теоретическое* или *практическое*.

Философъ размышляющій о разумѣмыхъ вещахъ подражаетъ вышнему существу.

Онъ не бываетъ празденъ; но, ежели сыщется случай, дѣйствуетъ.

Онъ можетъ предписать законы, учредить общество, успокоить народное возмущеніе, исправить спарыхъ, научить юныхъ.

Не пренебрегаетъ искусства говорить, ниже искусства приводить свои мысли въ порядокъ.

Діалектика его съ помощію землемѣрія возведетъ его къ первому началу, и раздеретъ завѣсу покрывающую невѣждамъ глаза.

Пла-

Платонъ говоритъ, что Діалектика есть искусство раздѣлять, опредѣлять, заключаъ, и умспвовать или доказы-
вать.

Ежели умспвованіе есть нужное, то называется онъ его *Алодектическимъ*; ежели вѣроятное, *елихсерематическимъ*; ежели несовершенное или емпимема-
пичное, *риторическимъ*; ежели ложное, *софистическимъ*.

Умспвенная философія, содержащая ученіе о существахъ неподвижныхъ, не-
премѣнныхъ, постоянныхъ, божествен-
ныхъ, зависящихъ отъ себя самихъ, и кои суть первыя причины вещей, на-
зывается *Богослопѣю*; имѣющая въ пред-
мѣтѣ звѣзды и обращенія оныхъ, возвра-
щеніе существенностей во едину, и
сложеніе міра получаетъ названіе *естест-
пенной философїи*; а рассуждающая о
свойствахъ вещества именуется *математикою*.

Философія исполнительная есть, или
нравоучительная, или домашняя, или
гражданская; нравоучительная препо-
даетъ правила о исправленіи нравовъ;
домашняя о управленіи семействомъ;
гражданская о сохраненіи общества.

О Діалектикѣ Платоновою: Познаніе истинны раждається опѣ чувствованія, хотя оно и не принадлежитъ къ чувствованію, но къ разуму; ибо разумъ судитъ.

Разумъ имѣетъ въ предмѣтѣ вещи простыя, разумѣмыя по себѣ самимъ, неизмѣнныя, или кои суть такія, какими ихъ понимаютъ; или вещи чувствуемыя, но которыя либо по малости своей, либо по подвижности пребывая въ непрестанномъ обращеніи или непостоянствѣ, не поражаютъ чувствъ; по сему есть знаніе и мнѣніе; къ знанію относясь первыя, а ко мнѣнію вторыя вещи.

Чувствованіе есть состояніе души послѣдующее опѣ нѣкотораго ударенія въ нѣло бывающаго.

Память есть пребываніе вида принятаго въ разумъ посредствомъ чувствованія.

Когда свидѣтельство памяти утверждается свидѣтельствомъ чувствованія, то сіе есть мнѣніе; когда же память и чувствованіе другъ другу противорѣчатъ, то сіе есть заблужденіе.

Душа

Душа человѣческая есть воощаная доска, на которой естество начерпываетъ свое изображеніе; мысль есть разглагольствованіе души съ самой собою; разговоръ есть наружное произношеніе сего разглагольствованія.

Разумѣніе есть дѣйствіе разума понимающаго перьвые разумѣемые предмѣты.

Разумѣніе понимаетъ или разумѣемая вещи, кои суть свойственны оному, и бывшія въ немъ, и кои оно понимаетъ прежде соединенія души съ тѣломъ, или тѣ же самые предмѣты, но по соединеніи своемъ съ тѣломъ; тогда разумѣніе называется, *познаніе естественное*.

Сіе познаніе естественное производитъ воспоминаніе, котораго не должно смѣшивать съ памятію; память принадлежитъ къ чувствуемымъ, а воспоминаніе къ разумѣемымъ вещамъ.

Между разумѣемыми предмѣтами иные суть первоспапешные, какъ то умоначерпанія или первыя понятія; иные второспапешные, какъ то свойства, вещества или виды немогущіе отъ онаго отдѣлиться. Равнымъ образомъ между предмѣ-

предмѣтами чувствуемыми суть первыя, какъ на примѣрѣ: бѣлизна и другіе отвлеченные; и вторые, какъ: бѣлый и другія конкретны.

Разумъ не судитъ о первыхъ разумѣемыхъ предмѣтахъ безъ причины производящей знаніе. Къ нему принадлежитъ дѣйствіе простое, понятіе чистое и безъ разговора. Разсужденіе о вторыхъ разумѣемыхъ предмѣтахъ предполагаетъ ту же причину и то же дѣйствіе; но не столько простое; и оно есть разумѣніе.

Чувство не судитъ о чувствуемыхъ предмѣтахъ первыхъ или вторыхъ безъ причины рождающей мнѣніе; разсужденіе о конкретныхъ предполагаетъ оную равно, какъ и разсужденіе объ отвлеченныхъ; однако оно есть чувствованіе.

Къ умозрѣнію принадлежитъ то, что есть истинное и ложное; а къ практикѣ то, что есть собственное и постороннее въ дѣланіяхъ.

Врожденная причина красоты и блага дѣлаетъ разсужденіе практическимъ: сія врожденная причина есть какъ бы нѣкое пра-

правило , по которому мы неуклонно поступаемъ въ жизни.

Діалектикъ сперва долженъ упражняться въ познаніи существа вещи , потомъ въ познаніи припадковъ ея.

Онъ сперва начнетъ опредѣлять , раздѣлять, рѣшать; потомъ будетъ заключать и рассуждать

Что есть раздѣленіе ? оно есть дѣленіе рода на виды , цѣлаго на части , припадковъ на причины , а причинъ на припадки : симъ только однимъ средствомъ приобретається понятіе о существѣ.

Что есть опредѣленіе ? Какъ оно дѣлается ? Начиная отъ рода ; переходя къ самоближайшему различію , и низходя отсюда къ виду.

Три рода есть рѣшеній : первое , восходитъ отъ чувствуемыхъ къ разумѣваемымъ ; второе бываетъ по доказательству ; третье по предположенію.

Оратору надлежитъ знать человѣка , различія человѣческаго рода , разныя виды изреченій ; побужденія ко увѣренію , и выгоды происходящія отъ обстоятельствъ ; сіе то составляетъ искусство краснорѣчія.

Дол-

Должно вѣдать, какимъ образомъ Софисмъ береть на себя характеръ истинны.

Знаніе словъ и причина названія или произведенія оныхъ не несвойственны сущь Діалектикѣ.

Объ умственной Платоновой философіи, и первоначально о Богословіи его: ни что не дѣлается изъ ничего.

Двѣ сущь причины вещей; одна, изъ которой онѣ сущь, другая, которою онѣ сущь. Сія есть Богъ, а другая есть вещество. Богъ и вещество сущь вѣчны и равномѣрно по существу и бытію своему ни отъ кого не зависящіе.

Вещество пространствомъ и пребываніемъ своимъ есть безконечно.

Вещество не есть тѣло; однако всѣ тѣла сущь изъ онаго.

Въ веществѣ есть нѣкая сила слѣпая, грубая, необходимая, врожденная, нагло движущая оное, и отъ которой не можетъ оно совершенно свободиться. Она есть такое препятствіе, котораго самъ Богъ не могъ преодолѣть. И сея ради вины не создалъ онъ того, что понимается лучшимъ. Оттуда происше-

истекають всѣ несовершенства, и всѣ зла. Зло есть нужное, однако сколько возможно поменьше есть онаго въ свѣтѣ.

Богъ есть начало благости пропавшей злости вещества. Онъ есть вина, которою вся сущность; источникъ существъ бытіе свое отъ самихъ себя имѣющихъ, духовныхъ и совершенныхъ; первое начало; великій художникъ, и всеобщій чиноположникъ.

Трудно разуму возвыситься даже до него. Опасно человѣку разглашать то, что объ немъ постигнуто.

Весьма ясно можно доказать бытіе и свойства его.

Оно открывается тому, кто вопрошаетъ самого себя, и тому, кто возведши очи свои горѣ съ нѣкоторымъ вниманіемъ сморитъ на вселенную.

Богъ есть вина безплотная, постигаемая одною только мыслию.

Онъ свободенъ, могущъ, премудръ, располагая въ веществе столько, сколько существо онаго дозволяетъ.

Онъ есть благъ; существо благое, и зависти непричастное; слѣдовательно онъ

онѣ хотѣлъ, чтобѣ все было доброе; и чтобѣ не было зла, кромѣ котораго отвратить было ему не возможно.

Кто руководствовалъ ему въ строеніи міра? Вѣчный образецъ, который былъ, и нынѣ есть въ немѣ, и который не премѣняется никогда.

Сей вѣчный образецъ; сія первая вина вещей, сей разумъ содержитъ въ себѣ образцы, вины и начала всѣхъ прочихъ: сіи образцы суть вѣчны сами по себѣ, присущны; и имущіе начертанія существа вещей преходящихъ и премѣняющихся.

Когда богъ далъ видъ веществу, и восхотѣлъ быть міру, то вселилъ во оное душу.

Боги суть несозданные, и созданные.

Созданные не суть по своему существу ни вѣчны, ни безсмертны, ниже неразрушимы; но они пребываютъ и пребудутъ всегда дѣйствіемъ хотѣнія божія, которое сохраняетъ и сохранилъ ихъ.

Суть духи, которыхъ естество среднее, есть между естествомъ божескимъ и человѣческимъ.

Они

Они переносятъ божеская къ чело-
вѣку, а человѣческая ко богу. Возносятъ
моленія и жертвоприношенія наши горѣ,
и низводятъ на насъ благодати и вдохно-
венія.

Вѣчное существо, боги нижшіе его,
однако равно съ онымъ вѣчные, боги соз-
данные, дужи, человѣки, живопныя, су-
щества вещественныя, существо, про-
видѣніе, сунъ всеобщая цепь.

О физикѣ Платонопой. Ничто не
бываетъ безъ причины.

Художникъ имѣетъ въ умѣ своемъ
образецъ своей работы; онъ работа
устремляетъ глаза свои на оный, и по-
нятіе объ ономъ производитъ въ дѣйство.

Когда міръ есть, то происходитъ
онъ отъ нѣкотораго начала.

Онъ есть великая машина сама собою
движущаяся.

Онъ есть одинъ, потому что онъ
есть все.

Онъ есть тѣлесный, видимый и
осязаемый: однако ничего не можно ви-
дѣти безъ огня, ни осязати безъ твер-
дости.

Твердості нѣтъ безъ земли : слѣдовательно богъ въ началѣ создалъ огонь и землю , послѣдиже воду , служившую средствомъ къ соединенію земли и огня.

Потомъ оживопіворилъ онъ глыбу.

Душа повелѣвала , глыба повиновалась , глыба была чувствуема. Душа распростирающаяся неподвержена спала чувствамъ ; ее по одному только дѣйствію ея постигнуть можно.

Богъ восхотѣлъ , чтобъ душа міра была вѣчна ; чтобъ глыба міра была вѣчна ; и чтобъ сложенное изъ души и глыбы было также вѣчно. Но какъ сопрягъ онъ вѣчность съ дѣйствительно созданнымъ и пропивающимся сему свойству естествомъ своимъ ? Сіе сотворилъ онъ посредствомъ подвижнаго образа пребыванія , который называемъ мы временемъ. Онъ извлекъ образъ сей изъ вѣчности , которая есть едина , и одѣялъ онымъ міръ.

Тѣла имѣютъ глубину : глубина сложена есть изъ поверхностей , поверхности всѣ обращаются въ преугольникъ : слѣдовательно стихіи суть преугольныя.

Твер-

Твердѣйшая фигура есть кубикъ. Земля есть подобна кубу ; огонь подобенъ треугольнику ; воздухъ фигурѣ имѣющей осмь угловъ ; вода фигурѣ имѣющей двенадцать угловъ.

Фигуры, числа, движенія, силы, были распорядены самымъ приличнѣйшимъ образомъ естеству веществу.

Движеніе, есть едино ; оно принадлежитъ верховному разуму , и раздѣляется на семь видовъ.

Движеніе или круглое обращеніе міра происходитъ отъ движенія вездѣ и во всемъ сущаго.

Міръ имѣетъ свой (*) періоды. По совершеніи сихъ періодовъ возвращается онъ въ первобытное свое состояніе , и великій годъ начинается паки.

Луна, солнце и прочія планеты созданы для того, что бы освѣщали землю и измѣряли продолженіе времени.

Кругъ находящійся выше земли есть лунный ; кругъ же находящійся выше луны есть солнечный.

Е 2

Гене

(*) *Періодъ въ звѣздочетствѣ значитъ время, въ которое планета совершаетъ свое обращеніе, или пребываніе бѣга ея, начавъ съ того времени , какъ она отъ извѣстной точки неба пойдетъ, даже до того, когда возвратится паки къ тойже самой точкѣ.*

Генеральный кругъ влечетъ ихъ всѣхъ общимъ движеніемъ, между тѣмъ какъ каждый изъ оныхъ движется въ смыслѣ прошивномъ общему движенію.

Земля питающая насъ повѣщена есть на осѣ. Она есть жилище свѣта и тьмы; она самая древнѣйшая изъ созданныхъ божествъ во глубинѣ неба.

Первая вина оставила произведеніе животныхъ подчиненнымъ богамъ, которые подражали плодородной ея силѣ: она родила боговъ, а боги родили животныхъ.

Оттуда поступаетъ Платонъ къ изъясненію, какимъ образомъ другія произведены тѣла, смотри *ТИМЕЙ*.

О душѣ по мнѣнію Платону, или о психології его: богъ оставивъ созиданіе человека подчиненнымъ богамъ, вліялъ во всеобщую глыбу, оную безсмертную и божественную опрасль, которая долженствовала быть изображеніемъ ихъ, и оживотворилъ существо опредѣленное къ познанію правды и къ жертвоприношенію.

Сія опрасль повреждена была соединеніемъ своимъ съ веществомъ. Оттуда началось нравственное зло, спраспи, поро-

пороки, добродѣтели, печаль, мученія, казни и воздаянія будущія.

Душа имѣетъ три различныя части, и каждая изъ сихъ частей имѣетъ свое жилище: безплотная часть обитаетъ въ головѣ, похотѣствующая въ сердцѣ, душевная между перепонкою и пупомъ. Первая начальствуетъ надъ разумомъ, вторая надъ спрасіями, третія надъ душевными званіями.

Душа есть безсмертна, она есть начало движенія. Она движется, и движетъ все прочее. Она есть основаніе жизни; она упражняется въ вещахъ пребывающихъ, вѣчныхъ, безсмертныхъ, сходныхъ съ ея естествомъ: она воспоминаетъ знанія, которыя имѣла прежде соединенія своего съ тѣломъ.

Богъ прежде заключенія душъ въ сію темницу тѣла, говорилъ имъ, что ежели онѣ будутъ вѣрно повиноватися законамъ необходимости и провидѣнія, которымъ онѣ ихъ покорилъ; то получатъ нѣкогда въ воздаяніе блаженство безконечное.

Смотри, говоритъ Платонъ о сотвореніи тѣла въ разговорѣ, на которой мы уже ссылалися.

Платонъ Маѳиматическія науки поставлялъ самымъ надежнѣйшимъ средствомъ къ тому, что бы приучить человека къ повсѣмственностямъ и отвлеченіямъ, и возвести его отъ чувствуемыхъ вещей къ разумѣемымъ.

Хотя звѣздочеисство и музыку много почиталъ; но приведеніе разума въ совершенство и исполненіе добродѣтели всегда были у него главнымъ предметомъ, къ которому онъ ихъ относилъ. Онъ былъ Θεософъ по преизяществу.

О исполнительной Платоновой философіи, и въ началѣ о наукоученіи его. Богъ есть верховное благо.

Познаніе и подражаніе верховному благу есть самое величайшее благополучіе человѣческое.

Человѣкъ не иначе, какъ токмо душою можетъ пріобрѣсти нѣкоторое сходство съ Богомъ.

Красота, здравіе, сила, богатства, достоинства, въ разсужденіи только употребленія ихъ могутъ щитаться добромъ; они дѣлаютъ худыми людей во зло употребляющихъ оныя.

Еще

Естество одарило извѣстными высокими качествами нѣхъ, коихъ опредѣлило къ философскому состоянію. Они будутъ нѣкогда сидѣть при столѣ боговъ. Тамъ познаютъ они истинну, и будутъ смѣяться глупости нѣхъ, которые попускаютъ играть собою мечтаніямъ.

Одно только честное есть добро.

Добродѣтель должно предпочитать всему, потому что она есть вещь божественная: ей не можно научиться; но дается она отъ бога.

Умѣющій быть добродѣтельнымъ, умѣетъ быть благополучнымъ посредѣ поношенія, и во изгнаніи презирая смерть и всѣ происходящія отъ нея снрахи.

Дай человѣку все, кромѣ добродѣтели, однако нѣмъ не сдѣлаешь ты ни чего для его благополучія.

Одно только есть главнѣйшее правило, а именно: должно стараться уподобиться богу.

Богу уподобляются постепенно, первая степень есть подражать добрымъ духамъ, и имѣть ихъ мудрость, правду и воздержаніе.

Надлежитъ быть увѣреннымъ о дѣйствительномъ веществѣ своего состоянія, и взираши на плѣло какъ на темницу, изъ которой душа смертію свободившись, преселился, къ существенному и истинному познанію, ежели человекъ былъ щастливо рожденъ, ежели получилъ хорошее воспитаніе, добрые нравы, и мнѣнія сходственные съ повсѣмственнымъ закономъ, и ежели поступалъ по правиламъ премудрости.

Неминуемое дѣйствіе сихъ качествъ будетъ то, что побудятъ его отставъ отъ чувствуемыхъ человѣческихъ вещей прилѣпиши къ умозрѣнію разумѣмыхъ.

Такое то есть приготовленіе ко щастію, которое начинаютъ Маѳимашическими науками.

Послѣдующіе успѣхи состоятъ во укрощеніи страстей и въ пріобучиваніи себя къ философскому уроку, или ко упражненію въ добродѣтели.

Добродѣтель есть самая лучшая и самая совершеннѣйшая склонность души, украшающая ея, и раждающая въ ней постоянство и твердость съ любовію къ соблюденію истинны въ поступкахъ и
разго-

разговорахъ уединенныхъ , или бывающихъ со другими.

Каждая добродѣтель имѣетъ свою часть въ душѣ , надъ которою она начальствуетъ ; мудрость начальствуетъ надъ частию разсуждающею ; крѣпость надъ ярящеюся ; воздержаніе надъ хотящею.

Мудрость есть знаніе добрыхъ , худыхъ и среднихъ вещей ; крѣпость , законное храненіе легкаго или труднаго опредѣленія ; воздержаніе , покореніе страстей разуму. Справедливостъ собенное согласіе сихъ трехъ добродѣтелей , въ слѣдствіе котораго каждая часть души въ свойственномъ себѣ упражняется наиприличнѣйшимъ образомъ достоинствъ произхожденія ея. Разумъ повелѣваетъ , а все прочее повинуется.

Добродѣтели столь тѣснымъ союзомъ между собою сопряжены , что разлучить ихъ не возможно : согрѣшающій есть неправеденъ , не разсудителенъ и невѣжда. Не лзя спастись , что бѣ чловѣкъ въ одно время былъ разуменъ , не воздерженъ и малодушенъ.

Добродѣтели суть совершенны ; они ни умножаются , ни умаляются : сіе свойственно шокмо пороку.

Спѣрасть есть слѣпое движеніе души пораженной добрымъ, или худымъ предметомъ.

Спѣраспи не къ разсуждающей части принадлежатъ: пошому и раждаются и преходятъ оныя не по нашей воли.

Спѣраспи одни суть грубыя и жестокія, а другія крошкія.

Вожделѣніе, печаль, гнѣвъ, соболѣзнованіе, суть изъ числа послѣднихъ; онѣ принадлежатъ къ человѣческому естеству; и тогда только начинающъ быть порочными, когда становятся чрезмерны.

Спѣраспи грубыя и жестокія не обрѣтаются въ естествѣ; онѣ раждаются отъ нѣкоего поврежденія; таковое есть нечеловѣколюбіе.

Богъ сдѣлалъ насъ способными къ веселію и къ скорби.

Скорби суть тѣлесныя, душевныя, не праведныя, поносныя, справедливыя, помѣрныя, противныя добру, и другія сходспвующія съ онымъ.

Дружеспво есть взаимная благосклонность, дѣлающая два существа о благоденствіи другъ друга равномѣрно пеку-

пекущимися; равенство возстановляется и сохраняется сходством нравов.

Любовь есть некоторый родъ дружбы.

Любви есть три рода: любовь бесчестная и скотская, любострастие плотское единственнымъ для себя предметомъ поспавляющая; любовь честная и непорочная, каковая на одни только душевныя качества взираетъ; и любовь средняя, душевною купно и плесною красотою наслаждаться желающая.

О политикѣ Платоной: Должности гражданъ въ обществѣ, подобно должностямъ членовъ плѣа, состоятъ въ томъ, что бы охранять, защищать, и служить оному. Спражи общества бдятъ и повелѣваютъ; защитники онаго пріемлютъ оружіе и сражаются; служащіе же ему разсѣяны суть по всѣмъ другимъ званіямъ.

Общество наилучшее есть то, въ которомъ самовластный Философъ знаетъ первое благо.

Люди по плѣхъ поръ станутъ жить бѣдными, пока Философы не будутъ царствовать, или пока плѣ, копорые не имѣя вдохновенія божія царствуютъ, не сдѣлаются Философами.

Обще

Общество можетъ принять на себя пять разныхъ видовъ; *Аристократію*, въ которой малое число вельможъ правительствуетъ; *Тимократію*, въ которой повинуются честолюбивымъ; *Демократію*, въ которой самодержавную власть имѣетъ народъ; *Олигархію*, въ которой ввѣряется она нѣсколькимъ; и *Тиранию*, или правленіе одного, которое есть самое худшее изъ всѣхъ.

Ежели правленіе погрѣшаетъ, то должно оное исправить: что сдѣлаетъ искусство многихъ всякаго возраста, и всякаго состоянія людей, которыхъ разные пользы, удержиавъ между собою равновѣсіе.

Общее употребленіе женъ можетъ имѣть мѣсто въ совершенномъ только обществѣ.

Добродѣтель политическаго человека состоитъ въ томъ, чтобъ обращать мысли и дѣйствія свои ко благополучію общества.

О преемникахъ Платоновыхъ: Заступившіе мѣсто Платоново не всѣ строго придерживались его ученія. Философія его разнымъ подвержена была перемѣнамъ, которыя раздѣлили Академію на

на древнюю, среднюю, новую и послѣднюю. Древняя Академія была истинныхъ Платониковъ, въ числѣ которыхъ считаются Спейсиппъ, Ксенократъ, Полемонъ, Краппиъ, и Кранторъ; средняя тѣхъ, которые хотя и удержали мнѣнія первыхъ, однако завели прѣвіе, о слабости ума человѣческаго, и о неизвѣстности нашихъ познаній; между сими находятся Аркесилай, Лакидъ, Евандръ, и Егесинъ; новая основана была Карнеадома и Клиптомахома, и раздѣлилася попомъ на четвертую и пятую; сея начальниками были Филонъ и Хармидъ, а оныя Антиохъ.

О лерпой или древней Академіи, или о истинныхъ Платоникахъ. О Слейсиллѣ: Сей Философъ занялъ мѣсто Платона дяди своего: онъ былъ человекъ нрава тихаго; къ Ласееніи и къ Аксиоѣбъ ученицамъ своимъ имѣлъ большую склонность, нежели бы приличествовало больному Философу. Однажды, какъ несли его въ качалкѣ въ Академію, воспрѣтился съ нимъ Діогенъ, который на привѣпствіе его отвѣпсповалъ ему попреканіемъ за то, что терпитъ стыдъ живучи въ полъбѣдномъ состояніи. Пораженный параличемъ наименовалъ онъ себя наслѣ-

наслѣдникомъ Ксенократа. Говорятъ ,
 что онъ скончался въ объятіяхъ жен-
 щины; онъ слушателей своихъ требо-
 валъ подапи; любилъ деньги; сочинилъ
 поемы, копорыя всякому читалъ за за-
 плату, хотя оныя служили больше къ
 развращенію добрыхъ нравовъ. Однако
 можно ненавистныя сіи оболганія опри-
 нуть, яко не имѣющія другаго пору-
 чительства кромѣ засвидѣтельствованія
 Діонисія Сиракузскаго, копорый нена-
 видѣлъ, гонилъ и поносилъ Платона, и
 копорый можетъ быть не съ большею
 справедливостію поступалъ и въ рассу-
 жденіи Спейсиппа, родственника Плато-
 нова, врага пираниіи, и друга Діонова,
 коего Діонисіевы угрозы содержали во
 изгнаніи. Аристотель купилъ сочиненія
 Спейсипповы за три таланта: сія цѣна
 была чрезвычайна, но по видимому ура-
 вненна достоинству, которое онъ имъ
 приписывалъ; или ненависти, копорую
 имѣлъ къ Платонисму, такому роду
 Философіи, копорый старался онъ во
 все испребити, во что бы то ни стало,
 и какимъ бы то ни было средствомъ.
 Спейсиппъ трудился надъ примѣчаніемъ
 того, что знанія имѣютъ общее, надъ-
 соединеніемъ оныхъ, и надъ изъясненіемъ
 однихъ посредствомъ другихъ. Онъ по-
 слѣдо-

слѣдовалъ стопамъ Пифагоровымъ ; раздѣлилъ предмѣты на чувствуемые и разумѣемые , и сравнивалъ чувства съ искусными перстами играющими на флейтѣ. Впрочемъ о щастіи, истиннѣ, добродѣтели , и обществѣ разсуждалъ онъ согласно съ Платономъ, отъ котораго не столько мыслями, какъ выраженіемъ разнствовалъ.

Ксенократъ родился въ девяностой пятой Олимпіадѣ ; разумомъ былъ медленъ и тупъ. Платонъ сравнивалъ его съ лѣнивымъ осломъ, котораго должно понуждать шпорами ; а Аристотеля съ бѣшеною лошадью , которую надлежитъ удерживать уздою. Имѣлъ онъ нравъ грубый и видъ угрюмый ; учитель его, не преспанно совѣтовалъ ему приносить жертву граціямъ. Онъ самъ сравнивалъ себя съ сосудомъ имѣющимъ тѣсное устье , который хотя съ трудомъ принимаетъ въ себя , но принятое хранитъ вѣрно. Изрядно Діонисіеву двору показавъ онъ себя быть способнымъ къ преданности и благодарности, съ неустрашимостію говоря Тиранну, что не можно покуситься на жизнь Платонову, не покусився прежде на жизнь Ксенократову. Весьма строго сообразовался наставленію

и ученію Академіи. Представлялъ Платона, непорочноспію нравовъ и важностію поведенія своего и разговоровъ. О правдивости его поль великое имѣли мнѣніе, что призваннаго во свидѣтельство уволили Судіи отъ присяги. Отправленный посломъ къ Филиппу Македонскому не искусила дарами сего государя, и постоянно оприся имѣть съ нимъ тайное сношеніе. При другихъ не меньше важныхъ обстоятельстввахъ служилъ онъ своему отечеству вѣрно, не причинивъ ни малѣйшаго ущербу цѣлости онаго. Отослалъ обратно Александру большую часть пятидесяти палантовъ присланныхъ ему отъ него. По сихъ знакахъ некорыстолюбія не дивно, что онъ былъ убогъ, и что нашелъ себя не въ состояніи заплатить подать, которую собираютъ въ Аѳинахъ съ бздившихъ въ чужіе край; однако по удивительно, что за не платежъ оныя тѣ самые Аѳиняне, у коихъ онъ столь справедливо заслужилъ себѣ почтеніе, продали его, и что онъ не иначе возвратился въ отечество, какъ благопоре-ніемъ Димитрія Фалерейскаго, который его выкупилъ. Фринея бывшаясь обзакладъ съ нѣкоторыми молодыми распутнаго житія людьми въ томъ, что его прельститъ, потеряла высокое мнѣніе,

кое

кое имѣла о своихъ прелестяхъ, предразсужденіе принятое ею о слабости Ксенократовой, и деньги положенныя подѣ сохраненіе; однако она взяла свои деньги обратно, сказуя, что обязывалася пронушѣ чловѣка, а не спашую. Надобно, что бѣ возмогшій пропившися Фринеи былъ не въ состояніи, или почитался таковымъ. О Ксенократѣ думали, что онъ привелъ себя въ безопасность опнытіемъ у себя опредѣленныхъ къ похоти удовъ за долго передѣ шѣмъ, какъ надлежало ему проводить ночь вмѣстѣ со славною блудницею. Его почитали самые дѣти на улицахъ, присушствіе его приоспанавливало ихъ игры. Онъ былъ чловѣкъ молчаливый. Онъ говаривалъ, что неоднократно случалось ему жалѣть о томъ, что говорилъ; а ни когда о томъ, что молчалъ. Прославился своею кротостію, презвостію и всѣми добродѣтелями, опличающими добраго чловѣка и Философа. Пожилъ лѣта долга безпорочно. Не принималъ въ свое училище, какъ сосуда неимѣющаго рукавцовъ, того, кто не разумѣлъ землемѣрія, звѣздочисства и мусики. Опредѣлилъ рипорику такъ, какъ Платонъ. Раздѣлилъ философію на Логику, Фисику и нравоученіе. Утверждалъ, что Діалектику надлежитъ начинать

чинавъ описаніемъ словъ. Различилъ предмѣты на чувствуемые, разумѣемые, и сложенные, а познаніе на знаніе, чувствованіе, и умствованіе. Ученіе свое о богахъ сравнилъ съ ученіемъ о числахъ, съ монадою или единицею, копорую называлъ Богомъ, съ числомъ два, изъ котораго дѣлалъ божество женскаго пола, и съ неравнымъ, которое было Юпитеръ. Признавалъ подчиненныя силы, какъ то небо и звѣзды, и духи разсѣянныя по всему составу вселенныя, и почиаемые у людей подъ именемъ Юноны, Нептуна, Плутона, и Цереры. По мнѣнію его, душа движущаяся сама собою есть число. Воображалъ три различныя густоты; звѣзды и солнце составлялъ изъ огня, и изъ первой густоты; луну изъ особаго воздуха, и изъ второй густоты, землю же изъ воздуха и воды, и изъ третьей густоты. Душа не можетъ имѣти ни густоты ни жидкости. Онъ говорилъ, что все сущее есть или благое, или злое, или среднее; добродѣтель преимущественнѣе жизни самаго величайшаго блага и пр: скончался поживъ восемьдесятъ два, или восемьдесятъ четыре года.

Полемонъ былъ изъ числа тѣхъ изрядныхъ мотовъ, копорыми городъ Аѳины

Аѳины преизобиловалъ. Въ одинъ день
вышедши онъ при восхожденіи солнца
отъ блудницы, съ которою препроводилъ
ночь, упоенный любовію и виномъ, имѣя
распрепанные волосы, ноги скользящія,
плащъ не порядочно надѣтый, грудь
обнаженную, сапоги не подпѣнутые и до
половины разодранные, вѣнокъ въ лос-
кушки изорванный и неправильно на
голову возложенный, увидѣлъ дверь Ксе-
нократова училища отворенную; вшелъ
во оное, сѣлъ, издѣвался надъ Филосо-
фомъ и его учениками. Мнѣнія, какія
имѣли во ономъ о благополучіи, весьма
не сходствовали со мнѣніями молодаго
сего человѣка, который отдалъ бы жизнь
свою за одинъ стаканъ Хійскаго вина и за
поцалуй своей любовницы. Ксенократъ
не смутился; онъ оставилъ потѣ-
ху матерію, которую слушателямъ
своимъ предлагалъ, и началъ говорить
о смиренномудріи и воздержаніи. Сперва
важносью Философова убавила рѣзвости
юнаго своевольца, и вскорѣ здѣлала его
внемлющимъ ему. Полемонъ замолчалъ,
слушалъ, былъ пронутъ, стыдился своего
состоянія, и тогдажъ видѣли его, по мѣ-
рѣ, какъ говорилъ Философъ, смущающаго-
ся, наклоняющагося по шихоньку, подпѣ-
тывающаго свои сапоги, прикрывающаго

плащемъ обнаженные свои рамена, и бросающаго далеко отъ себя свой вѣнокъ. Съ сея минуны провождалъ онъ самую спрощайшую жизнь; оставилъ упоиребленіе вина; упражнялся въ терпѣніи, и успѣлъ во ономъ столько, что уязвленный въ лядвею бѣшеною собакою, соблюлъ свое спокойствіе среди толпы людей собравшихся смотрѣть на сіе приключеніе, и пришедшихъ отъ онаго въ ужасъ. Любилъ уединеніе столько, сколько склоненъ былъ къ задумчивости. Удалился въ малинкой садикъ, гдѣ ученики его построили себѣ хижины во кругъ его роцци. Онъ былъ любимъ своимъ учителемъ, и учениками, и почитаемъ своими согражданами. Онъ обучалъ Крантора, Кратиппа Споика, Зенона и Аркесилая. Философія его была исполнительная. Надлежитъ, говорилъ онъ, болѣе дѣлать, нежели размышлять. Жить по правиламъ естества; подражать богу; учиться стройности вселенныя, и вводить оную въ свои поступки. Онъ умеръ чашкою въ глубокой старости.

Кратиппъ Аѳинянинъ вступилъ на мѣсто Полемона учителя и друга своего. Никогда два человека не были крѣпчайшимъ и пріятнѣйшимъ сопряжены союзомъ,

зомъ, какъ сіи два. Они имѣли равныя склонности, равныя ученія, одни упражненія, одни забавы, одни мнѣнія, одни добродѣтели, одни нравы, и по смерти положены были во единомъ гробѣ. Кранпюръ писалъ о Философіи, сочинилъ театральныя шпучки, и оставилъ рѣчи. Аркесилай и Віонъ Ворисѣениръ, прославились въ его училищѣ. Многіе Философы имѣли одно съ нимъ имя, съ которыми не надлежитъ его смѣшивать.

Кранпюръ вступилъ въ Академію послѣ Полемона. Онъ былъ Философъ и стихотворецъ драматическій. Сочиненіе его, *de luctu* (о плачѣ) было въ великой славѣ. Цицеронъ передалъ намъ печальныя онаго мнѣнія въ книгѣ своей о утѣшеніи. Ученіе его не разнствовалъ отъ ученія Платонова. Онъ говорилъ: что жизнь человѣческая есть не прерывная связь бѣдствій, которыя мы сами на себя навлекаемъ, или на которыя естество осудило насъ. Здравіе, роскошь и богатства суть добра, однако весьма различныя цѣны. Нечувствование болѣзни есть преимущество, стоящее весьма дорого: оно не иначе получается какъ токмо жестокостію души, или нечувствительностію плѣти. Академія древ-

вняя или первая кончилась на Кран-
торѢ.

О средней Академіи. Аркесилай
есть основатель ея. ОнѢ родился въ
первое лѢто сто шестнадцатая Олим-
пiады; математическимѢ наукамѢ обу-
чался у Авполика, музыкѢ у КсанѢа,
землемѢрiю у Иппоника, краснорѢчию и
спихотворству у разныхѢ учителей;
на послѢдокѢ Философіи въ училищѢ Теоф-
расповомѢ, которое оставивѢ слушалѢ
Аристотеля, а сего оставивѢ слушалѢ
Полемона. ОнѢ по смерти Крантора
училѢ въ Академіи. БылѢ человекѢ красно-
рѢчивѢ, и могущiй преклонити всякаго
своею рѢчию. Не щадилѢ никакого порока
въ своихѢ ученикахѢ, однако имѢлѢ ихѢ
много. ОнѢ ихѢ любилѢ, и спомощество-
валѢ имѢ въ нуждѢ. Философія его не
была суровая. Не таилѢ своея склонно-
сти къ блудницамѢ, ТеодорѢ и ФилиппѢ.
Его попрекаютѢ такѢ же пьянствомѢ и
порочнымѢ обращенiемѢ съ пригожими
мальчиками; но ежели судитѢ о семѢ
по постоянству оказанному имѢ въ тер-
пѢнiи болѢзней, которыя причинялѢ ему
ломѢ въ костяхѢ, то кажется, что не
можно было роскоши расплитѢ его бод-
рости. ЖилѢ далече отѢ общихѢ дѢлѢ
запво-

затворенный въ своемъ училищѣ. Ему
поспавляють въ вину союзъ его съ Іерок-
липомъ. Умеръ въ безумствѣ на сем-
десять пятомъ году своего житія. Онъ
возбудилъ ревность въ Зенонѣ, Іеро-
нимѣ Перипатитикѣ и Епикурѣ. Фило-
софія Академическая перемѣнила свой
видъ при Аркесилаѣ. Для приобрѣтенія
нѣкотораго понятія о сей перемѣнѣ над-
лежитъ припомнить:

1. Что Академики не принимали ни
какого извѣснаго знанія чувствуемыхъ
вещей, или вещества, существа пребы-
вающего въ печеніи и всегдашней пере-
мѣнѣ; откуда заключали они, что дол-
жно имѣть умѣренность во утвержде-
ніяхъ, осторожность противу предраз-
сужденій, испытаніе, терпѣніе и сом-
нѣніе.

2. Что имѣли они двоякое ученіе,
Есоперическое и Экзоперическое; что
опровергали умствованія другихъ Фило-
софовъ въ публичныхъ своихъ ученіяхъ,
что однако собственныя свои мнѣнія
объявляли токмо на единѣ.

3. Что во время Сократова Аѳины
заражены были ложнымъ ученіемъ Со-

фистовъ , и что Сократъ не находилъ лучшаго средства къ приведенію во омерзѣніе у своихъ согражданъ сихъ ище-славныхъ людей , кромѣ того , что бѣ припворно оказывають незнаніе и сомнѣніе , вопрошають ихъ о томъ , что лучше ихъ зналъ , и ипѣмъ самымъ смущають и приводятъ ихъ въ посмѣяніе.

4. Что сіе припворное Сократово сомнѣніе произрастало въ нѣкоторыхъ ученикахъ его дѣйсвипельное недоумѣніе о чувсхвахъ , о совѣсти и объ опы-тѣ , такихъ трехъ свидѣтельсхвахъ , на которыя Сократъ непрестанно ссы-лался.

5. Что отптуда произшелъ родъ Философіи скучной, слѣдсвипенной и кол-кой , которую сперва преподавали въ Діалектическихъ , Мегарическихъ и Ере-піаческихъ училищахъ , въ коихъ жаръ словопрѣнія весьма долгое время пребы-валъ.

6. Что Платонъ , человекъ здраваго вкуса, великаго разсужденія , высокаго и проницательнаго ума , позналъ попічасъ негодность сихъ школьныхъ словопрѣній, обратился къ важнѣйшимъ предмѣпамъ ,

и

и помышляя въвести во употребленіе разума, родъ воздержанія, полагая въ предметѣхъ, о коихъ разсуждается, различіе между тѣми, копорые можно хорошо познавать, и тѣми, о копорыхъ можно только умснвовать.

7. Что во время Аркесилая, Ксенократъ и Аристоклеса возснало новое училище, въ копоромъ опровергаемы были всѣ вѣдомыя Сисхемы, и на развалинахъ оныхъ утверждаемо было ученіе о совершенной слабости ума чловѣческаго, и о всеобщей неизвѣстности всѣхъ нашихъ познаній.

8. Что посреди сего множества противныхъ толковъ, Философія Платонова начала претерпѣвать нѣкопорую перемѣну; что молчаніе о ученіи Есоперическомъ не сохранено; что оставленное для исправленія, приведено было въ непорядокъ и замѣшательство въ разумахъ, и что за лучшее почтено переучить худо обученныхъ, нежели обучать тѣхъ, кои могутъ быть не будутъ столько понятны.

Сіе то побудило Аркесилая обратиться паки къ Сократову образу ученія,

нїя , припворному незнанїю , иронїи и сомнѣнїю. Сократѣ употребилѣ оныя пропиву Софистовѣ , а Аркесилай пропивѣ полуфилософовѣ Платоническихѣ или другихѣ.

Начальныя прапила Философїи Аркесилаеидой. Не можно знати ни чего , кромѣ одной вещи , которую Сократѣ оставилѣ про себя , сирѣчь : что ни кто незнаетѣ ничего ; да и сїя самая вещь есть еще неизвѣстна.

Все утаенно отѣ человека ; онѣ не видитѣ ни чего , и не понимаетѣ ничего. Слѣдовательно не должно прилѣплятися ни къ какому училищу ; ни признавати какой либо системы , ниже утверждать что ; но удерживаться и блюсти себя отѣ той преходящей нерасудной дерзости , съ которою утверждающе о вещахѣ со всѣмѣ невѣдомыхѣ , и разглашати аки истинны , вещи самыя ложнѣйшія.

Ничего нѣтъ срамѣ въ разумномѣ существѣ , какѣ утверждать и доказывать , не выразумѣвъ и не постигнувъ прежде.

Фило-

Философъ можетъ воспанъ прошиву всѣхъ прочихъ, и опроверганъ ихъ умствования, по крайней мѣрѣ стольже сильными причинами, какія предлагаются опъ нихъ въ доказательство.

Чувство обманываетъ. Разумъ недостойнъ вѣроятія.

Сомнѣніе есть весьма справедливое, что принадлежитъ до Философическихъ вопросовъ: однако не должно онаго относитъ къ житейскимъ вещамъ.

Изъ сего видно, что Академикъ средня Академіи весьма мало разнствуетъ опъ Скептика; что нѣтъ ни на волосъ разности между Пирроновою и Аркесилаевою Системою; и что Аркесилай не позволялъ поступать по начальнымъ онаго правиламъ въ разсужденіи правды, блага, зла, нравовъ и общества; но что онъ почиалъ токмо оныя за орудія весьма способствующія ко укрощенію непомѣрной гордости Софистовъ своего времени.

Лакидъ Киринейскій принялъ ученіе Аркесилаево. Онъ учредилъ свое пребываніе въ садахъ Академіи въ четвертое лѣто сто прицать четвертой Олимпиады; гдѣ училъ двадцать пять лѣтъ.

Учени-

Учениковъ имѣлъ мало. Многіе оставивъ его послѣдовали Епикуру ; предпочинная Философа проповѣдующаго удовольствіе души и чувствъ тому , который отвергалъ свѣтъ оныя и свидѣтельство сихъ ; сверхъ того Лакидъ не имѣлъ такого краснорѣчія, ни такого остроумія, ниже такой силы, съ какою Аркесилай разнесъ смятеніе между Діалектиками, Спорикиами и Догматикиами. Онъ уступилъ свое мѣсто двумъ своимъ ученикамъ Телеклу и Евандру ; по Евандрѣ насталъ Игесинъ Пергамскій , а по немъ Карнеадъ, бывшій главою новыя Академіи.

О второй Академіи или третьей , четвертой и пятой. Аѳиняне народъ былъ въпреной , гдѣ стихотворцы не пропускали ни одного случая , способнаго къ приведенію Философовъ въ посмѣяніе ; гдѣ Философы старались вывести на ружу невѣжество стихотворцовъ , и сдѣлать ихъ презрѣнію достойными ; и гдѣ прочіе какъ тѣхъ , такъ и другихъ принимали по ихъ словамъ , и забавлялися ими ; отсюда то произошло множество худыхъ повѣстей , которыя Аѳиней , Діогенъ Лаерцій , и другіе прежде и послѣ ихъ писавшіе касающуюся до наукъ Исторію о Греціи передали намъ. Надлежитъ признаться ,
что

что Философія, поставлявшая человека ниже скоша, лишая его всѣхъ средствъ къ познанію истинны, изрядный празднымъ и злымъ людямъ подавала поводъ къ издѣвкамъ.

Карнеадъ родился въ третіе лѣто сто сорокъ первыя Олимпіады. Діалектикъ учился у спойка Діогена; для того неоднократно въ словопрѣніи говорилъ: или я себя переспорю, или Діогенъ возвратитъ мнѣ мои деньги. Онъ былъ изъ числа тѣхъ, которыхъ Аѳиняне, по причинѣ происшедшаго спора о городѣ Оропѣ, посылали въ Римъ. Краснорѣчіе его было быстрое и сильное, Крипославо постоянное и крѣпкое, Діогеново умѣренное и смиренномудренное. Сіи при мужа говорили предъ Римлянами, и удивили ихъ. Карнеадъ говорилъ о справедливости въ похвалу и во опроверженіе оныя въ присутствіи Галбы и Катона Ценсора; и Цицеронъ объявляя доводы Карнеада пропивоположенные понятію о справедливости и несправедливости не смѣетъ льстить себя надеждою разрушить оныя, почитаетъ весьма щастливымъ, еслии возможетъ припутить ихъ и утвердить общаго правленія законы, основанія которыхъ потрясъ
Грече-

Греческій Философъ. Какъ бы то ни было, однако Карнеадъ былъ не благо-разуменъ. Матерія его худо была избра-на, и не лзя было уповать, что бѣ стро-гя римскія власпи благосклонно приняли искусство, дѣлающее самыя важнѣйшія истинны сомнительными. Какъ, Ка-тонъ Ценсоръ имѣлъ терпѣніе слушаѣть того, который въ внутреннему состоянію дѣяній приписывалъ лживость? Карнеадъ былъ страшный человекъ. Онъ имѣлъ совокупно остроуміе, силу, проворство, изобиліе, знаніе, проницательность; словомъ всѣ качества, которыми одарен-ный можетъ по своей волѣ обращаѣть слушаѣтелей. Начальныя его правила не много разнствовали отъ правилъ Арке-силаевыхъ. По мнѣнію его:

Нѣтъ у насъ ни одного неопровер-гаемаго средства къ познанію истинны, ни разума, ни чувствъ, ни воображенія; нѣтъ ни чего ни вънутри, ни внѣ насъ, что бы насъ не обманывало.

Нѣтъ ни одного предмета, который бы двухъ человекъ плѣнялъ равнымъ обра-зомъ, или одного человека въ двухъ ра-зныхъ часахъ.

Нѣтъ

Нѣтъ совершеннаго Характира и-
стинны, ни преносительнаго къ пре-
дмѣту, ни преносительнаго ко склон-
ности.

Какъ полагаешься на качество, столь
же непостоянное, какъ и воображеніе?

Нѣтъ воображенія безъ чувствованія,
ни разума безъ воображенія. Однако
если чувствъ обманывается, если
воображеніе есть не вѣрно, или если
они объявляютъ правду, и нѣтъ ни ка-
кого извѣстнаго средства ко увѣренію
себя о тѣхъ случаяхъ, въ которыхъ они
не обманываютъ, то что должно думать
о разумѣ?

Всѣ Карнеадовы правила содержали
въ себѣ опроверженіе памяти, воображе-
нія, чувствъ и разума.

Откуда слѣдуетъ, что ученіе сре-
днія Академіи было почти такое жѣ, какъ
и ученіе Академіи новой.

И что Академія разсказывала отъ
Пирронисма тѣмъ, что она оставляла
Философу вѣроятіе, и мнѣніе. Акади-
микъ говорилъ; *videre tibi videor*, ка-
жется что вижу, а Пирроніанинъ: *nihil
videre tibi videor*, кажется, что ничего
не вижу.

Карнеадъ

Карнеадъ не признавалъ бытія боговъ; но ополчаясь пропиву Сипоиковъ утверждалъ, что все разглашаемое ими ошомъ есть сомнительно и неизвѣстно.

Подобнымъ образомъ разсуждалъ онъ и о провидѣніи. Онъ доказывалъ, что вещи не въ нашей состоятъ власпи; а ошпуда заключалъ, что нѣтъ всеобщаго союза, и что ниже самому Аполлону возможно предсказать что либо изъ дѣйствій человѣческихъ.

Онъ поспавлялъ благополучіе въ подражаніи естеству, въ слѣдованіи внушеніямъ онаго, и въ наслажденіи даровъ его.

Клишомакъ Кареагенянинъ занялъ мѣсто Карнеадово. Онъ вступилъ въ Академію во второе лѣто сто шестидесяти въпорыя Олимпіады, и пребылъ въ ней около тридцати лѣтъ. Сей былъ со всѣмъ Пирроніанинъ, и не оставлялъ Философу ниже выбора между вещьми больше или меньше вѣроятными. Онъ сдѣлалъ припчу о человѣкѣ и о ествѣ равномѣрно неизвѣстную. Отвергъ наблюденіе, опытъ и Діалектику, которую сравнивалъ съ луною растущею и умяющеюся.

Филонъ

Филонъ много лѣтъ учился у Клиптомаха ; Хармидъ насталь по немъ , и Академїя кончилась на Антіохѣ Аскалонитѣ.

Первая , средняя и новыя Академїи имѣли послѣдователей у римлянъ. *Смотри членъ ФИЛОСОФІЯ РИМЛЯНЪ.*

Платонисмъ возобновился паки при Императорахъ. Между новыми плашниками считается Орасилъ Менденскій , жившій при владѣнїи Августа и Тиберія ; Θεонъ Смирнскій ; Алкиной ; Ирмафродитъ , или Евнухъ Фаворинъ , прославившійся при Траянѣ и Адріанѣ , ибо будучи Галлъ говорилъ по Гречески , будучи Евнухъ обвиняемъ былъ въ прелюбодѣянїи , и будучи соперникъ Императору въ Философїи сохранилъ вольность свою и живоупъ ; Калвизій Тавръ бывшій во время Антонины благочестиваго ; Лукій Апулей сочинитель сказки о золотомъ Ослѣ ; Аптикъ современникъ Императору Философу Марку Аврелію Антонину ; Нумений Апамейскій , Максимъ Тирскій , жившіе при Коммодѣ , Плутархъ и Галіенъ.

Въ то время *Платонисмъ* родилъ *Еклектисмъ*. *Смотри членъ ЕКЛЕКТИСМЪ, Философія.*

Христіанство начало укрѣпляться. Смотри пѣчленахъ ФИЛОСОФІЯ ІИСУСЪ-ХРИСТОВА, АПОСТОЛОВЪ, и ОЦОВЪ. Какою жребій имѣлъ Платонисмъ въ церквѣ?

Сія Философія угасла такъ, какъ и всѣ другія знанія, и возобновилася не прежде того времени, въ которое Греки преселилися во Италію. Между возобновителями Платонова ученія первый именуется Георгій Гемистъ Плизо, жившій при дворѣ Михаила Палеолога за двенадцать лѣтъ прежде собора Флорентинскаго, бывшаго при Евгеніи IV. въ 1438. году, на которомъ онъ присушествовалъ съ Теодоромъ Газою и Вессаріономъ. Онъ написалъ книгу о законахъ, копорую Константиннопольскій Патріархъ Геннадій по смерти сочинителя приказалъ сжечь!

Вессаріонъ былъ ученикъ Гемистовъ, и послѣдователь Платонисма. Жипія Гемиспа и Вессаріона болѣе принадлежатъ къ церковной, нежели къ Философической исторіи.

Однако въ сіе время ни кто ревностнѣе не придерживался Платонисма, какъ Марсилъ Фисинъ. Онъ родился во Фло-

Флоренції в 1433 году. Училъ публично Философіи, обучалъ Анга Полисіена, Арешина, Кавалканпа, Калдерина, Меркапа и многихъ другихъ. Онъ оставилъ намъ переводъ Платона столь сухой, столь непріятной, столь грубой, столь не красной, каковъ оной въ подлинникѣ есть, подобно какъ древніи лѣтні живописи, которыя писатели называютъ жоркани, обрѣтаются на картинахъ Тисіена или Рафаеля.

Іоаннъ Пикъ Мирандольскій, поощрившій современниковъ своихъ къ ученію Платонову, родился в 1463 году. Онъ вѣдалъ все что Лапины, Греки, Аравіянне и Іудеи писали о Философіи. Разумѣлъ почти всѣ языки. Любовь къ ученію и роскошь прекратили его жизнь. Онъ умеръ прежде приццати двухъ лѣтъ своего возраста.

Въ то время приняла Философія новой видъ. Смотри-членъ о Философіи вообще.

ПЛАТОНИСМЪ (Богословіе) сіе слово значитъ въ Богословіи ученіе Платона и Платониковъ; опмещушіе Троицу утверждаютъ, что изъ онаго перенесенъ въ христіанство догматъ о Троицѣ. Надлежитъ выслушать ихъ са-

самихъ, что они о семъ говорятъ, что бѣ
быть въ состояніи опровергнуть ихъ.
Для того приобщается сокращеніе, ка-
кимъ образомъ утверждаютъ они свое
мнѣніе.

Можно, говорятъ они, къ Догмату
хрістіанскому о Троицѣ привести мнѣ-
ніе Платоново о трехъ началахъ, ко-
торыя кажутся принимаемъ онъ въ сво-
емъ ученіи. Языческіе Философы не имѣ-
ли въ разсужденіяхъ своихъ важнѣйшей
задачи отъ той, которая касалась до
познанія, вѣченъ ли есть міръ; однако
послѣ долгаго размышленія самые пре-
мудрѣйшіе изъ нихъ заключили изъ ра-
зсмаприванія вселенныя, что одно толь-
ко есть существо премудрое и всесиль-
ное, которое создало споль дивное тво-
реніе. Платонъ былъ изъ ихъ числа;
онъ не постигая, чѣмъ случайное спече-
ніе Паросъ могло произвести міръ, при-
зналъ оный за произведеніе непостижимой
премудрости. Однако опасаяся жребія
Сократова прикрылъ сію истинну вымы-
слами, и не дерзая противостати общему
заблужденію, разумъ, премудрость, и
силу творца назвалъ лицами, и чѣмъ
не раздражилъ владычествующаго мнѣнія
о многобожїи, сдѣлавъ и зъ нихъ божес-
тва;

ства; словомъ, принужденный народнымъ суевѣріемъ выдумалъ онъ искусно, для безбѣднаго Философствованія, родословіе божіе, отца, сына рожденнаго, и претѣяго бога, произшедшаго отъ отца и сына.

Ся восточная Философія, какъ и свойственно естъ, ввергнула въ заблужденіе первыхъ Хрістіянъ, принявшихъ въ простомъ разумѣ вещь совсѣмъ иносказательную. Они старались сыскать нѣчто полезное во всѣхъ словахъ язычниковъ, и въ семъ намѣреніи часпо дѣлали принужденное онымъ толкованіе. Слова, двоякій разумъ имѣющія, не рѣдко могутъ обмануть пѣхъ, кои недовольно объ оныхъ разсуждаютъ. Сверхъ того весьма удобно обмануться въ изъясненіи ученія Платонова, которое естъ темно и невразумительно, отъ того ли, что сей Философъ, слѣдуя правиламъ полипики, желалъ быть скрытнымъ, или отъ того, что онъ и самъ не весьма ясное имѣлъ понятіе о мнѣніяхъ, которыя должно о божествѣ воображать.

Съ его ученіемъ, прибавляють опмѣщущіе Троицу, случилось то, что нѣкоторые опцы не право разумѣя сказан-

ное имѣ о второмъ богѣ, чрезъ которое слово безъ сомнѣнїя не что иное разумѣлъ Платонъ, какъ міръ созданный премудростию и всемогущеспвомъ божїимъ, исполковали оное словомъ *пигопореннымъ* и произнесеннымъ наружу. Опшуда произошли слова ихъ, *рожденіе* и *произношеніе*; въ такомъ разумѣ, что не было времени, въ которое бы отецъ не былъ *отцемъ*, и что сынъ началъ бытъ *сыномъ*. Они такъ же увѣрили себя въ томъ, будто бы Платонъ зналъ при лица или при *илостаса* божества, и перенесли въ христїанство сіи мнѣнія училища Платонова.

Правда, что первые отцы не такого были мнѣнія о Троицѣ; какое о ней получила церковь послѣ Никейскаго собора. Они такъ смѣшали ученіе писанїя съ ученїемъ Платоновымъ, что весьма трудно Платоническія ихъ тонкости различить съ христїанствомъ; ибо стараяся сдѣлать Философію сходную съ вѣрою, испортили ту и другую. Они хотѣли ослѣпить Философовъ, показавъ имъ христїанство въ Платонѣ, и опшуда то послѣдовало, говорятъ еще отме- щущіе Троицу, что Платонисъ, дол- женствовавшій бытъ только украше-
нїемъ

нїемъ вѣры, сдѣлался нечувствительнѣю
основанїемъ ея.

Извѣстно, прибавляють Социнїане, что ошцы не утвердили согласно словамъ непремѣннаго и единообразнаго знаменованїя, чему однако не должно дивиться; ибо и доднесь еще не могутъ согласиться какъ оныя разумѣть надлежитъ. Одни желая утвердить Троицу, не соблюли Единицы; другїе принимая три Лица Троицы, какъ три существа раздѣльныя, кажется поспановляють трехъ разныхъ Боговъ; третїе, избѣгая сего заблужденїя чрезъ названїе трехъ Лицъ, не что иное разумѣли, какъ только именованїе способовъ и свойствъ. Когда спрашивается, говоритъ Августинъ, что есть три Лица? То къ выраженїю оныхъ недостаеиъ словъ. Однако жъ сказано три Лица, для того, что не должно быть нѣмымъ.

Здѣсь опправляемъ мы должностъ просныхъ только историковъ, что не неудобно сдѣлать; но что бѣ опровергать мнѣнїе опмещующихъ Троицу, и разбирать всѣ производимыя ими ко утвержденїю онаго мѣста, сїе столько превосходитъ наши силы, что мы не смѣемъ приступить къ тому, и страхъ нашъ тѣмъ болѣе основателенъ, что

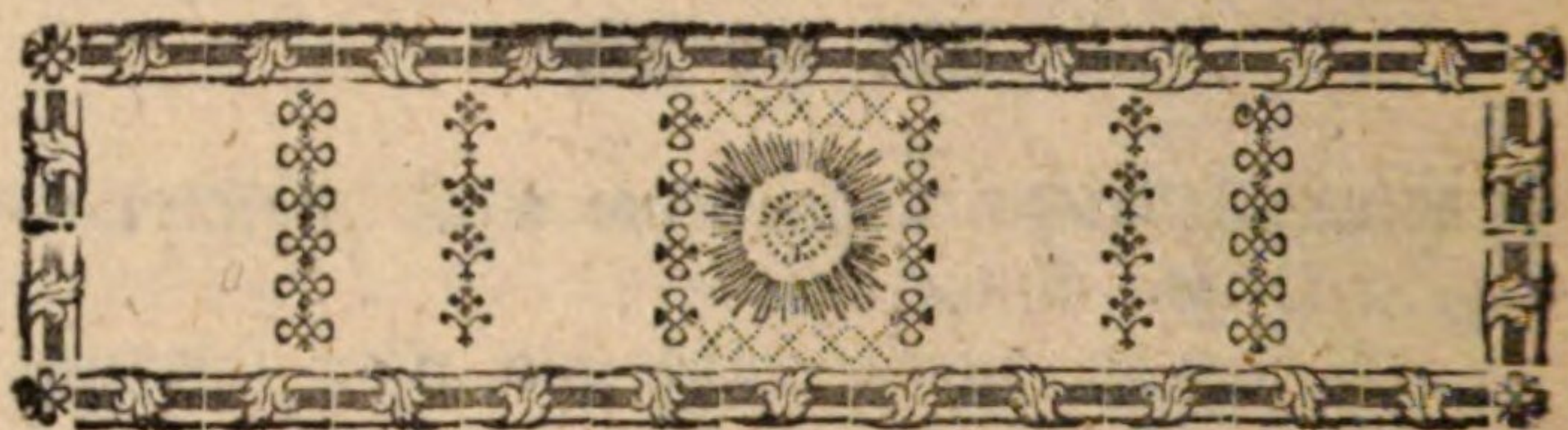
искусные люди ниже самаго Отца Балпа признають въ критическомъ его слѣдствіи о сей маперіи столь хорошій успѣхъ получившимъ, какого бы желать можно. Я съ моей стороны особо не похваляю его за ругательныя слова употребляемыя имъ прошиву своихъ соперниковъ; ибо ни когда не можно получить ни какой пользы изъ ругательствъ, которыя на прошивъ иного дѣлають вредъ и самому справедливому дѣлу.

Того ради надлежитъ присовокупить къ отцу Балпу, Петра Поарела и въ послѣднихъ его сочиненіяхъ (opera posthuma) и Іоанна Фридерика Меіера и въ Диссертациіи его *De Unitate*, о слѣдствіи, съ прилѣжаніемъ трудившихся во опроверженіи такъ называемаго опкрытаго опмещущими Троицу Платонисма. Съ другой стороны Самуилъ Креллій предпріять защищеніе собратій своихъ въ сочиненіи (*Artemonii initium Evangelii sancti Iohannis illustratum*) начало Евангелія сятаго Іоанна, истолкованное Артемоніемъ, напечатанномъ въ Лондонѣ въ двухъ книгахъ въ 8. Чтеніемъ всѣхъ сихъ мною приведенныхъ сочиненій, критики могутъ быть въ состояніи вѣрно рѣшить нѣжную задачу о Платонисмѣ, который опмещущіе Троицу почитаютъ нечувствитель-

чувствительно вкравшимся въ хрістіян-скую вѣру.

Я не долженъ такъ же пропустишь того, что г. Леклеркъ есть изъ числа тѣхъ, которые въ сіи послѣднія времена съ великимъ искусствомъ приняли сторону сего мнѣнія, какъ можно усмотрѣть изъ критическаго его искусства (*ars critica*) и изъ многихъ (*tomes*) частей дневныхъ его записокъ, какъ то, во всеобщей его библіотекѣ, часть IV. ч. X. и ч. XVIII. въ избранной его библіотекѣ, часть XIII. въ древней и нынѣшней его библіотекѣ часть V. и въ Прологоменахъ церковной его исторіи (*historia Ecclesiastica.*) Вѣроятно такъ же, что онъ напечаталъ въ 1600 году въ 8 книгу г. Суверена надписанную: открытой Платонисмъ, или Опытъ о Платоническомъ словѣ; однако Даніилъ Звигеръ, Социніанскій писатель, перьвый старался доказать, что перьвые хрістіанскіе писатели Троицу и λόγος или слово взяли изъ Платоновыхъ писаній худо вырази-мѣнныхъ.





ПЛАТОНИКИ и АРИСТОТЕЛИКИ.

(ИСТОРИЯ О ФИЛОСОФІИ НЫНѢШНЕЙ.)

Фабрицій песьма ясно открылъ сей
Философической раздоръ въ Греческой
спсей библ. част. X. а г. Боапитъ въ
запискахъ Акад. надл. част. III. съ
точнѣйшею еще подробностію здѣ-
лалъ оному описаніе, содержаніе
котораго сообщается здѣсь.

Около середины пятагонадесяти вѣка
загорѣлся нѣкоторый родъ междо-
усобныя брани Платониковъ и
Аристотеликовъ между Греческими Фи-
лософами процвѣтавшими тогда, въ
весьма довольномъ числѣ въ Венеціи, въ
Фло-

Флоренціи, въ Римѣ и въ другихъ городахъ Італіи.

Гемистъ Плифонъ, человекъ разумный изъ числа высокихъ въ своемъ вѣкѣ умовъ, и великій Платоникъ принявъ намѣреніе опровергнуть Аристотеля, который отъ давняго уже времени владычествовалъ въ западныхъ училищахъ, гдѣ Аравійскіе Философы весьма прославили свою философію. Сперва издалъ онъ въ свѣтъ малую книжку подъ заглавіемъ о различіи мнѣній Аристотелевыхъ и Платоновыхъ, *περί τῶν Ἀριστοτέλους καὶ Πλάτωνα διαφορῶν*. Онъ не довольствовался въ семъ сочиненіи, которое было напечатано показать различіе находящееся между тѣмъ и другимъ Философомъ, и предпочесть Платона Аристотелю, но при томъ нещадно еще поносилъ сего послѣдняго.

Противъ его воспали трое равно славные мужи. Первыи именемъ Георгій Схоларій, бывшій попомъ папріархомъ Константинопольскимъ, извѣстный подъ именемъ Геннадія, который тщательно прудился въ показаніи того, что Аристотелевы правила гораздо лучше Платоновыхъ сходствуютъ съ Христіанскою Бого-

Богословію. Изъ сего Геннадіева сочиненія имѣемъ мы только то, что самъ Плифонъ соблюлъ намъ въ писаніи своемъ названномъ, *отвѣтъ на приписанныя Схоларіемъ доказательства въ защищеніе Аристотелю*. Отвѣтъ сей не былъ напечатанъ, однако обрѣщается въ разныхъ библіотекахъ. Плифонъ говоритъ во ономъ къ своему сопернику съ такимъ огорченіемъ, какое можетъ имѣть человекъ сильно уязвленный, и съ такою строгосцію, какую употребляетъ учитель подающій наставленіе ученику. Геннадій ожидалъ способнаго случая, что бѣ отвѣтствовать ему, который не много спустя времени показался, и котораго онъ не пропустилъ. Онъ свѣдомъ былъ, что Плифонъ сочинялъ книгу по примѣру Платонова общества, и что въ сей книгѣ старался онъ возстановить новую систему вѣры, и Богословію со всѣмъ языческую. Онъ, минуя Платона и Аристотеля, возсталъ прямо на издателя новой системы, обвиняя его, аки бы онъ хотѣлъ разрушить Христіанское благочестіе, и возстановить язычество. Плифонъ утраченный симъ обвиненіемъ не дерзнулъ издать въ свѣтъ своей книги, и содержалъ оную въ тайнѣ во все время своего житія.

По

По кончинѣ его, Димитрій Греческій Принцъ, произшедшій отъ колѣна Палеологовъ, у котораго по видимому книга сія была въ сохраненіи, вручилъ оную Геннадію бывшему тогда Папріархомъ, который, скоро просмотрѣвши ее, осудилъ на сожженіе. Обрѣтается письмо Геннадія къ Іоанну Ексарху, въ которомъ повѣствуется о семъ происшествіи весьма пространно, и въ которомъ ученіе содержащееся въ Плиѳоновой книгѣ опровергается.

Хотя обличеніе книги Плиѳоновой, изданное въ свѣтъ Геннадіемъ, не касается прямо Платона, ни Платоникопъ, однако весьма ясно видно, что Папріархъ имѣлъ намѣреніе доказать то, что прежде писалъ прошивъ Философіи Платоновой, и показать koliko чтеніе книгъ сего Философа пагубно; ибо оно такъ развратило умъ Гемистовъ, что родило въ немъ дерзновенное воображеніе о поправленіи правительства и вѣры.

Ееодоръ Газа былъ вторымъ изъ соперниковъ Плиѳоновыхъ, прямо противу его писавшихъ. Но Георгій Крипскій, вѣдомый подъ именемъ Георгія Тревисонда, сперва напалъ на Кардинала Вессаріона, копо-

который самъ въ отвѣтъ своемъ за Платона объявляеиъ начало сего раздора. Дѣло происходило такимъ образомъ. Аристотель во второй книгѣ своей физики говориъ, что все, что ни дѣлаеиъ естество, дѣлаеиъ оно по на какой ни есиъ конецъ, и что однако не дѣлаеиъ оно ничего съ намѣреніемъ, сирѣчь: съ размышленіемъ, со знаніемъ и съ разумомъ.

Сіе положеніе, когда опровергая Плиѳонъ, утверждалъ съ Платономъ, что естество не сдѣлало ничего не разумно и неоспорочно, по Газа, принявъ Аристотелеву сторону, писалъ о томъ къ Кардиналу Вессаріону. Кардиналъ учившійся у Плиѳона и ежедневно совѣщавшій съ нимъ о Философическихъ матеріяхъ, написалъ отвѣтъ весьма кратко, въ которомъ, полкуя слова Платономъ и Аристотелемъ употребленныя, показалъ, что сіи два Философы не столь другъ съ другомъ во мнѣніи не сходны были какъ казались. Георгій Тревисондъ отъ давняго времени не добожелательствовавшій Вессаріону, по тому, что онъ предпочелъ ему Газу, и сея ради самыя вины ненавидѣвшій и сего послѣдняго, котораго слава помрачала его. Онъ доставъ въ свои руки Весса-

Вессаріоновъ отвѣтивъ объ упомянутымъ нами дѣлѣ, припворился, будто бы починаемъ сіе сочиненіе Газовымъ, и здѣлавъ на оное возраженіе, озлсбилъ равно Вессаріона, Газу и Плиѳона.

При сильнѣйшемъ умноженіи ссоры вмѣшались во оную и другіе Греки, не столь знаменитые. Михаилъ Апостолій придерживавшійся Вессаріона писалъ противъ Газы и противъ Аристошеля: сочиненіе его, говоритъ г. Боавинъ, не что иное было, какъ сплетеніе грубыхъ ругательныхъ словъ и рѣчь молодого человека дерзновенно разсуждающаго о маіеріяхъ, коихъ самъ не разумѣетъ. Андроникъ переименованный *Каллистомъ*, или сынъ *Каллистоу* написалъ на оное отвѣтъ. Г. Боавинъ думаетъ, что не осталось у насъ ничего изъ сихъ двухъ сочиненій; однако ежели сослаться въ семъ на г. Фабриція, то писаніе Апостолево обрѣтается рукописное въ библіотекахъ Императорской и Бодлеѣенской. Какъ бы то ни было, однако оно было презираемо, вмѣсто того, что Андрониковъ отвѣтъ похваленъ искусными людьми, а во первыхъ Николаемъ Секондиномъ, человекомъ многоразумнымъ, который самъ засвидѣтельствовалъ о томъ
 въ

въ письмѣ своемъ писанномъ къ Андронику изъ Випербы 5 Іюня 1462 года. Онъ говоритъ о сочиненіи Апосполіевомъ, какъ о книгѣ исполненной ругательныхъ словъ и клеветъ; а объ Андрониковомъ съ великими похвалами.

Андроникъ, разумный и кропкій Перипашиптикъ, опослалъ писаніе Апосполіево со своимъ на оное отвѣтомъ къ Кардиналу Вессаріону покровителю Платоникопѣ, безъ прекословія покоряся тому, что угодно будетъ Кардиналу опредѣлить о предложенныхъ спорахъ. Вессаріонъ, прочеши и разсмотрѣвши со вниманіемъ два сіи новыя сочиненія, обвинилъ Апосполія, и весьма похвалилъ отвѣтъ Андрониковъ. Въ библіотекѣ Французскаго Короля въ рукописной книгѣ находятся два одного числа писанныя о сей матеріи письма, оба Вессаріоновы. Первое надписанное Андронику, есть только обертка втораго, которое весьма пространно и надписано Апосполію; оно писано съ теплыхъ Випербскихъ водъ 19 Маія 1462 года. Г. Боавинъ перевелъ оное во всей цѣлости сперва на Французской языкъ, потомъ на Греческій и Латинскій. Оно содержишь въ себѣ преизрядныя наставленія въ разсужденіи

жденіи почтенія, которое должно имѣть
къ великимъ людямъ изобрѣтшимъ, или
въ совершенство приведшимъ художества
и науки, а особливо къ тѣмъ, копо-
рыхъ слава нѣкоторымъ образомъ освя-
щена уже неизмѣннымъ согласіемъ всѣхъ
вѣковъ.

Понеже пространство онаго письма
не дозволяетъ намъ внести его цѣлаго
сюда, для того за довольно почиаемъ
привести нѣкоторыя только рѣчи, по
которымъ читатель можетъ судить и
о прочемъ. „Неругательными словами,
„говоритъ онъ, но твердыми и силь-
„ными доводами должно защищать сво-
„ихъ друзей, и ополчаться противъ
„своихъ соперниковъ. „ Далѣе обличаетъ
его за то, что злословилъ онъ Θεодора
Газу. „Съ шрудомъ могъ я снести,
„что ты порицалъ невѣжествомъ столь
„разумнаго человека какой Θεодоръ. Но,
„прибавляетъ онъ, что ты столь же
„недостойнымъ образомъ поступилъ и
„съ самимъ Аристотелемъ; Аристоте-
„лемъ вождемъ и наставникомъ нашимъ
„во всякомъ родѣ ученія; что дерзнулъ
„грубыя произнести на него укоризны;
„называть его невѣжею, дерзкимъ, не-
„благодарнымъ, и обвинять его въ ролю-
„ствомъ

„спвомъ то сіе такое есть дер-
 „зновеніе, которому равнаго я не обрѣ-
 „щаю. Желалъ бы я, прибавляетъ Кар-
 „диналъ, когда Плиѳонъ вооружается
 „на Аристотеля, когда другіе возста-
 „ютъ противъ двухъ философскихъ на-
 „чальниковъ (Платона и Аристотеля),
 „желалъ бы я, говорю, что бѣ сіе про-
 „изводимо было со всею тою кротостію,
 „которую Аристотель хранилъ противо-
 „рѣча предварившимъ его а мы,
 „которые въ сравненіи сихъ великихъ
 „мужей, весьма малые особы есмы,
 „мы имѣемъ дерзновеніе называть ихъ
 „невѣждами, и издѣваться надъ ними не
 „учивымъ образомъ Поистиннѣ,
 „поступокъ сей есть весьма страненъ,
 „и весьма безуменъ., Желательно,
 „чтобъ наставленія сіи о почипаніи вели-
 „кихъ людей часто были повсюду.

Въ то время какъ сіе письмо писано,
 Гемисій Плиѳонъ былъ чрезмѣрно старъ,
 и жилъ въ Пелопонисѣ, куда онъ за-
 долго предъ тѣмъ удалился. Глубокая
 его старость, и сила непріятеля его
 Схоларія, получившаго достоинство
 Патріарха Константинопольскаго, не
 позволяли ему защищать свое мнѣніе
 столь же мужественно, какъ онъ то въ
 началѣ

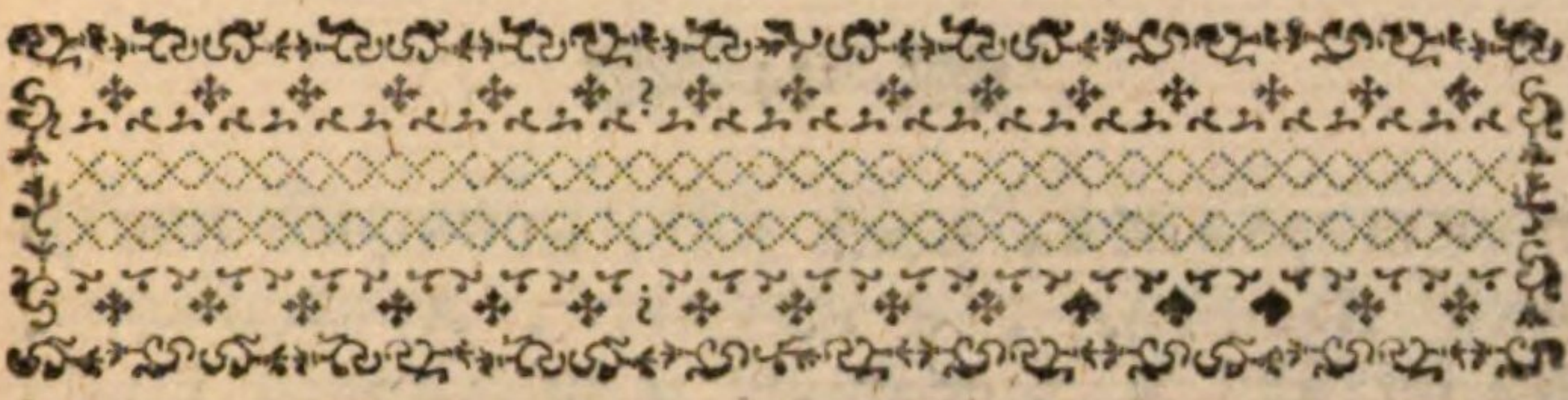
началъ творилъ. Однако непріятели его сами, или боялися, или почитали его. А какъ скоро онъ умеръ, то тотъ часъ начали они жестоко ругать Платона и его. Георгій Тревисондъ издалъ въ свѣтъ на Латинскомъ языкѣ сравненіе Платона съ Аристотелемъ, *Comparatio Platonis et Aristotelis*, въ пенец. 1523, въ 8. Ни что не можетъ быть язвительнѣе и угрюмѣе сего сочиненія; оно естъ, говоришь г. Боавинъ, изліяніе ярости, и ярости самой любѣйшей противъ Платона и поборниковъ его.

Такое писаніе не могло не привлечь на себя великаго вниманія Платониковъ; по чему Кардиналъ Вессаріонъ за долгъ почелъ здѣлать на оное возраженіе въ сочиненіи своемъ, которое и издано въ Венеціи въ 1516 году въ листъ. И раздѣлено на чешыре книги.

Въ сіе самое время сочиненіе Плиѳоново было отвергнуто Геннадіемъ, по причинѣ нечестій и язычества, которыми сей Патріархъ почиталъ оное наполненнымъ. Сочиненіе Плиѳоново, осужденное Геннадіемъ, названо было по Гречески *книга законоцъ*, въ трехъ частяхъ. Сочинитель имѣлъ намѣреніе преподавъ во оной богословію

гословію сходственную съ Зороастровою и Платоновою; нравоученіе Философическое и Стоическое; чертежъ общества учрежденнаго по примѣру Лакедемона, и умягченнаго правилами Платоновыми; образъ богослуженія и священныхъ обрядовъ; Систему физики почерпнутой особливо изъ Аристотеля; и на конецъ правила щасливо жить. Леонъ Аллацій весьма жалѣетъ о потерянїи сего сочиненія; онъ утверждаетъ, что намѣреніе писателя не клонилось къ разрушенію Христїанскїя вѣры, но единственно къ тому, чтобъ открыть Систему Платонову, и изъяснить то, что онъ и другіе Философы писали о матерїяхъ касающихся до вѣры и политики; напоследокъ, книга Кардинала Вессаріона испребила худыя мнѣнія, о Платонѣ и его Философіи вперенныя сочиненіемъ Георгія Тревисонда. Самые послѣдователи Аристотелевы воспрянули отъ предразсужденія принятаго противу Платона. Обличительныя рѣчи съ той и другой стороны преспали, и мѣръ царствовалъ многіе годы у Философовъ обоихъ толковъ.





А К А Д И М И К И.

Толкъ Философѣ , послѣдопавшихъ
Сократѣу и Платѣнуу ученію , о
неизвѣстности нашихъ познаній
и нелѣстности истинны.



Въ семъ разумѣ вземлемый Акади-
микъ очень сходенъ съ такъ на-
зываемымъ Платоникомъ , и ме-
жду ними нѣтъ другаго различія кромѣ
времени , въ которое начало свое возв-
имѣли. Древніе Философы Платоновой
Системы придерживавшіеся названы Аскаде-
місі , Академиками , въспѣ того шѣ ,
которые по возстановленіи наукъ шѣмъ
же самымъ слѣдовали умствованіямъ ,
получили имя Платоникѣ.

Можно сказать, что Сократъ и Пла-
тонъ , первыя Основанія Академіи поло-
жившіе, не столь далеко въ умствованіи
И 3 про-

простирались, какъ тѣ, которые послѣ ихъ наспали, а именно; Аркесилай, Карніадъ, Клипомахъ и Филонъ. Хотя Сократъ исповѣдовалъ, что ничего не знаетъ; однако сомнѣніе его клонилось къ одной шокмо физикѣ, въ которой онъ сперва весьма прилѣжно упражнялся, и которую напоследокъ призналъ за превосходящую понятіе ума человѣческаго. И естъли когда говорилъ онъ такъ, какъ говорятъ Скептики, то дѣлалъ сіе или въ насмѣшку, или по смиренному-дрію, дабы убавить у Софистовъ тщеславія, кои безумно хвалилися знать все, и всегда бытъ готовыми говорить о разныхъ предмѣтахъ.

Платонъ отецъ и основатель Академіи, наставленный Сократомъ въ искусство недоумѣнія, признавая себя подражателемъ его, придерживался его расположенія въ описаніи вещей, и предпріалъ опровергнуть всѣхъ прежде бывшихъ Филоссофовъ. Однако советуя своимъ ученикамъ сомнѣваться и недоумѣвать о всемъ, не имѣлъ онъ того намѣренія, что бѣ оставить ихъ заблуждающимися и невѣдающими истинны и неправды, но шокмо что бѣ предохранить ихъ отъ тѣхъ буйствъ и скоропостижныхъ рѣше-

рѣшеній, къ коимъ человекъ въ юноше-
ствѣ споль склоненъ бываетъ, и приве-
сти разумъ ихъ въ такое состояніе, въ
которомъ бы все испытывая и не пора-
бощаяся никакимъ предразсужденіямъ,
могли противу тѣхъ заблужденій по-
требныя принимать мѣры.

Аркесилай вознамѣрился древнюю
Акадимию исправить, и учредить новую.
Повѣствуютъ, что онъ подражалъ Пир-
рону и имѣлъ обхожденіе съ Тимономъ.
Ариспону въ разсужденіи того, что
Аркесилай Пирронову *Елоху*, то есть:
искусство недоумѣнія обогатилъ изря-
днымъ Платоновымъ ученіемъ, и воору-
жилъ оное Діодоровою Діалектикою, сра-
внивалъ его съ Химерою, и съ пріятно-
стію говаривалъ о немъ стихи, въ кото-
рыхъ Омиръ описалъ Химеру имѣющею
передъ львиной, задъ драконовъ, а средину
козью. И такъ Аркесилай по Ариспону,
съ переди былъ Платонъ, съ зади Пир-
ронъ, а по срединѣ Діодоръ. По сему нѣ-
которые причисляютъ его ко Скепти-
камъ, а Секстъ Емпирикъ утверждаетъ,
что весьма мало есть различія между
его толкомъ, который есть скептиче-
скій, и Аркесилаевъ, кой есть новыя
Акадими. *Смотри СКЕПТИКИ.*

И подлинно Аркесилай училъ, что мы и того не знаемъ, не знаемъ ли мы ни чего; что естество не дало намъ ни какого правила истинны; что чувства и разумъ человеческій ничего не могутъ понимать о истиннѣ; что во всѣхъ вещахъ находятся причины другъ другу съ равною силою противоположенныя; словомъ, что все покрыто мракомъ, и что слѣдовательно всегда сомнѣваться должно. Ученіе его не весьма принимали, потому что кажется желалъ онъ потушить весь свѣтъ знанія, помрачить разумъ, и разрушить основанія Философіи. Одинъ только Лакидъ защищалъ ученіе Аркесилаево и предалъ оное Евандру, который со многими другими у него учился. Евандръ научилъ оному Игесима, а Игесимъ Карніада.

Однакожъ Карніадъ не во всѣхъ вещахъ послѣдовалъ ученію Аркесилаеу, хотя и соблюлъ сокращеніе онаго. Сея ради причины почли его начальникомъ новыя Академіи, претъею нареченныя. Никогда не открывая своего мнѣнія весьма разумно и краснорѣчиво опровергалъ онъ всѣ предлагаемыя ему мнѣнія; ибо имѣя удивительную оспроту разума, твердую память, великую способность
кѣ

къ разглагольствованію и долгое упражненіе въ Діалектикѣ, началъ учитьсѣ Философіи; онъ первый показалъ Риму силу въпійства, и достоинство Философіи. Цвѣтущее Римское юношество, кошорое съ того времени намѣреніе о приведеніи всей вселенной подъ свою державу приняло, привлеченное новостію и изящесивомъ благороднаго сего знанія, послѣдовало ему съ такою ревностію, что Капонъ, человекъ въ пропчемъ разума превосходнаго, но грубый, нѣсколько дикій, и неимѣющій той вѣжливости, кошорая происходилъ отъ наукъ, началъ подозрѣвать на сей новой ученія родъ, кошорымъ все по своему желанію присовѣповать можно. Онъ объявилъ въ Сенатѣ свое мнѣніе, чтобъ съ честію опослать какъ можно скорѣе Карніада и находящихся при немъ посланцовъ удовлетворивъ прѣбваніямъ ихъ.

Карніадъ, одаренный споль изящнымъ краснорѣчіемъ, разрушалъ все, что хотѣлъ, опровергалъ причину тоюже самою причиною, и всегда прѣбывалъ въ защищаемыхъ имъ мнѣніяхъ непобѣдимъ. Стойки люди сварливые и въ словопрѣніи остроумные, съ кошорыми онъ и Аркесилай многократно имѣли прѣнія, съ трудомъ

могли избавляться отъ препинаемыхъ имъ сѣтей. Чего ради, дабы умалишь славу его, говорили, что онъ ничего противу ихъ не представляе, чпобы отъ него самаго изобрѣшено было, и что всѣ его возраженія взяты изъ книгъ Стоика Хрисиппа. Карніадъ, человекъ, которому Цицеронъ приписываетъ искусство опровергать все, не употребляя онаго присема случая, казавшемся похъ сильно озлобляющимъ его самолюбіе: онъ признавался со смиреніемъ, чпо безъ помощи Хрисиппа, не сдѣлалъ бы ничего, и что опровергалъ Хрисиппа Хрисипповымъ же оружіемъ.

Подправки Карніадамъ здѣланныя въ Аркесилаевомъ ученіи суть весьма невелики. Очень не трудно согласить сказуемое Аркесилаемъ, что нѣтъ ни какой въ вещахъ истинны, съ тѣмъ, чпо говоритъ Карніадъ, который хопя признае, въ вещахъ быть нѣкоторой истиннѣ, но утверждаетъ при томъ, что о различеніи оныя не имѣемъ мы ни какого правила. Ибо два рода суть истинны: одна называемая истинною бытія, а другая истинною разума. Но понеже явствуетъ, чпо оба сіи Аркесилая и Карніада предложенія клонятся къ истиннѣ разума:

разума : истинна же разума есть въ числѣ
относительныхъ вещей, о которыхъ раз-
суждать должно преносительно къ на-
шему уму ; слѣдовательно, когда Арке-
силай утверждалъ, что нѣтъ ничего въ
вещахъ истиннаго, то пѣмъ самимъ хо-
тѣлъ онъ сказать, что нѣтъ ничего въ
вещахъ такого, что бы человѣческій ра-
зумъ подлинно понимать могъ : а сіе
есть тоже самое, что Карніадъ утвер-
ждалъ.

Аркесилай говорилъ, что все есть
непостижимо, и что всѣ вещи суть тем-
ны. Карніадъ согласовалъ въ томъ, что
все есть непостижимо : но не принималъ
того, чтобы всѣ вещи были темны : по-
неже по мнѣнію его вѣроятныя вещи, о
которыхъ человѣкъ спараться долженъ,
не темны суть. Но и паки хотя есть
нѣкоторое различіе въ выраженіи,
однако нѣтъ ни какой разности въ са-
момъ дѣлѣ : ибо Аркесилай утверждалъ
вещи быти темныя, токмо поколику
ихъ постигнуть не можно, но не лишалъ
оныхъ всей вѣроятности : такоежъ мнѣ-
ніе было и Карніадово : понеже когда
признавалъ онъ вещи не столь темными,
чтобы не возможно было различить ихъ,
кои въ житейскомъ употребленіи пред-
почи-

почищаться должны ; но не разумѣль ихъ столь ясными, чтобъ постигать ихъ можно было.

Изъ сего слѣдуетъ , что не было также никакого между ними различія въ мнѣніяхъ, когда Карніадъ разумному человѣку позволялъ разсуждать и можетъ быть иногда и согласіе свое давать ; и когда Аркесилай запрещалъ то и другое. Карніадъ утверждалъ только то , что разумный человѣкъ долженъ употреблять въродныя вещи въ общежитіи нужныя и безъ копорыхъ прожить не возможно ; а не въ управленіи ума , и во испытаніи истинны , откуда единственно Аркесилай разсужденіе и согласіе отдалялъ. И такъ всѣ ихъ несогласія состоятъ въ однихъ только выраженіяхъ ; а не въ самыхъ вещахъ.

Филонъ ученикъ Клиптомаха учившагося у Карніада отступленіемъ въ нѣкопорыхъ спавьяхъ отъ мнѣній сего самаго Карніада заслужилъ съ Хармидомъ имя, основателя четвертой Академіи. Онъ утверждалъ, что вещи сами собою суть постижимы, но что мы не всегда можемъ понимать ихъ.

Антіохъ былъ основатель пятой Академіи : много лѣтъ учился онъ у Филона и придерживался ученія Карнійдова : но на послѣдокъ въ спаросіи оставивъ своихъ учителей ввелъ паки въ Академію правила Стоическія, которыя приписывалъ Платону, утверждая, что ученіе Стоиковъ не новое, но токмо исправленіе старой Академіи. Слѣдовательно пятая сія Академія не иное что была какъ содружество старой Академіи и Стоической Философіи, или паче самая стоическая Философія въ видѣ старой Академіи, сирѣчь той, которая при Платонѣ и Аркесилаѣ процвѣтала.

Нѣкоторые думали, что одна только была Академія : понеже, говорятъ они, какъ многія вѣтви, произрастающія отъ единого корня и разпростирающіяся въ разныя стороны, не суть различныя деревья; равнымъ образомъ всѣ сіи толки, произшедшіе отъ единого сего корня ученія Сократова, что челоуѣкъ не знаетъ ничего, хотя и раздѣлены на разныя училища, однако соспавляютъ одну токмо Академію. Но ежели ввойти о семъ въ самую тонкость, то между старою и новою Академіею существуетъ такая разность, что непременно

мѣнно должно признасть двѣ Академіи : старую, копорая была Сократова и Антіохова, и новую, копорыя начальники суть Аркесилай, Карніадъ и Филонъ. Первѣя въ нѣкоторыхъ спашьяхъ была догматическая : въ ней по крайней мѣрѣ принимали первоначальныя правила и нѣкоторыя нравственныя истинны : вмѣсто того, новая совсѣмъ почти сходствовала со Скептицизмомъ. Смотри СКЕПТИКИ.

АКАДИМІЯ. Въ древнія времена былъ въ Кирамикѣ одномъ изъ Аѳинскихъ предмѣстій разстояніемъ отъ города около мили садъ или домъ, гдѣ Платонъ и его послѣдователи, для разсужденія о философическихъ матеріяхъ, собранія свои имѣли. Отъ сего мѣста полкъ Академиковъ получилъ свое названіе.

Имя *Академіи* дано сему мѣсту для того, что Аѳинскій гражданинъ владѣвшій онымъ и содержавшій во ономъ нѣкоторый родъ училища, назывался *Акадимъ* или *Екадимъ*. Онъ жилъ во время Тисіево. Нѣкоторые имя *Академіи* производили отъ Кадма, который первѣй науки и знанія, у Финикіянъ процвѣтавшія

вшія въ Грецію ввелъ: но сіе произведеніе слова тѣмъ менѣе основательно, чію при перьвомъ ономъ началѣ наукъ, весьма мало въ оныхъ упражнялися, и слѣдовательно многочисленныя мудрецовъ собранія бышь тогда не могли.

Кимонъ украсилъ Акадимію водоместами, деревьями и аллеями, во удовольствіе Философамъ и ученымъ людямъ, собиравшимся туда для предложенія другъ другу вопросовъ, и для разсужденія о разныхъ вещахъ, и проч. Сверхъ того на семъ мѣстѣ погребали славныхъ мужей, великія услуги обществу оказавшихъ. Однако Силла во время Аѳинейской осады не уважая сего словесныхъ наукъ убѣжища приказалъ изъ деревъ составлявшихъ аллеи дѣлать воинскія машины для нападенія на городъ.

Цицеронъ такъ же имѣлъ загородный домъ или мѣсто уединенія близъ Пузоля, названное отъ него *Акадиміею*, въ которомъ обыкновенно обращался съ своими друзьями, имѣвшими склонность къ философическимъ разговорамъ. Во ономъ сочинилъ онъ свои академическіе вопросы, и книги о естествѣ боговъ.

Слово Академїя значитъ такъ же толкъ Философовъ утверждавшихъ, что истинна уму нашему непоспѣжима, что всѣ познанїя суть неизвѣстны, и что разумный долженъ всегда сомнѣваться и удерживать свое сужденіе, ни когда ничего подлинно ни утверждая, ни опровергая. Въ семъ разумѣ Академїя есть то же самое, что толкъ Академиковъ. Смотри АКАДЕМИКИ.

Три Академїи или три рода Академиковъ обыкновенно шипается, хотя по мнѣнію нѣкоторыхъ было пять оныхъ. Древняя Академїя есть та, которая начальникомъ былъ Платонъ. Смотри ПЛАТОНИСМЪ.

Аркесилай одинъ изъ преемниковъ Платоновыхъ введши въ Философію сего толка нѣкоторыя переменны основалъ ту, которая называется второю Академїею. Сей самый Аркесилай первоначально ввелъ въ Академїю дѣйствительное и всеобщее сомнѣніе.

Лакиду или лучше Карніаду приписывается учрежденіе третьей Академїи, называемой такъ же второю, которая признавая, что не токмо много есть
вѣро-

вброяпныхъ вещей , но и что одни ме-
жду оными суть истинныя , а другія
ложныя ; исповѣдуемъ однако , что ра-
зумъ человѣческій не можетъ совершенно
различать оныхъ.

Нѣкоторыя прибавляютъ еще четвер-
тую основанную Филономъ , и пятую
учрежденную Антіохомъ и названную
Антіохійскою , которая древнюю Ака-
димию и умствованія Стоикисма умѣ-
рила. Смотри СТОИКИСМЪ.

Древняя Академія сомнѣвалась о
всѣмъ: и при томъ споль далеко прости-
ралась въ семъ начальномъ правилѣ , что
сомнѣвалась и о томъ , должно ли ей со-
мнѣваться. Составлявшіе оную полагали
себѣ въ правило пребывать всегда въ
недоумѣніи , или неудовлетворять ни-
когда своему разуму о истиннѣйшей вещей ,
ни когда ничего не утверждать и ни-
когда ничего не опровергать , какими
бы имъ ни казались вещи истинными ,
или ложными. Въ самомъ дѣлѣ утвер-
ждали они крайнюю непоспѣжимость ,
то есть , что въ разсужденіи естества ,
или существа вещей надлежитъ огра-
ничить себя совершеннымъ недоумѣніемъ.

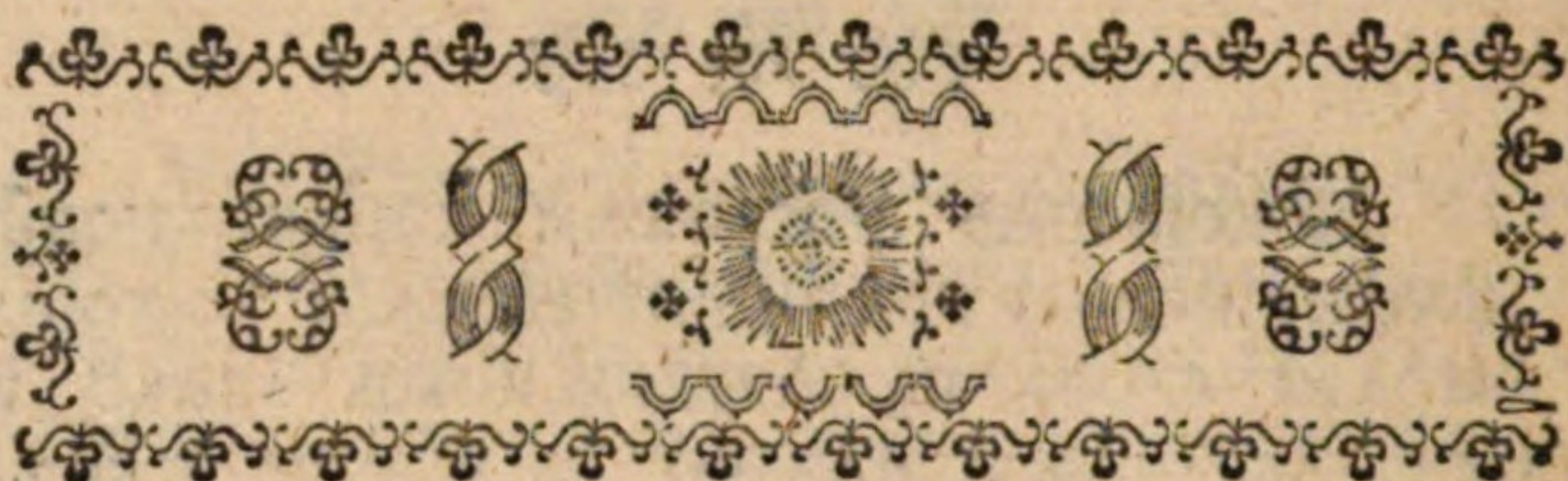
Послѣдователи новыя Акадиміи были нѣсколько снисходительнѣе: они многія вещи признавали за истинныя, не полагая однако на то съ совершенною безопасностію. Они опытомъ дознали, что общежитіе и содружество не совмѣстно естъ со всеобщимъ и совершеннымъ недоумѣніемъ, которое древняя Акадимія утверждала. Между тѣмъ извѣстно, что они имѣли самыя вещи, о коихъ согласны были, почитали больше вѣроятными, а не подлинными и точно истинными: сими подправками думали они по крайней мѣрѣ избѣгнуть поношеній, которыя древняя Акадимія за не благоразуміе шerpѣла. Смотри СОМНѢНІЕ. Смотри такъ же Акадимическія Цицеронопы полросы, въ копорыхъ писатель сей съ не меньшею силою какъ и чистою опровергаетъ мнѣнія Философовъ своего вѣка, называвшихся послѣдователями древня и новыя Акадиміи. Смотри такъ же членъ АКАДИМИКИ, въ копоромъ разныя мнѣнія Акадиміи объявлены и соображены.

АКАДИМИЯ. Въ нынѣшнее время взимается обыкновенно за общество или собраніе ученыхъ людей учрежденное для упражненія и разпространенія художествъ или наукъ.

Нѣко-

И въкоторыя писатели смѣшивають
 Академію съ университетомъ: но хотя
 бы сіи слова на Латинскомъ языкѣ и
 одно значили, однако на Французскомъ
 суть весьма различнаго знаменованія.
 Университетъ собственно значитъ со-
 браніе состоящее изъ чиновныхъ ученыхъ
 людей въ разныхъ наукахъ, изъ Профес-
 соровъ въ публичныхъ училищахъ обуча-
 ющихъ, изъ частныхъ учителей, и изъ
 учениковъ, которые обучаяся стараются
 достигнуть нѣхъ же степеней. На-
 противъ того Академія не ради обученія
 какимъ либо художествамъ или наукамъ,
 но токмо для приведенія оныхъ въ совер-
 шенство опредѣлена. Она не состоитъ
 изъ учениковъ ни изъ искусныхъ учите-
 лей, которые бы ихъ наставляли, но
 токмо изъ особъ опмѣннаго понятія,
 кои другъ другу сообщаютъ свои знанія
 и изобрѣтенія ко взаимной своей пользѣ.
 Смотри УНИВЕРСИТЕТЪ.





КИРИНАИЧЕСКІЙ ТОЛКЪ.

(ДРЕВНЯЯ ИСТОРИЯ О ФИЛОСОФІИ И
ФИЛОСОФАХЪ).

 В Сократовомъ училищѣ отъ различія вещей, которыя онъ предъ учениками своими извяснялъ, отъ образа почти Скептического, коимъ объ оныхъ говорилъ, и отъ разныхъ свойствъ слушателей его, видимъ родившееся удивительное множество противныхъ Сиспимъ, и превеликое число несогласныхъ толковъ, совершенство свое во ономъ получившихъ: какъ чтепся у сипикотворца, что Греческіе Ирои совсѣмъ вооруженные вышли изъ Троянскаго коня; или какъ повѣствуетъ Мифологія, что изъ змѣиныхъ

ныхъ зубовъ родились воины , которые другъ друга изрубили въ куски въ пуже самую минушу , въ которую бытіе свое получили. Аристиппъ основалъ въ Ливіи и разсѣялъ въ Греціи и въ другихъ мѣстахъ толкъ *Киринаическій* ; Евклидъ Мегарическій ; Федонъ Еліаческій ; Платонъ Академическій ; Анτισѣенъ Киническій , и проч.

Киринаическій толкъ , о которомъ здѣсь рѣчь идетъ , названіе свое получилъ отъ Киринеи города Африканскаго , въ которомъ родился Аристиппъ основатель сего толка.

Сей Философъ не презиралъ ни богатства , ни роскоши , ни славы , ни женскаго пола , ни людей , ни доспоинствъ. Не ревновалъ ни нищеты Антисѣеновой , ни воздержанію Сократу , ниже нечувствительности Діогеновой. Приглашалъ учениковъ своихъ къ наслажденію пріятностіми содружества и веселія жизни , и самъ не отвергалъ оныхъ. Выгодность нравоученія его подала худое мнѣніе о его нравахъ ; а почтеніе оказанное въ свѣтѣ ему и его послѣдователямъ возбудило ревность въ другихъ Философахъ : *tantae ne animis caelestibus*
 I 3 &c.

Ѹс. Дружбу , которую онѣ имѣлъ съ молодыми своими учениками , толковали въ худую спорону , и о тайномъ его поведеніи разсѣвали шакія подозрѣнія , которыя бы теперь гораздо важнѣйшими почтены были , нежели тогда.

Сей родъ Философической неперпимости принудилъ Аристиппа удалиться изъ Аѳинъ ; онѣ многократно перемѣнялъ свое жилище , однако вездѣ придерживался однихъ начальныхъ правилъ. Въ Егинѣ не стыдился онѣ показаться между самыми рачительнѣйшими почищателями Лаиды и на укоризны чинимыя ему за то отвѣтствовалъ : что онѣ можетъ Лаидою обладать не престапая быть Философомъ ; только бы Лаида не обладала имъ : и какъ хотѣли огорчить его самолюбіе , говоря , что блудница ему за деньги , а Дегену по любви благосклонность оказываетъ , то онѣ сказалъ : я ее покупаю для своего употребленія , а не для того , чтобъ прелестничать другому пользоваться ею. Каковы бѣ ни были сіи крапкія тайныя побѣспы , въ которыхъ разумный человекъ , опровергая ль или утверждая истину ихъ , всегда будетъ весьма остороженъ ; однако я не понимаю , по какому легкомыслию

слїю Сократу обхожденіе съ Аспасією позволяли, а Аристиппа порицали за то, что имѣлъ дружбу съ Лаидою. Обѣ сїи женщины были славны своею красою, разумомъ, остроуміемъ, и распутною жизнію. Правда, что Сократъ преподавалъ нравоученіе очень строгое, а Аристиппъ былъ весьма любострастный Философъ; но не меньше и то извѣстно, что Философы принимали тогда безъ всякаго сопротивленія въ свои училища блудницъ, и что народъ не поспавлялъ имъ того ни въ малѣйшую вину.

Аристиппъ самъ собою пришелъ ко двору Діонисія, гдѣ ему гораздо лучше удалось, нежели Платону, котораго Діонъ шуда пригласилъ. Никто лучше его не умѣлъ примѣняться ко времени, мѣсту и людямъ. Онъ никогда лишенъ не былъ мѣста, ни живучи со славою въ порфирѣ и обращаясь съ государями, ни обучая въ незнастной и простой школѣ. Я не хую сей непостоянной Философіи, и нахожу при томъ исполненіе ея претруднымъ, и дарованія простаго чловѣка гораздо превосходящимъ, когда она сопряжена бываетъ съ достоинствомъ. Мнѣ кажется только, что Аристиппъ измѣнилъ Сократу, Діогену и Платону,

и унизилъ себя весьма не благоприспоса-
 бленнымъ образомъ, наводя посмѣяніе на сихъ
 почтенныхъ мужей предъ праздными и
 развращенными придворными, которые
 видя ихъ пониженныхъ злобно ощущали
 удовольствіе: ибо сіе мнимое уничиже-
 ніе утѣшало ихъ нѣсколько въ сущей
 ихъ малости. И не подлинно ли то весь-
 ма презрительная вещь, когда вообразишь
 себѣ нѣкоторый родъ Амфиотеатра, Фи-
 лософомъ Аристиппомъ воздвигнутаго,
 на которомъ онъ себя и другихъ учили-
 ща Сократова Философовъ предастъ на
 посмѣяніе, и дѣластъ изъ нихъ и изъ
 самаго себя позоръ Тиранну и его ра-
 бамъ.

Однакожъ признаться должно, что
 въ прочихъ его поступкахъ не усматри-
 вается нио неблагоразуміе, съ коимъ
 онъ толь не къ стапѣ оказывалъ къ дру-
 гимъ толкамъ презрѣніе, какую бы къ
 тому ни имѣлъ причину. Философія его
 столько различныхъ видовъ на себя при-
 нимала, сколько оныхъ звѣрскій Діонисіевъ
 нравъ имѣлъ; онъ умѣлъ, смотря
 по обстоятельству, или презирать
 его, или усмирать, или преодолѣвать,
 или удаляться отъ него, употребляя,
 попеременно осторожность, постоян-
 ство,

ство, разумъ, свободу, и обольщая всегда государя и его придворныхъ, безъ злоупотребленія своею знаменитостию, безъ униженія своего достоинства, и безъ взаимныхъ обязательствъ заставляя почитать добродѣтель, внимать истинѣ, и дѣлать правосудіе неповинности. Какой бы видъ онъ на себя ни принялъ, всегда видны были у него лвиныя кости, Сократова ученика опличающія.

Аристиппъ наипаче въ нравоученіи упряжнялся и провождающихъ очень долгое время въ обученіи словесныхъ наукъ сравнивалъ съ Пенелопиниными любовниками, которые оставивъ госпожу дома со служанками ея забавлялись. Магическія науки зналъ и высоко ихъ почиталъ. Онъ нѣкогда выброшенъ бурею на неизвѣстный берегъ и усмотря нѣкоторые геометрическіе знаки къ спутникамъ своимъ сказалъ: не бойтесь, други мои, потѣчелъ челоуѣческіе слѣды. Діалектику особливо почиталъ, а во первыхъ сопряженную съ нравственною Философіею.

Онъ думалъ, что чувствованія наши никогда не могутъ быть ложны; что можно погрѣшивъ въ естествѣ ихъ причины,

чины, но не въ качествахъ и бытіи
оныхъ.

Что то, что кажется усматрива-
емъ мы внѣ себя, можетъ быть и есть
нѣчто; но что, мы того не знаемъ.

Что въ умствованіи должно отно-
сить все къ чувствованію, а не къ пред-
мету, или къ тому, что беремъ за
оной.

Что не доказано то, что всѣ мы
тѣже самыя познаваемъ чувствованія,
хотя всѣ мы согласны въ словахъ.

Что слѣдовательно въ спрогнѣ прѣ-
ніи худо заключать отъ себя къ друго-
му, и отъ себя въ настоящемъ, къ себѣ
въ будущемъ времени.

Что между чувствованіями, иныя
суть пріятныя, иныя противныя, а иныя
среднія.

И что въ опредѣленіи счастья и не-
счастья все должно относить къ про-
тивности и услажденію; ибо сіе толь-
ко одно дѣйствительно, и всѣ против-
ныя чувствованія почитать зломъ, пріят-
ныя благомъ, а среднія ничемъ, ни мало
не смотря на нравственные оныхъ при-
чины.

Сїи начальныя правила служили осно-
ваніємъ Киринаической Философіи. А
слѣдствія, которыя Киринаики изъ оныхъ
выводили преложеныя почти на языкъ
нынѣшнихъ нашихъ землемѣровъ, суть
сїи.

Всѣ минуты, въ которыя мы ничего
не чувствуемъ, суть въ разсужденіи ща-
стія и нещастія, ноль.

Чувства наши въ оцѣненіи щастія
нашего и нещастія пріемлютъ одно толь-
ко веселіе и смущеніе.

Смущеніе о нѣ смущенія и веселіе
отъ веселія разнствуютъ однимъ толь-
ко продолженіемъ времени и степенью.

Моментъ болѣзни и смущенія есть
мгновенное (μολὸχρονον) происхожденіе про-
долженія времени постепенно.

Сокращенія. Моментъ смущенія и
веселія прошедшаго, дѣлаютъ сходство
между нещастіемъ и щастіемъ жизни.

Киринаики утверждали, что въ со-
кращеніи Моментъ веселія, нѣбо спо-
собствуетъ болѣе нежели духъ.

Что не всегда безумный бываетъ не
доволенъ своимъ бытіемъ, ниже всегда
разумный доволенъ своимъ.

Что

Что наука щастія состоитъ въ томъ, чѣмъ оубѣнитъ то, что перпимое смущеніе должно произвести веселіе.

Что нѣтъ ничего, чѣмъ въ себѣ самомъ было смущеніе или веселіе.

Что добродѣтель вождѣнна токмо по колику она есть или настоящее веселіе, или смущеніе долженствующее принести большее веселіе.

Что злой человекъ есть худой промышленникъ, которому приличнѣе давать наставленіе о его пользѣ, нежели наказывать его.

Что нѣтъ ничего, что бы въ самомъ себѣ было справедливое или несправедливое, честное или безчестное.

Что равнымъ образомъ чувствованіе называется *смущеніемъ* или *веселіемъ* токмо, по колику оно привязываетъ насъ къ бытію или разрѣшаетъ отъ онаго; и что дѣйствіе есть справедливое или несправедливое, честное или безчестное, токмо по колику оно позволено или запрещено обычаемъ, либо закономъ.

Что разумный дѣлаетъ все ради себя самаго; ибо самъ онъ есть то, что котораго наиболѣе онъ почиаетъ; и что
СКОЛЬ

сколь бы ни благополученъ былъ, однако не можетъ скрыть отъ себя того, что онъ достоинъ быть еще благополучнѣйшимъ.

Аристиппъ имѣлъ двоихъ дѣтей, сына недостойнаго себя, котораго опринулъ; и дочь красотою, добронравіемъ, и знаніями своими прославившуюся. Имя ей было *Арета*. Она имѣла сына именемъ *Аристилла*, котораго сама воспитала, и котораго наставленіями своими здѣлала достойнымъ имени, кое онъ на себѣ носилъ.

Аристиппъ имѣлъ учениками *Теодора*, *Синала*, *Анпипатра* и дочь свою *Арепу*. *Арепа* обучила сына своего *Аристиппа*. *Анпипатръ* научилъ *Киринаическому* мудрованію *Епимида*; *Епимидъ* *Перивата*, а *Периватъ* *Игисія* и *Аннисира* основавшихъ *Игисіаческій* и *Аннисиріанскій* толки къ описанію которыхъ приступаемъ.

Игисій переименованный *Пизиѳанатомъ* столь былъ увѣренъ, что бытіе есть зло: столь чистосердечно предпочиталъ жизни смерть, и съ такимъ краснорѣчіемъ въ томъ извѣщался, что многіе его ученики по выходѣ изъ училища умер-

умертвили себя. Правила ученія его были сходны съ правилами Аристипповыми: оба они преподавали нравоученіе; но разныя заключенія изъ онаго вывели. Аристиппъ говорилъ, что все равно живѣ или умереть; ибо не можно знать, будутъ ли при концѣ жизни пріятности болѣе, или менѣе смущеній: а Игисій за нужное почиталъ умереть; понеже хотя бы и не можно было доказать, что смущенія при концѣ жизни будутъ болѣе пріятностей, однако сто тысячъ прошиву одного сыщется такихъ, которые будутъ биться объ закладъ, что сіе случится такъ, и что одинъ только неразумный похочетъ жизнь продолжать. Между тѣмъ Игисій, въ то время, какъ такимъ образомъ говорилъ, самъ жизни своей не прекращалъ.

Ученіе Аннисирова мало чѣмъ разнствовалось отъ Епикурова. Нѣкоторыя только его мнѣнія были весьма странны. Онъ думалъ, на примѣръ: что не должно родителемъ своимъ благодарить за полученную отъ нихъ жизнь; что не худо дѣлать преступленіе ради спасенія опечества; и что съ крайнимъ усердіемъ желать благосостоянія своему другу, не что иное значить, какъ опасаться
впайнѣ

впайнѣ худыхъ для себя опѣ его не-
щасія слѣдствій.

Ееодоръ Аѳеистъ Пирронисмомъ сво-
имъ причинилъ смятеніе и раздѣленіе въ
Киринаическомъ полкѣ. Соперники его
увидѣли, что гораздо удобнѣе отда-
лилъ его опѣ себя нежели сопроти-
вляясь ему; но дѣло шло о томъ,
чтобъ сослать его въ такое мѣсто,
гдѣ бы онъ ни кому вредить не могъ.
По довольномъ о семъ размышленіи со-
слали его изъ Ливіи въ Аѳины. Судіи
Агеопага томъ часъ приказали бы при-
готовить для него цукпу, ежели бы
Димитрій Фалерейскій не защищалъ его.
Не извѣстно, былія ли божія не призна-
валъ Ееодоръ, или опровергалъ только
доказательства объ ономъ; одного ли
только бога исповѣдовалъ, или ни ка-
кого во все не признавалъ: одно только
извѣстно, что правительства и
жрецы не вошли въ сіи понкія различе-
нія; что правительства признали оныя
возмущающими общежитіе, а жрецы ра-
зрушающими ихъ олтари; и что оныя
Ееодору и нѣкоторымъ другимъ стоили
жизни.

Ееодору весьма опважныя, да не
болѣе что скажемъ, приписывали мнѣ-
нія.

нія. Говоряшъ, аки бы онъ утверждалъ, что разумный человѣкъ не долженъ ради спасенія опечества вдаваться въ опасность: ибо умному за дураковъ погибать не слѣдуетъ; что нѣтъ ничего въ себѣ самомъ ни праведнаго, ни безчестнаго; что разумный можетъ при случаѣ быть воромъ, святошатцомъ, прелюбодѣемъ, и что онъ не устыдится никогда познать блудницу предъ народомъ. Однако ученый и благоразумный Брюкгеръ все сіе называетъ клеветою, и ни что болѣе не прославляетъ добраго его сердца, какъ почтеніе къ памяти древнихъ Философовъ имъ оказуемое; ниже его разума, какъ то тщаніе, съ коимъ онъ защищаетъ ихъ. И подлинно не весьма ли вредно роду человѣческому и Философіи увѣрять народъ, что наилучшіе въ древности умы бытіе божіе признавали за предразсужденіе, а добродѣтель за пустое только имя!

Киринаикъ Ивимиръ былъ такъ же изъ числа тѣхъ, которыхъ языческіе жрецы обвиняли въ нечестіи; ибо онъ указалъ мѣста на земли, гдѣ боги ихъ погребены.

Віонъ Ворисѣенитъ почиался мужемъ превосходнаго разума, но весьма подо-

подозрительнымъ въ разсужденіи благо-
чеспія. Учасъ у Крипиѣа былъ онъ Ки-
никомъ, у Θεодора Киринаикомъ, у
Θεοφрасѣа Перилатитикомъ, а на послѣ-
докъ выбравъ изъ сихъ полковъ то, что
было въ нихъ лучшее, не придерживался ни
одного. Онъ имѣлъ поспоянство Анпи-
сееново, вѣжливостъ Аристиппову, діа-
лектику Сократову. Родился отъ са-
мыхъ низкихъ родишелей; чего и не
скрывалъ. На него клеветали, будто
бы онъ воздержаніе Сократово въ разсу-
жденіи Алкивіада называлъ глупоспію;
но чѣмъ узнать, сколь много соблазни-
тельнымъ симъ и другимъ таковымъ
содержанія пайнымъ повѣспіямъ вѣри-
тельно, что надлежитъ покломо справишся
съ вышепомянутымъ нами писателемъ.
Языческіе жрецы не могли снести, что бѣ
почипали добродѣтельными пѣхъ, ко-
торые во времена ихъ были непреоборимы.
Они или порицали ихъ какъ за злодѣянія,
за пѣ самыя слабости, которыя себѣ
прощали; или порочили образъ ихъ умство-
ванія, хотя сами съ благоговѣйнѣйшими
своими мнѣніями не лучше ихъ посту-
пали; или безстыдно клеветали на нихъ,
будучи принуждены прибѣгнуть къ сему
послѣднему средству. Всѣми силами
уничтожатъ славу сихъ коцарныхъ
людей,

людей, говорили они, есть псегдашнее
изъявленіе боголочитанія.

Такіе были первѣйшіе *Киринаическіе*
Философы. Сей толкъ не долгое время
пребывалъ. Да и какъ можно было ему
продолжаться? Онъ не имѣлъ въ Греціи
училища; раздѣленъ былъ въ Ливіи; по-
дозрѣваемъ въ безбожїи отъ жрецовъ,
оклеветаемъ въ расплѣнїи отъ другихъ
Филоссофовъ, и гонимъ правительствомъ.
Для него потребно было совокупленіе
качествъ, которыя столь рѣдко въ одной
находятся особѣ такъ, что никогда
ни кого не было, кромѣ основателя онаго,
кто бы имѣлъ всѣ оныя вкупѣ; и сей
толкъ подкрѣпляемъ былъ нѣкоторыми
только споическими переметчиками,
копрыхъ болѣзнь вывела изъ безпристра-
стія. *Смотри Брук. Станл. исторію о*
Философїи.



Diderot, Denis, 1713-1784 / Diderot, Denis, / Kostenskij, Jakop

Statí o filosofičeskich tolkach, iz Enkiklopedii

V Sanktpeterburgè 1774

Ph.u. 643 h-1/2#Beibd.1

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10047597-0